

**MAURIZIO CARTA**

professore ordinario  
di urbanistica

**università di palermo**

dipartimento di Architettura  
maurizio.carta@unipa.it

# **CURRICULUM**

dell'attività scientifica, didattica  
e sperimentale

aprile 2023

t +39 091.60790302  
m +39 335.7814495  
e [maurizio.carta@unipa.it](mailto:maurizio.carta@unipa.it)  
w [www.unipa.it/maurizio.carta](http://www.unipa.it/maurizio.carta)

## Curriculum dell'attività scientifica, didattica e sperimentale di Maurizio Carta

*Professore ordinario di urbanistica presso il Dipartimento di Architettura e Prorettore alla Terza Missione, pianificazione strategica e cooperazione con il territorio dell'Università degli Studi di Palermo. Dal luglio 2022 è Assessore alla rigenerazione urbana, allo sviluppo urbanistico della città policentrica e alla mobilità sostenibile del Comune di Palermo. Architetto e Dottore di ricerca in Pianificazione urbana e territoriale, esperto senior di pianificazione urbana e territoriale e politiche di sviluppo locale. Svolge attività di ricerca sui temi della rigenerazione urbana, sulle politiche di valorizzazione delle risorse culturali e sulla pianificazione strategica. Ha svolto attività di ricerca presso la Columbia University e l'Institut d'Urbanisme de Paris. È stato Senatore Accademico (2019-2021), Presidente della Scuola Politecnica (2015-19), Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta (2005-2009) e Assessore al piano strategico e al centro storico del Comune di Palermo (2009-2011). Consulente di numerose amministrazioni pubbliche per la pianificazione territoriale e strategica. Tra le attività più recenti il coordinamento scientifico del Piano Territoriale Urbanistico Regionale, la redazione del Piano Territoriale della Provincia di Palermo, del Piano Urbano della Mobilità della Provincia di Catania, del Piano Territoriale Paesaggistico del Partinicese, Corleonese e Sicani e del Piano Strategico per Palermo Capitale, il coordinamento del Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino e la progettazione urbanistica del nuovo waterfront di Palermo. Nel 2015 la Biennale Internazionale di Architettura di Buenos Aires gli ha conferito il premio per la "investigation academica" per i suoi studi sulla rigenerazione urbana e la creatività. Nel 2019 è stato Italian Design Ambassador per il Ministero degli Esteri. È autore di numerose pubblicazioni sull'urbanistica, sulla pianificazione territoriale strategica e sulla rigenerazione urbana. È fondatore e direttore dell'Augmented City Lab, un centro internazionale di ricerca-azione dedicato alle città del futuro prossimo.*

### 1. NOTE BIOGRAFICHE

Nato a Palermo il 7 gennaio 1967. Si laurea con il massimo dei voti, *cum laude* e menzione per la pubblicazione della tesi, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, con specializzazione in "urbanistica", con particolare attenzione all'analisi ed interpretazione delle risorse locali e delle trasformazioni della città e del territorio, finalizzata alla pianificazione strutturale. Nel 1996 consegue un Dottorato di Ricerca in "Pianificazione Urbana e Territoriale" con una tesi dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Il ruolo del patrimonio culturale nei processi di pianificazione*, svolta sotto la direzione scientifica di Vincenzo Cabianca.

Dal 1991 inizia una intensa collaborazione con Vincenzo Cabianca, presso la Cattedra di Pianificazione del Territorio, nell'ottica di una pianificazione integrata della valorizzazione delle risorse e del governo dei processi di sviluppo sociali ed economici del territorio. Ha inizio quindi un'attività di ricerca e sperimentazione finalizzata alla produzione di studi, ricerche applicate e sperimentazioni in cui emerge il valore della pianificazione territoriale innanzitutto come processo culturale. Viene così a costituirsi negli anni di collaborazione una comune tensione verso l'assunzione di un modello di sviluppo territoriale in cui elementi preminenti sono la cultura, la conoscenza e la sua trasmissione. L'ambizione è quella di sperimentare processi di pianificazione che oltre il soddisfacimento dei bisogni e della domanda sociale garantiscano ed incentivino la valorizzazione delle risorse locali ed incrementino la qualità e la competitività del territorio. Negli anni successivi alla laurea ha svolto attività di ricerca presso la Columbia University a New York sotto la direzione scientifica di Peter Marcuse e presso l'Institut d'Urbanisme de Paris sotto la direzione scientifica di Marcel Roncayolo.

Dal 1996 è Ricercatore in *Tecnica e Pianificazione Urbanistica* presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo, afferendo al Dipartimento Città e Territorio e, successivamente, al Dipartimento di Architettura, presso il quale svolge tutt'ora attività di ricerca applicata e sperimentazioni progettuali per le amministrazioni pubbliche.

Dal 1998 è professore incaricato del *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo. Dal 1999 è professore incaricato

del *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo. Dal 2000 è *Professore Associato di Urbanistica* presso la Facoltà di Architettura di Palermo ed è titolare del "Laboratorio di Urbanistica" presso il CdL in Architettura ed insegna "Pianificazione territoriale" presso il CdL in Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale.

Nel dicembre 2004 vince il concorso per *Professore Ordinario di Urbanistica* bandito dalla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e nel gennaio 2005 viene chiamato per tale ruolo dalla Facoltà di Architettura di Palermo.

Fonda e coordina il Master universitario di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale* e il Master universitario di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*, promossi dal Dipartimento Città e Territorio. Attualmente coordina il Master universitario di II livello in *Pianificazione integrata per lo sviluppo sostenibile*.

Dal 2005 al 2009 è stato Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta. Dal 2007 al 2010 è stato Direttore del Dipartimento Città e Territorio. Nel 2009 viene nominato Prorettore alle politiche di sviluppo territoriale dell'Università di Palermo. Dal 2013 al 2014 è stato Coordinatore del Corso di Laurea in *Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale* e del Corso di Laurea Magistrale in *Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale*. Dal novembre 2015 al luglio 2019 è Presidente della Scuola Politecnica dell'Università degli Studi di Palermo. Dal luglio 2019 al novembre 2021 è componente del Senato Accademico dell'Università di Palermo. Dal novembre 2021 è Prorettore alla Terza Missione, pianificazione strategica e cooperazione con il territorio dell'Università di Palermo. Dal luglio 2022 è Assessore alla rigenerazione urbana, allo sviluppo urbanistico della città policentrica e alla mobilità sostenibile del Comune di Palermo.

E' membro effettivo dell'Istituto Nazionale di Urbanistica (INU) e della Società Italiana degli Urbanisti (SIU), di cui nel triennio 2000-03 ha fatto parte del Direttivo Nazionale e dal 2014 fa parte del Consiglio dei rappresentanti e della Giunta operativa. Nel 2014 fonda la società dei docenti di urbanistica Accademia Urbana. Ha fatto parte dell'ICOM (International Council of Museums), dell'ISoCaRP (International Society of City and Regional Planners), dell'AISRE (Associazione Italiana di Scienze Regionali) e della RSAI (Regional Science Association International).

Dal 1999 al 2003 ha fatto parte del Comitato Tecnico Scientifico dell'Assessorato Territorio e Ambiente per la redazione del *Piano Territoriale Urbanistico Regionale*. E' inoltre consulente della Regione Siciliana per la programmazione e la pianificazione territoriale e urbanistica. Nel 2001 ha progettato per la Regione Siciliana il *Sistema Informativo Territoriale Regionale*, inteso come network di 41 SIT distribuiti nel territorio regionale, finalizzati alla conoscenza, interpretazione e monitoraggio del territorio e delle politiche di sviluppo, attualmente ne coordina l'attuazione. Dal 2002 è consulente scientifico e coordinatore del *Piano Territoriale Strategico della Provincia di Palermo* e dal 2003 è consulente scientifico del Comune di Palermo per la pianificazione territoriale strategica e coordinatore dell'*Urban Center* (laboratorio di studi e ricerche per la riqualificazione urbana). Dal 2005 al 2007 è consulente del Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali del *Ministero delle Infrastrutture e Trasporti* per la pianificazione territoriale strategica e lo sviluppo regionale e fa parte dell'*Osservatorio regionale per il paesaggio* istituito presso l'Assessorato regionale dei beni Culturali e Ambientali. Dal 2014 fa parte del tavolo tecnico istituito presso l'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la redazione della nuova Legge Urbanistica Regionale. Dal 2020 fa parte della Cabina di Regia del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la redazione del nuovo Piano Territoriale Regionale.

Tra le attività sperimentali più recenti il coordinamento scientifico del *Piano territoriale urbanistico regionale della Sicilia*, dei *Piani territoriali strutturali delle Province di Palermo e Agrigento* e dei *Piani strategici di Palermo, del Nord Barese Ofantino, dalla Provincia di Catania e dei comuni della Provincia di Siracusa*, del *Piano paesaggistico del Partinicese, del Corleonese e dei Sicani*, del *Piano regolatore portuale di Palermo*, del *Piano per il Parco Naturalistico dell'Appennino Lucano*, del *Piano Regolatore Generale di Poggioreale*.

Dal 2008 al 2009 è esperto del Presidente della Provincia di Palermo per la pianificazione territoriale strategica. Dal settembre 2009 al giugno 2011 è Assessore al Comune di Palermo con deleghe al centro storico, piano strategico e riqualificazione urbana della costa. Dal 2018 parte del gruppo di lavoro della Regione Sicilia per la Legge Urbanistica Regionale e per le linee guida per il Piano Territoriale Regionale.

Per le sue ricerche e pubblicazioni viene invitato a tenere lezioni e conferenze in numerose università ed istituzioni italiane ed estere, tra cui Milano, Roma, Firenze, Napoli, Torino, Genova, Venezia, New York, Londra, Parigi, Mosca, Dortmund, Hannover, Madrid, Barcelona, Praga, Buenos Aires, Pechino, Valencia, Tunisi, Malta. Dal 2016 ha avviato una collaborazione scientifica con la Leibniz University of Hannover nell'ambito del programma DAAD.

Dal 2018 è componente del Comitato Scientifico di EUROPAN. Fa parte del Team Curatoriale del Padiglione Italia della Biennale di Venezia di Architettura per gli anni 2018 (curatore Mario Cucinella) e 2021 (curatore Alessandro Melis).

È autore di più di 350 pubblicazioni scientifiche. Tra le più recenti: *Reimagining Urbanism* (2013), *Urban Hyper-Metabolism* (con B. Lino, Aracne, 2015), *The Fluid City Paradigm* (con D. Ronsivalle, Springer, 2016), *Patrimoine et Créativité* (Listlab, 2016), *Re-cyclical Urbanism* (con B. Lino e D. Ronsivalle, Listlab, 2016), *Territories. Rural-urban Strategies* (con J. Schroeder, M. Ferretti e B. Lino, Jovis, 2017), *Augmented City. A Paradigm Shift* (Listlab, 2017); *Dynamics of Periphery. Atlas for emerging creative resilient habitats* (con J. Schroeder, M. Ferretti e B. Lino, Jovis, 2018), *Futuro. Politiche per un diverso presente* (Rubbettino, 2019), *Palermo. Biografia progettuale di una città aumentata* (LetteraVentidue, 2021), *Città aumentate. Dieci gesti-barriera per il futuro* (Il Margine, 2021), *Cosmopolitan Habitat* (with J. Schroeder et al, Jovis, 2021), *Resilient Communities and the Peccioli Charter* (with M. Perbellini and A.J. Lara-Hernandez, Springer, 2022), *Homo urbanus. Città e comunità in evoluzione* (Donzelli, 2022), *Palermo, un'idea di cui è giunto il tempo* (Marsilio, 2023).

## 2. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, CULTURALI E DI GESTIONE

- 2.1. Dal 1991 al 1993 è redattore della rivista di architettura *Demetra*.
- 2.2. Nel 1993 è tra i fondatori della rivista del dottorato *inFolio*, e fa parte del comitato di redazione fino al 1998.
- 2.3. Dal 1994 al 1995 è rappresentante presso il Consiglio del Dipartimento Città e Territorio dei dottorandi in Pianificazione urbana e territoriale.
- 2.4. Dal 1994 al 1998 è redattore di *Città e Territorio*, il bollettino del Dipartimento, di cui è anche autore del progetto grafico. E' responsabile della sezione dedicata ai libri.
- 2.5. Dal 1994 al 1996 è responsabile per la sede di Palermo del Coordinamento dei dottorandi di ricerca in PT&U.
- 2.6. Dal 1995 al 1997 è rappresentante della facoltà di architettura all'interno del Coordinamento di Ateneo dei Dottorati di ricerca.
- 2.7. Dal luglio 1996 al marzo 1997 è consulente del Presidente della Commissione CEE dell'Assemblea Regionale Siciliana per i problemi relativi alle politiche del patrimonio culturale.
- 2.9. Dal 1996 al 2000 è Segretario del *Dottorato di ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale* delle Università di Palermo, Catania, Messina e Reggio Calabria.
- 2.10. Fa parte del Comitato Organizzatore della *XVIII Conferenza Italiana di Scienze Regionali* dell' AISRE (Siracusa, ottobre 1997) ed è componente del Comitato Scientifico Esecutivo della mostra *Stato della pianificazione in Sicilia* che si tiene a Siracusa nell'ambito della XVIII Conferenza Italiana di Scienze Regionali (8-11 ottobre 1997). È inoltre coordinatore (insieme a Nicola Giuliano Leone e a Carla Quartarone) della medesima mostra e del catalogo.
- 2.12. Per la Società Italiana degli Urbanisti cura un rapporto sullo stato della ricerca in pianificazione territoriale e urbanistica dell'Università di Palermo, da presentare (insieme ad altri) alla *Seconda Biennale delle città e degli urbanisti* (Roma, 8-13 settembre 1997).
- 2.13. Dal 1997 al 2003 è componente del Direttivo della sezione siciliana dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e viene eletto Tesoriere.
- 2.14. Nel 1997 è responsabile scientifico e coordinatore del Progetto *Palermo città educativa* condotto dalla Cattedra di Pianificazione del Territorio, dagli Assessorati alla Cultura ed al Territorio del Comune di Palermo e dai Dipartimenti ed Istituti dell'Università di Palermo.
- 2.15. Dal 1997 al 1999 è consulente del Comune di Palermo per il recupero e la rifunzionalizzazione delle aree dismesse, nell'ambito del Progetto CIED (*Cultural Innovation and Economic Development*), finanziato dalla Comunità Europea (DG XVI).
- 2.16. E' componente del comitato scientifico del *III Convegno nazionale sui temi della ricerca di Dottorato in Pianificazione Territoriale e Urbanistica* (Palermo, 3-5 giugno 1998).
- 2.18. Dal 1999 al 2001 è consulente del Comune di Palermo per le politiche culturali e lo sviluppo socio-economico.
- 2.19. Organizza (in coll.) il Convegno *La formazione e la professione dell'urbanista* (Palermo, 22 aprile 1999).
- 2.20. Organizza (in coll.) il Seminario internazionale *Cultural Policies and Economic Development* (Palermo, 21-24 aprile 1999).
- 2.21. Viene nominato Coordinatore della Commissione per la redazione della Carta Europea dei Diritti Culturali dello Sviluppo (*European Charter on Cultural Rights of Development*). In tale veste redige la Carta dei Principi di Palermo (*Cied Palermo Principles*), approvata all'unanimità dai delegati della European Conference on Culture and Development (Leipzig, 17-20 giugno 1999).
- 2.22. Fa parte del Comitato Scientifico della Conferenza Europea *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration* (Leipzig, 17-20 giugno 1999).

- 2.23. Dal 1999 al 2005 fa parte del Comitato Tecnico Scientifico presso l'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la redazione del *Piano Territoriale regionale*.
- 2.24. Dal 1999 al 2001 è consulente della Direzione Urbanistica dell'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la negoziazione del Complemento di Programmazione del POR 2000-06 per l'Asse Città.
- 2.26. Dal 2000 fa parte del Collegio dei Docenti del *Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale* promosso dal Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, insieme alle Università di Catania e Reggio Calabria.
- 2.27. Dal 2000 al 2003 fa parte del Direttivo Nazionale della *Società Italiana degli Urbanisti*.
- 2.28. Dal settembre 2000 settembre 2006 è Segretario del Consiglio di Corso di Studi in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale.
- 2.29. Dal 2000 al 2013 fa parte della Giunta della Presidenza della Facoltà di Architettura.
- 2.30. Dal 2001 al 2003 è coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei *"Sistemi culturali locali in Sicilia"*, promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 2.31. Nel 2001 è consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la progettazione e l'attuazione della Misura 5.1.5. "Reti finalizzate al miglioramento dell'offerta di città" nell'ambito del Programma Operativo Regionale 2000/06.
- 2.32. Dal 2001 al 2003 è consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la redazione delle *Linee strategiche per l'Asse Città*, nell'ambito del Programma Operativo Regionale 2000/06.
- 2.33. Nel 2001 è responsabile per la Facoltà di Architettura per l'attuazione del progetto di *e-learning* dell'Ateneo palermitano.
- 2.34. Dal 2001 al 2005 è responsabile per la Facoltà di Architettura per l'ideazione e l'attuazione del *Progetto CampusOne*, promosso dalla CRUI per sperimentare l'innovazione della didattica. Fa parte del gruppo di lavoro per la progettazione dei servizi di Ateneo.
- 2.35. Dal 2002 al 2003 è coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei *"Distretti culturali in Sicilia"*, promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 2.36. Dal 2002 al 2004 è consulente scientifico della Provincia di Palermo per la redazione del *Quadro Strutturale e del Quadro Strategico del Piano Territoriale Provinciale*.
- 2.37. Dal 2003 è componente del Comitato Scientifico della collana editoriale "tenercittà", dedicata a libri di pianificazione territoriale e urbanistica, diretta da Nicola Giuliano Leone e pubblicata dall'Editore Palumbo.
- 2.38. Dal 2003 al 2005 è consulente scientifico del Comune di Palermo per la costituzione di un Centro di Studi ed elaborazioni delle politiche urbane (Urban Center), all'interno del quale coordina la redazione del *Piano strategico per la riqualificazione, lo sviluppo e la promozione della città*.
- 2.39. Dal 2005 al 2006 è responsabile scientifico per la pianificazione territoriale dello Studio di fattibilità dal titolo *"Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo"* promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali.
- 2.40. Dal 2005 è componente esperto dell'*Osservatorio Regionale per il Paesaggio*, istituito presso l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e Ambientali con il compito di elaborare studi e ricerche per la valorizzazione del paesaggio.
- 2.41. Dal 2005 al 2006 è componente del Comitato Scientifico del Convegno Internazionale sulle "Connessioni materiali e immateriali nel bacino del Mediterraneo", promosso dalla Regione Siciliana e dal Ministero degli Affari Esteri.

- 2.42. Nel 2005 fonda e coordina il Master universitario di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*, promosso dal Dipartimento Città e Territorio.
- 2.43. Dal 2005 al 2009 è Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta.
- 2.44. Dal 2006 coordina il Master universitario di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*, promosso dalla Facoltà di Architettura.
- 2.45. Nel 2006 viene nominato componente del Comitato Scientifico del Convegno internazionale "Città-Porto", organizzato nell'ambito della Sezione Città-Porto della X Mostra Internazionale di Architettura e curatore della sezione "Palermo, Mediterraneo".
- 2.46. Dal 2007 è componente del Comitato Tecnico Scientifico della *Libera Università della Politica* di Palermo, fondata da Padre Ennio Pintacuda, di cui dal 2009 al 2013 è Presidente.
- 2.47. Dal 2007 al 2011 è componente del Comitato Tecnico Scientifico del *Cerisdì*, Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2.48. Dal 2007 è componente del Comitato Scientifico del *Piano Strategico di Palermo*.
- 2.49. Direttore del *Dipartimento Città e Territorio* per il triennio 2007-10.
- 2.50. Dal 2008 fa parte del Comitato Scientifico della rivista *TRIA. Rivista internazionale di cultura urbanistica*, diretta da Mario Coletta, Università Degli Studi Di Napoli Federico II.
- 2.51. Dal 2008 fa parte del Comitato Scientifico della rivista *Piano Progetto Città*, diretta da Rosario Pavia, Università degli Studi di Chieti-Pescara.
- 2.52. Dal 2009 al 2015 è nominato *Pro-rettore alle politiche di sviluppo territoriale* dell'Università di Palermo.
- 2.53. Dal 2009 fa parte del Comitato di direzione della rivista *Monograph.it*, diretta da Pino Scaglione, Mosè Ricci, Maurizio Carta e Carlo Gasparrini et al., edita da ListLab Laboratorio Internazionale di Strategie Editoriali (Trento-Barcelona).
- 2.54. Dal settembre 2009 al giugno 2011 è Assessore al Comune di Palermo con deleghe al centro storico, piano strategico e riqualificazione urbana della costa.
- 2.55. Direttore Vicario del *Dipartimento di Architettura* dal 2011 al 2015.
- 2.56. Nel 2011 è componente del Consiglio di Amministrazione del *Cerisdì*, Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2.57. Dal 2011 è componente del Comitato Editoriale della rivista *EWT/ EcoWebTown. Quadrimestrale on line sul progetto di città sostenibile*, diretta da Alberto Clementi, Università Chieti-Pescara, Edizione SCUT (ISSN 2039-2656).
- 2.58. Dal 2011 è componente del Comitato Scientifico della rivista *Portus Plus Six-monthly online review of RETE*, diretta da Joan Alemany e Rinio Bruttomesso, edito da RETE, Associazione per la collaborazione tra porti e città (ISSN: 2039-6422).
- 2.59. Dal 2011 è componente del Comitato Scientifico della rete di ricerca *Med.Net.EU* promossa dalla Facoltà di Architettura di Genova.
- 2.26. Dal 2012 è componente del Comitato Scientifico di *Te.M.A. Trimestrale del Laboratorio Territorio Mobilità Ambiente* del Dipartimento di Pianificazione e Scienza del Territorio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, diretta da Rocco Papa.
- 2.27. Dal 2012 è il Presidente dell'Associazione *Amici del Museo Riso*.
- 2.28. Dal 2012 dirige la collana "Città e Territorio" promossa dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo, edita da Alinea e dedicata a studi e ricerche sulla città, il territorio e il paesaggio.
- 2.29. Dal 2012 fa parte del Comitato Scientifico della *Rete delle Città Strategiche (RECS)*.
- 2.30. Dal 2012 dirige lo *Smart Planning Lab*, un luogo di ricerca applicata per la promozione della cultura delle *smart cities and communities* e un laboratorio per la predisposizione di metodi, protocolli e strumenti per città più intelligenti, sostenibili e creative.
- 2.31. Dal 1 gennaio 2014 al 31 ottobre 2015 è Presidente Vicario della Scuola Politecnica dell'Università di Palermo.

- 2.32. Nel 2014 fonda la società dei docenti di urbanistica Accademia Urbana e fa parte del Direttivo nazionale.
- 2.33. Dal 2014 fa parte del Consiglio dei rappresentanti e della Giunta operativa della SIU.
- 2.34. Dal 1 novembre 2015 è Presidente della Scuola Politecnica dell'Università di Palermo, rieletto il 1 novembre 2018 e in carica fino al 10 luglio 2019 a seguito dell'elezione in Senato Accademico.
- 2.35. Dal novembre 2015 è Delegato del Rettore alle politiche di sviluppo territoriale e alle iniziative socio-culturali.
- 2.36. Dal 2018 parte del gruppo di lavoro della Regione Sicilia per la Legge Urbanistica Regionale.
- 2.37. Dal 2018 parte del gruppo di lavoro della Regione Sicilia per le linee guida per il Piano Territoriale Regionale.
- 2.38. Dal 2018 è componente del Comitato Scientifico di EUROPAN.
- 2.39. Nel 2018 fa parte del Team Curatoriale del Padiglione Italia della Biennale di Venezia di Architettura (curatore Mario Cucinella)
- 2.40. Dal luglio 2019 è componente del Senato Accademico dell'Università di Palermo.
- 2.41. Dal gennaio 2020 fa parte della Cabina di Regia del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la redazione del Piano Territoriale Regionale.
- 2.42. Nel 2020 fa parte del Team Curatoriale del Padiglione Italia della Biennale di Venezia di Architettura (curatore Alessandro Melis).
- 2.43. Dal novembre 2021 è Prorettore alla Terza Missione, pianificazione strategica e cooperazione con il territorio dell'Università degli Studi di Palermo.
- 2.44. Dal luglio 2022 è Assessore alla rigenerazione urbana, allo sviluppo urbanistico della città policentrica e alla mobilità sostenibile del Comune di Palermo.



### 3. ATTIVITÀ DIDATTICHE E SEMINARIALI

- 3.1. Nel maggio 1994 ha curato l'organizzazione di due seminari all'interno del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale su: *Le politiche dei beni culturali in Francia e Museologia e Territorio*; in particolare del secondo ha tenuto la relazione introduttiva sulle politiche culturali e la pianificazione del territorio in Europa.
- 3.2. Nel gennaio 1995 ha tenuto un seminario sulle "nuove tecnologie ipertestuali a servizio del governo del territorio", nell'ambito del Corso di Pianificazione del territorio di Vincenzo Cabianca.
- 3.3. Nel febbraio 1995 ha tenuto un seminario sulle politiche urbane in Francia, con particolare riferimento all'*aménagement de l'est de Paris*, nell'ambito del Corso di Progettazione Urbanistica di Ignazia Pinzello.
- 3.4. Nel giugno 1995 organizza (in coll.) un seminario europeo sulle politiche culturali per il governo del territorio, dal titolo *Il patrimonio culturale del territorio siciliano*, al quale hanno aderito il Dipartimento Città e Territorio e il Dipartimento di Storia e Progetto dell'Università di Palermo, il Dottorato di ricerca in P.U.T delle Università di Palermo, Catania e Reggio Calabria, l'Institut d'Urbanisme di Paris dell'Université de Paris-Creteil, oltre alle amministrazioni locali e regionali siciliane. Nell'ambito del seminario presenta un intervento dal titolo "L'istituzione del parco archeologico per la protezione del patrimonio culturale", e coordina la sessione dedicata alla pianificazione urbana a Palermo (Palermo, 6-8 giugno 1995).
- 3.5. Nell'a.a. 1995/96 organizza (in coll.) il seminario *L'architettura delle città in Giappone*, tenuto dal Prof. Ranko Radovic della Helsinki University of Technology, Centre for Urban and Regionale Studies (Palermo, Facoltà di Architettura, 20-22 novembre 1995).
- 3.6. Nell'a.a. 1995/96 tiene una lezione sui musei del territorio presso il Corso di Allestimento e Museografia tenuto dal Prof. Maria Clara Ruggieri (Palermo, Facoltà di Architettura, 19 dicembre 1995).
- 3.7. Nell'a.a. 1995/96 organizza il seminario *Sistemi Informativi e Territorio*, tenuto dall'Ing. Aldo Bertuglia, di cui tiene la relazione introduttiva sul valore dei sistemi informativi nel governo del territorio (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1996).
- 3.8. Nell'a.a. 1995/96 tiene tre lezioni sulla pianificazione territoriale in Francia presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1996)
- 3.9. Nell'a.a. 1996/97 tiene un seminario didattico sui Grands Projets a Parigi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, 25, 26 novembre e 3 dicembre 1996)
- 3.10. Nell'a.a. 1996/97 tiene un seminario didattico sulle ZAC a Parigi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, dicembre 1996)
- 3.11. Il Consiglio della Facoltà di Architettura di Palermo nell'a.a. 1996/97 gli affida un seminario didattico di 32 ore sulla pianificazione del patrimonio culturale dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Politiche, strategie, piani ed opportunità per il patrimonio culturale in Europa* come corso integrativo del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Vincenzo Cabianca (Palermo, Facoltà di Architettura, dicembre 1996-maggio 1997)
- 3.12. Nell'a.a. 1996/97 organizza un seminario dal titolo *Storia e Progetto in Spagna*, con la partecipazione del Prof. Javier De Mesones e del Prof. Adriana Dal Cin, nell'ambito del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Vincenzo Cabianca (Facoltà di Architettura di Palermo, 17-18 marzo 1997)
- 3.13. Nell'a.a. 1996/97 organizza una giornata di studio dal titolo *La città del futuro vs il futuro della città*, con la partecipazione del Prof. Javier De Mesones e del Prof. Adriana Dal Cin, nell'ambito delle attività seminariali del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale (Dipartimento Città e Territorio, 19 marzo 1997)
- 3.14. Nell'a.a. 1996/97 tiene una lezione dal titolo *L'armatura culturale del territorio. I musei scientifici a Palermo come sistema di osservatori territoriali* presso la Cattedra di

- Allestimento e Museografia tenuta dal Prof. Alfredo Drugman (Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, 9 aprile 1997)
- 3.15 Nell'a.a. 1996/97 tiene una lezione sulla pianificazione del patrimonio culturale ed i rapporti con lo sviluppo locale presso il Corso di Estimo ed Esercizio Professionale tenuto dall'arch. Grazia Napoli (Palermo, Facoltà di Architettura, 18 aprile 1997)
- 3.16 Il Consiglio della Facoltà di Architettura di Palermo nell'a.a. 1997/98 gli affida un seminario didattico di 32 ore sulla pianificazione e gestione del patrimonio culturale territoriale dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Politiche, strategie, piani ed opportunità per il patrimonio culturale in Europa* come corso integrativo del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, ottobre 1997-maggio 1998)
- 3.17 Nell'a.a. 1997/98 tiene un ciclo di lezioni sugli strumenti attuativi della pianificazione territoriale in riferimento ad alcune esperienze francesi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1998)
- 3.18 Nell'a.a. 1998/99 gli viene affidato il *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.19 Per l'a.a. 1997/98 fa parte del Collegio dei Docenti del *Laboratorio di Sintesi Finale in Pianificazione Urbana e Territoriale* coordinato dal Prof. Nicola Giuliano Leone.
- 3.20 Nell'a.a. 1998/99 gli viene affidato il *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.21. Nell'a.a. 1999/2000 gli viene affidato il *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.22. Nell'a.a. 1999/2000 gli viene affidato il *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.23. Nell'a.a. 1999/2000 tiene un modulo didattico su "Territorio, risorse e turismo" presso il Corso di Specializzazione Post-Lauream *Atelier del Patrimonio Siciliano*, promosso dall'Università di Palermo e dalla Provincia Regionale di Palermo e finanziato dall'Unione Europea.
- 3.24. Nell'a.a. 2000/01 tiene per titolarità il corso di *Urbanistica II* presso il CdL in Architettura e gli vengono affidati per supplenza i corsi di *Teorie della pianificazione territoriale e Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua.
- 3.25. Nell'a.a. 2000/01 organizza e tiene alcune lezioni per un modulo didattico su "Territorio, risorse e turismo" presso il Corso di Specializzazione Post-Lauream *Itinerari dell'Arte Islamica in Sicilia*, promosso dall'Università di Palermo e finanziato dall'Unione Europea.
- 3.26. Viene invitato a tenere una comunicazione su *L'armatura culturale del territorio, ovvero contesti antichi e nuova economia* all'interno delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Recupero e fruizione dei contesti antichi della Facoltà di Architettura di Palermo (Palermo, 14 giugno 2001).
- 3.27. Viene invitato a tenere una comunicazione su *Palermo città delle opportunità. L'armatura delle aree dismesse per l'innovazione culturale* all'interno delle attività didattiche congiunte del Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale del Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali di Reggio Calabria e del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale del Dipartimento Città e Territorio di Palermo (Reggio Calabria, marzo 2001).
- 3.28. Coordinatore del modulo didattico *Risorse, territorio e turismo* nell'ambito del corso di specializzazione post-lauream "Itinerari dell'arte islamica in Sicilia".
- 3.29. Nell'a.a. 2001/02 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.

- 3.30. Nell'a.a. 2001/02 insegna *Pianificazione territoriale* presso il CdL a distanza (Consorzio Nettuno) in Sistemi Informativi Territoriali.
- 3.31. Viene invitato dall'Accademia di Brera di Milano a tenere un ciclo di lezioni relative all'analisi dei sistemi urbani e territoriali ed alla Convenzione europea del paesaggio, nell'ambito di un master universitario in *Landscape Design*.
- 3.32. Per l'a.a. 2002/03 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.33. Tiene un corso monografico dal titolo "L'armatura culturale del territorio. L'evoluzione del patrimonio culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo" nell'ambito del corso di specializzazione post lauream *Atelier del patrimonio siciliano*.
- 3.34. Per l'a.a. 2002/03 tiene il corso di *Pianificazione territoriale* presso il Master universitario in Sistemi Informativi Territoriali di Agrigento.
- 3.35. Nell'a.a. 2002/03 Viene invitato dall'Accademia di Brera di Milano a tenere un ciclo di lezioni relative all'analisi dei sistemi urbani e territoriali ed alla Convenzione europea del paesaggio, nell'ambito di un master universitario in *Landscape Design*.
- 3.36. Per l'a.a. 2003/04 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.37. Tiene una lezione dal titolo "La costruzione della conoscenza. Interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo" presso il *Corso di Perfezionamento in Analisi, Valutazione e Progettazione del Paesaggio* dell'Università della Calabria (Cosenza, 9 aprile 2003).
- 3.38. Tiene una lezione dal titolo "I Sistemi Culturali Locali. L'armatura culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo" presso il *Dottorato di ricerca in Economia della comunicazione* della IULM (Milano, 26 maggio 2003).
- 3.39. Tiene un corso sul "La conoscenza dei beni culturali e ambientali" presso il *Master in gestione innovativa dei sistemi museali*, organizzato dall'Isas di Palermo.
- 3.40. Tiene due lezioni dal titolo "L'armatura culturale del territorio" presso il Corso di laurea specialistica in strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali della IULM (Milano, 20-21 aprile 2004).
- 3.41. Per l'a.a. 2004/05 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.42. Per l'a.a. 2004/05 insegna *Pianificazione territoriale* presso il Master di II livello in Sistemi Informativi territoriali promosso dall'Università degli Studi di Palermo e dal Consorzio Universitario di Agrigento.
- 3.43. Tiene una lezione dal titolo "L'armatura culturale del territorio" presso il Corso di laurea specialistica in strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali della IULM (Milano, 5 maggio 2005).
- 3.44. Tiene una lezione dal titolo "La città creativa: strategie e progetti per la rigenerazione urbana" presso il *Master di II livello in "Pianificazione e progettazione urbanistica per il governo delle trasformazioni del territorio"* dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- 3.45. Per l'a.a. 2005/06 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.46. Per l'a.a. 2005/06 insegna *Pianificazione territoriale* presso il Master di II livello in Sistemi Informativi territoriali promosso dall'Università degli Studi di Palermo e dal Consorzio Universitario di Agrigento.
- 3.47. Per l'a.a. 2006/07 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.

- 3.48. Per l'a.a. 2006/07 insegna presso il Master di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*.
- 3.49. Insegna presso il Master in *Esperto in progettazione e gestione di un distretto culturale integrato* promosso dall'Istituto Luigi Sturzo di Roma.
- 3.50. Dall'a.a. 2007/08 ad oggi è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* nel CdLMCU in Architettura.
- 3.51. Dall'a.a. 2007/08 all'a.a. 2011/12 insegna *Pianificazione territoriale* nel CdL in Sptupa.
- 3.52. Dall'a.a. 2007/08 all'a.a. 2009/10 coordina e insegna presso il Master di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*.
- 3.53. Nell'a.a. 2012/13 insegna *Pianificazione territoriale* nel CdLM in Ptua.
- 3.54. Nell'a.a. 2013/14 insegna *Recupero e riqualificazione urbana e territoriale* nel CdLM in Ptua.
- 3.55. Dall'a.a. 2014/15 ad oggi è titolare del *Laboratorio di Pianificazione Territoriale II* nel CdLM in Ptua.

## 4. ATTIVITÀ DI RICERCA

### 1991-93

- 4.1. Componente del gruppo di ricerca finanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "*Museografia didattica territoriale*", finalizzata alla indagine e progettazione di un modello di sviluppo del territorio attraverso una organizzazione museografica didattica dei suoi beni culturali territoriali (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.2. Componente del gruppo di ricerca nazionale (Murst 40%) coordinata dal Prof. Alfredo Drugman del Politecnico di Milano. La ricerca, dal titolo "*Architettura e Scienza per i musei della cultura materiale*", si occupa di un progetto di un sistema territoriale informativo basato sui musei scientifici a Palermo nell'ambito di un sistema museale nazionale (Responsabile scientifico: Prof. Domenico Costantino, Università di Palermo - finanziamento del Murst). In particolare, si occupa dell'analisi del patrimonio dei musei e delle collezioni scientifiche universitarie, attraverso una schedatura che ne mostri l'entità del patrimonio, la condizione di fruizione e i rapporti con la ricerca scientifica e la conoscenza del territorio.
- 4.3. Componente del gruppo di ricerca nazionale su "I parchi archeologici come strumento di conoscenza storicizzata del territorio", occupandosi in particolare del sito archeologico di Segesta, finalizzato alla realizzazione di un parco archeologico che si ponga come finalità strutturale quella della conoscenza e della sua trasmissione ai visitatori (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - Finanziamento del Murst). In particolare, si è occupato dell'elaborazione di un modello sistemico per i processi di pianificazione delle aree protette, applicato al caso di studio di Segesta; ha curato un'approfondimento delle possibilità offerte alla pianificazione territoriale di area vasta dalla legge regionale n.25 del 1/9/1993 che istituisce la figura giuridica del parco archeologico regionale.
- 4.4. Componente di un gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura didattico-museale nel territorio* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.5. Ricerca per il Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale relativa al ruolo dei beni culturali nella ridefinizione dell'identità di un territorio e nella pianificazione del suo sviluppo; in particolare analizza i metodi e gli strumenti attraverso cui la conoscenza veicolata dall'armatura culturale del territorio si trasforma in indicazioni per la definizione dei processi di piano. Il responsabile scientifico della ricerca è Vincenzo Cabianca, altri contributi alla ricerca sono stati forniti da Luigi Mazza, Vittorio Borachia, Giuseppe Albanese, Giuseppe Fera, Bernardo Rossi-Doria, Andrea Tosi, Alfredo Drugman, Valeria Erba, Roberto Gambino, Gianni Beltrame, Marco Romano, Lanfranco Virgili, Patsy Healey, Marco Causi e dal dott. Franco Bonilauri dell'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna. Svolge inoltre attività di ricerca presso l'Institut d'Urbanisme de Paris (Université Paris XII - Val-de-Marne) sotto la direzione del Prof. Marcel Roncayolo.
- 4.6. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Il museo didattico nazionale virtuale frattale*, occupandosi, in particolare, del sistema museale scientifico nella provincia di Palermo, finalizzato alla sperimentazione di un'armatura cognitiva urbana (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.7. Collaborazione con la Dott.ssa Rosalia Camerata Scovazzo, Soprintendente di Trapani, ed il Prof. Vincenzo Cabianca alla redazione di un libro sullo stato dell'arte degli scavi e delle scoperte nel sito archeologico di Segesta.
- 4.8. Componente del gruppo di ricerca dal titolo "*Natura ed Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*", in cui si occupa specificamente di un'analisi tipologica e morfologica dell'architettura e dell'urbanistica Romana Imperiale e Tardo-Imperiale (Responsabile scientifico: Prof. Alberto Sposito, Università di Palermo).
- 4.9. Presentazione del Rapporto di ricerca dal titolo *Il territorio di Chirone. Il ruolo dei beni culturali nella pianificazione dello sviluppo*, in cui espone la prima fase di una ricerca sui

rapporti tra conoscenza e azione nei processi di piano, con particolare attenzione al ruolo dell'armatura culturale nella definizione degli strumenti pianificatori e nella legittimazione delle scelte.

#### 1994-96

- 4.10. Componente del gruppo di ricerca sul rapporto tra analisi geologica e geomorfologica e pianificazione del territorio considerato come sistema complesso; in particolare si è occupato dell'elaborazione di quadro di riferimento per i processi di pianificazione applicato al territorio comunale di Corleone (Responsabile scientifico: Prof. Maria Elsa Baldi, Università di Palermo).
- 4.11. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura culturale del territorio e la pianificazione della conoscenza*, in cui si occupa del sistema delle aree dismesse a Palermo, in funzione di un loro recupero a strutture cognitive urbane (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.12. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'urbanistica e l'architettura degli oratori a Palermo nei secoli XVII e XVIII*, occupandosi, in particolare, del ruolo della comunicazione urbana nella riqualificazione della città.
- 4.13. Stages di ricerca in Francia presso l'*Institut d'Urbanisme de Paris*, per approfondire e perfezionare la ricerca sull'armatura culturale del territorio. Instaura in questa occasione rapporti di ricerca con il Prof. Marcel Roncayolo. Le ricerche si estendono alle politiche del patrimonio in Francia, attraverso un'approfondita consultazione dei centri di documentazione dei Ministeri de la Culture, de l'Equippement ed attraverso contatti con i responsabili dei settori relativi all'indagine sui rapporti tra patrimonio culturale e pianificazione.
- 4.14. Componente di un gruppo di ricerca nazionale (finanziamento del Murst) coordinato dal Prof. Alfredo Drugman del Politecnico di Milano, per uno studio su *Il museo del lavoro*. La ricerca dell'unità operativa locale ha per titolo *L'armatura culturale del territorio. Il territorio come museo formativo per la conoscenza del lavoro intellettuale e materiale*. Ambito dello studio e delle sperimentazioni è il sistema delle aree dismesse a Palermo.
- 4.15. Collaborazione in un gruppo di ricerca nazionale (Progetto Coordinato Cnr), coordinato dal Prof. Andrea Manzelli dell'Università di Firenze, che ha per titolo *Applicazioni informatiche e telematiche per la ricerca scientifica, la educazione e la comunicazione "on line" dei beni culturali ed ambientali*.
- 4.16. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Il sistema della conoscenza per una pianificazione territoriale sostenibile* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.16. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Progetto e sperimentazione di una struttura informativa ipertestuale per la fruizione dei beni culturali siciliani. Prima applicazione: le Isole Eolie* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).

#### 1997-99

- 4.17. Collaborazione in un gruppo di ricerca nazionale (Progetto Coordinato Cnr), coordinato dal Prof. Nicola Giuliano Leone dell'Università di Palermo, che ha per titolo *Scenari e modelli per una strategia di assetto del territorio nazionale: le nuove centralità*.
- 4.18. È responsabile scientifico e coordinatore della redazione della *Carta dei beni culturali del Comune di Niscemi* (presentata a Niscemi il 9 marzo 1997)
- 4.19. È responsabile scientifico e coordinatore di una ricerca su *I musei scientifici universitari a Palermo*, condotta in collaborazione con gli Assessorati alla Cultura ed al Territorio del Comune di Palermo.
- 4.20. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Linee guida per il sistema museale della città di Palermo* (Responsabile scientifico: Vincenzo Cabianca, Università di Palermo). Coordina l'indagine sul sistema museale scientifico universitario.
- 4.20. È responsabile scientifico e coordinatore di una ricerca biennale sul recupero e rifunzionalizzazione delle aree dismesse a Palermo, condotta in collaborazione con il

- Comune di Palermo e la Commissione Europea, nell'ambito del Progetto CIED (Cultural Innovation and Economic Development).
- 4.21. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Piani d'interpretazione del patrimonio culturale territoriale. L'armatura culturale come strumento per lo sviluppo locale sostenibile: una sperimentazione nella provincia di Trapani* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo).
- 4.22. Svolge attività di ricerca presso l'Urban Planning Program della *Graduate School of Architecture, Planning and Preservation* della Columbia University di New York, sotto la direzione scientifica del Prof. Peter Marcuse. Oggetto della ricerca sono i rapporti e gli impatti delle politiche culturali sullo sviluppo socio-economico. L'attività di ricerca avvia un rapporto di collaborazione permanente tra la Columbia University ed il Dipartimento Città e Territorio.
- 4.23. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Sistema informativo territoriale regionale per la conoscenza, l'interpretazione, la pianificazione e la comunicazione delle risorse e delle opportunità dello sviluppo siciliano* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo).

#### 2000-02

- 4.24. E' responsabile scientifico di una ricerca biennale dal titolo *Sistema informativo territoriale regionale per la conoscenza, l'interpretazione, la pianificazione e la comunicazione delle risorse e delle opportunità dello sviluppo siciliano. Prime sperimentazioni sulle province di Palermo e Trapani*, finanziata dall'Università di Palermo.
- 4.25. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca annuale sulla individuazione e valutazione dei "Sistemi culturali locali in Sicilia", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 4.26. Fa parte del gruppo di ricerca internazionale nell'ambito del Progetto comunitario Interreg II C, Medoc ed è responsabile scientifico (insieme a G. Barbera e D. Costantino) dell'unità locale relativa al "Paesaggio dei siti storici, archeologici e naturali nell'ambito dell'area campione dei rilievi del Trapanese".
- 4.27. E' responsabile del caso di studio di Palermo del gruppo nazionale di ricerca *Azione a sostegno delle città per la programmazione 2000-2006*, promosso dal Ministero dei Lavori Pubblici e coordinato dal Politecnico di Milano (Prof. Pier Carlo Palermo). Il caso di studio locale riguarda il PIC Urban Palermo.
- 4.28. E' coordinatore dell'unità locale del gruppo di ricerca nazionale dal titolo *Paesaggi, architettura, musei. La dimensione territoriale delle nuove realtà museali* (Murst 40%/99), coordinata dal Prof. Alfredo Drugman. L'unità locale si occupa di una ricerca specifica dal titolo "La città e i musei. La dimensione urbana del sistema museale scientifico a Palermo".
- 4.29. E' per la seconda volta *Visiting Researcher* presso l'Urban Planning Program della *Graduate School of Architecture, Planning and Preservation* della Columbia University di New York.
- 4.30. E' responsabile scientifico di una ricerca dal titolo *I sistemi culturali come opportunità per lo sviluppo locale. Casi di studio nella Sicilia occidentale*, finanziata dall'Ateneo di Palermo (fondi ex 60%) e co-finanziata dalla Regione Siciliana.
- 4.31. E' responsabile scientifico di una ricerca dal titolo *I distretti culturali urbani. Servizi culturali e riqualificazione urbana: esperienze internazionali e sperimentazioni locali. Caso di studio Palermo*, finanziata dall'Ateneo di Palermo (5.000 €) e co-finanziata dalla Regione Siciliana (risultati pubblicati).
- 4.32. E' coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei "Sistemi culturali locali in Sicilia", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale. Nell'ambito del progetto contribuisce all'elaborazione del sistema informativo territoriale sull'armatura culturale siciliana (risultati pubblicati).

- 4.33. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Strutture e strategie dell'armatura culturale in Sicilia*, promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale (77.500 €, risultati pubblicati).

#### 2003-05

- 4.34. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *La città della cultura. politiche culturali e riqualificazione urbana tra progetto urbano e partecipazione: sperimentazioni per Palermo*, finanziato dall'Ateneo di Palermo (8.000 €).
- 4.36. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *I sistemi culturali locali tra conservazione e trasformazione*, finanziato dall'Università di Palermo (5.000 €).
- 4.37. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca Sicilia-Calabria-Puglia-Basilicata relativa allo Studio di fattibilità dal titolo "Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo" promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali (anno 2005, finanziamento € 43.000).
- 4.38. Responsabile dell'unità di ricerca locale dello Studio "ITATER 2020. Le proiezioni territoriali del Quadro Strategico nazionale", promosso dalla SIU e finanziato dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali.
- 4.39. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Rinascimento urbano e città creativa. Piani strategici, urban center e nuova governance*, finanziato dall'Università di Palermo (5.000 €). Svolge attività di ricerca presso la *London School of Economics*.

#### 2006-08

- 4.40. Responsabile dell'unità operativa di Palermo nell'ambito del PRIN 2005 dal titolo *La "città pubblica" come laboratorio di progettualità. La produzione di Linee guida per la riqualificazione sostenibile delle periferie urbane* coordinato dall'Università di Trieste (anno 2006, finanziamento € 56.000).
- 4.41. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Piani strategici per la competitività e la creatività urbana*, finanziato dall'Università di Palermo (5.676 €).
- 4.42. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Città liquide. Strategie e progetti di rigenerazione dei waterfront urbani*, finanziato dall'Università di Palermo (5.037 €)

#### 2009-11

- 4.43. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *I waterfront urbani come generatori di qualità: strategie e progetto urbano. Casi di studio in Sicilia*, finanziato dall'Università di Palermo (10.561 €)
- 4.44. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Atlante Sicilia: città, territori e paesaggi. Nodi e reti per un nuovo modello di sviluppo*, finanziato dall'Università di Palermo (29.000 €) e dalla Fondazione Banco di Sicilia (18.000 €)

#### 2011-13

- 4.45. Responsabile dell'unità operativa di Palermo nell'ambito del PRIN 2010 dal titolo *RE-CYCLE ITALY. Nuovi cicli di vita per le città, i territori e i paesaggi*, coordinato dallo IUAV (66.000 €).
- 4.46. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *TERRITORI-SNODO E FASCI INFRASTRUTTURALI. Atlante delle interconnessioni strategiche tra competitività dei trasporti e qualità delle trasformazioni urbane e territoriali nella Piattaforma Meridiana*, finanziato dall'Università di Palermo (6.721 €).
- 4.47. Responsabile dell'Unità di ricerca "Smart Planning Lab" nell'ambito del Progetto PON Smart City and Communities dal titolo *i-NEXT: Innovation for greeN Energy and eXchange in Transportation*, finanziato dal MIUR (585.000 €).
- 4.48. Co-responsabile scientifico del Progetto per la costituzione del "Polo Universitario di Ricerca di Bivona e Santo Stefano di Quisquina per l'Energia, l'Ambiente e le Risorse



del Territorio” e responsabile del *Laboratorio di sviluppo locale dei Sicani e della valle del Platani* finanziato dalla Regione Siciliana (2.320.000 €).

#### **2014-16**

- 4.49. Responsabile scientifico per l'Italia del progetto di cooperazione internazionale Italia-Tunisia "DOREMIHE, Doctorat de Recherche pour la Mise en Valeur de l'Heritage Culturel et Naturel", finanziato dalla UE a seguito di bando competitivo.

#### **2017-19**

- 4.50. Responsabile scientifico per il DARCH del progetto “Territories. Rural-urban strategies”, finanziato dal DAAD, programma di Mobilità e Formazione Internazionali - Italia-Germania (2016).
- 4.51. Responsabile scientifico per il DARCH del progetto “Dynamics of periphery”, finanziato dal DAAD, programma di Mobilità e Formazione Internazionali - Italia-Germania (2017).
- 4.52. Responsabile scientifico per il DARCH del progetto “Playground per architetti di comunità”, finanziato dalla Fondazione con il Sud e relativo alla rigenerazione urbana in aree periferiche (2018).
- 4.53. Responsabile scientifico per il DARCH del progetto europeo “ENSURE: EUROPEAN SUSTAINABLE URBANISATION THROUGH PORT CITY REGENERATION” dedicato alla rigenerazione dei waterfront urbani, finanziato da ESPON 2014-20 (2019).

#### **2020-22**

- 4.54. Responsabile scientifico per il DARCH del progetto “Cosmopolitan Habitat”, finanziato dal DAAD, programma di Mobilità e Formazione Internazionali - Italia-Germania (2019).
- 4.55. Responsabile scientifico per il DARCH del Partenariato Esteso dal titolo “GRINS – Growing Resilient, INclusive and Sustainable” finanziato nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 “Istruzione e Ricerca” – Componente 2 “Dalla Ricerca all’Impresa” – Investimento 1.3, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU.

## 5. CONCORSI

- 5.1. Nel 1987 collabora con il Prof. Bruno Jaforte, il Prof. Giuseppe Carta e l'Ing. Marcello Arici al progetto di concorso per il completamento della circonvallazione interna di Palermo. Il progetto ottiene il 2° premio ex-equo, il 1° premio non è stato assegnato.
- 5.2. Nel settembre 1991 la sua tesi di laurea viene esposta al *Venice Prize*, rassegna internazionale di scuole di architettura nell'ambito della Biennale di Architettura di Venezia.
- 5.3. Nel giugno 1992 vince il primo posto al concorso di dottorato in pianificazione urbana e territoriale con sede amministrativa presso l'Università di Palermo.
- 5.4. Nel dicembre 1992 vince il premio per la migliore tesi di laurea progettuale e propositiva per lo sviluppo di Palermo assegnato dal Rotary Club di Palermo Sud.
- 5.5. Nel novembre 1993 viene premiato al *Secondo Premio di Storiografia Municipale* organizzato dalla Provincia di Palermo e dal Centro Internazionale di Studi sulla Città per un lavoro monografico sulla storia urbanistica di Corleone (in coll.).
- 5.6. Nel maggio 1996 vince il concorso per un posto di ricercatore nel settore disciplinare H14A (tecnica e pianificazione urbanistica) presso l'Università di Palermo.
- 5.7. Nel novembre 1996 il libro *Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo. L'Ospedale Grande, il Trionfo della Morte e l'urbanistica aragonese a Palermo* (scritto in coll. con Giuseppe Carta, Palermo, Dipartimento Città e Territorio, 1994) viene segnalato al Premio Internazionale di Studi Etnoantropologici "Pitré - Salomone Marino".
- 5.8. Vince il concorso per Professore Associato nel settore disciplinare H14B (Urbanistica) bandito dall'Università di Reggio Calabria e viene chiamato dalla Facoltà di Architettura di Palermo a ricoprire tale ruolo.
- 5.9. Nel dicembre 2004 vince il concorso per Professore Ordinario di Urbanistica bandito dalla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e viene chiamato dalla Facoltà di Architettura di Palermo a ricoprire tale ruolo.

## 6. MOSTRE

- 6.1. Nel dicembre 1988 viene esposto a Palazzo Steri a Palermo un progetto di riqualificazione di Piazza Fonderia, nell'ambito di un Seminario dal titolo "*Palermo. Norma di piano e progetto*" organizzato dall'Istituto Gramsci Siciliano.
- 6.2. Nel settembre 1991 viene invitato ad esporre la tesi di laurea sul recupero di Parco d'Orléans alle Corderie dell'Arsenale a Venezia in occasione della Quinta Mostra Internazionale di Architettura di Venezia, nell'ambito del "*Venice Prize*".
- 6.3. Esposizione del progetto di recupero di Parco d'Orléans nelle sale dell'Hotel Excelsior Palace di Palermo nell'ambito di un premio conferito dal Rotary Club di Palermo Sud (1992).
- 6.4. È curatore (in coll.) della Mostra sullo *Stato della pianificazione in Sicilia*, esposta a Siracusa dal 8 al 11 ottobre 1997 nell'ambito della XVII Conferenza Italiana di Scienze Regionali.
- 6.5. È curatore della *Mostra Palermo città educativa. Il sistema museale scientifico universitario* (Palermo, 25 novembre - 6 dicembre 1997).
- 6.6. Nell'ambito della *VIII Esposizione Internazionale di Architettura di Venezia* espone gli esiti di una sperimentazione del Laboratorio di Urbanistica dedicata alla riqualificazione di alcune aree nella città di Palermo nell'ottica della rigenerazione culturale (Venezia, 15-21 settembre 2002).
- 6.7. Nell'ambito della *IX Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* espone gli esiti di una ricerca dal titolo "Le città creative. Esperimenti di rigenerazione urbana" (Palermo, 3-4 marzo 2005).

- 6.8. Organizza e cura una mostra dal titolo *Le città creative* nell'ambito della rassegna di architettura, urbanistica e design promossa da EXPA, Galleria di Architettura (Palermo, settembre 2005).
- 6.9. Nell'ambito della *X Mostra Internazionale di Architettura* promossa dalla Biennale di Venezia cura la sezione "Palermo, Mediterraneo" (Palermo, 14 ottobre 2006-14 gennaio 2007). Nell'ambito della stessa mostra espone il Masterplan per il waterfront di Palermo.
- 6.10. Nell'ambito della XVI Biennale di Architettura di Venezia (2018) fa parte del team curatoriale del Padiglione Italia "Arcipelago Italia" curato da Mario Cucinella dedicato alle aree interne del paese. Fa anche parte del team progettuale per la redazione del progetto strategico per il Belice e Gibellina nell'ambito dello stesso padiglione.
- 6.11. Nell'ambito di Manifesta 12 (2018) cura insieme a Ippolito Pestellini Laparelli, partner di OMA, la mostra "Manifesta 12 Studios": lungo l'arco di due semestri, quattro laboratori internazionali provenienti da quattro importanti scuole di architettura (Architectural Association e Royal College of Art di Londra, l'olandese TU Delft e Università degli Studi di Palermo) hanno investigato, studiato e delineato scenari futuri per la città di Palermo.
- 6.12. Cura con Andrea Bartoli e Vittorio Bongiorno la mostra "Detroit Syndrome", allestita al Farm Cultural Park di Favara (2018) dedicata alle pratiche di rigenerazione urbana di Detroit.
- 6.13. Cura la mostra "Augmented Cities" nell'ambito della prima edizione Biennale *Countless Cities* promossa da Farm Cultural Park (2019).
- 6.14. Cura la mostra "Palermo Cosmopolis" nell'ambito della seconda edizione della Biennale *Countless Cities* promossa da Farm Cultural Park (2021).
- 6.15. Nell'ambito della XV Biennale di Architettura di Venezia (2021) fa parte del team curatoriale del Padiglione Italia "Comunità resilienti" curato da Alessandro Melis, curando con Paolo Di Nardo la sezione dedicata alle università come agenzie di resilienza. Nell'ambito della medesima sezione espone le attività di didattica-ricerca-azione dell'*Augmented City Lab* del Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo.

## 7. ATTIVITÀ DI CONSULENZA E SPERIMENTAZIONE NEL SETTORE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E PAESAGGISTICA

- 7.2. 1992: collaborazione con Leonardo Urbani (capogruppo), Carla Quartarone e Valerio Girgenti alla redazione del **Piano Regolatore Generale del Comune di Corleone**, curando personalmente le indagini storico-urbanistiche dell'evoluzione della città e del territorio e l'analisi dei tessuti urbani e dei contesti territoriali.
- 7.3. 1994: fa parte del gruppo di consulenti presso la Cattedra di Pianificazione del Territorio (Università di Palermo) che collabora con la Soprintendenza di Trapani per la redazione dei **Piani per i parchi archeologici regionali di Segesta e Selinunte**.
- 7.4. 1994-96: fa parte del gruppo progettuale per il **Piano Paesistico Territoriale delle Isole Eolie**, redatto dalla Soprintendenza di Messina, con la consulenza scientifica del prof. Vincenzo Cabisianca.
- 7.5. 1997: fa parte del gruppo progettuale per il **Piano di recupero della Città universitaria** a Parco d'Orléans, commissionato dall'Università degli Studi di Palermo.
- 7.6. 1998 (in corso): fa parte del gruppo di professionisti che vince il bando di concorso per la redazione del **Piano territoriale provinciale di Agrigento** ed a cui viene affidato l'incarico per la redazione del PTP.
- 7.7. 1999-2001: fa parte del Comitato Tecnico Scientifico istituito presso l'Assessorato Territorio e Ambiente per la redazione del **Piano Territoriale Urbanistico Regionale**.
- 7.8. 2000-01: viene incaricato dall'Assessorato Regionale BB.CC.AA. dello Studio interdisciplinare afferente al **Laboratorio di ricerca "Paesaggio dei siti storici, archeologici e naturali nell'ambito dell'area campione dei rilievi del Trapanese"** nell'ambito del Progetto comunitario Interreg II C, misura 4.1. e nell'ambito della redazione del **Piano Territoriale Paesistico dell'Ambito 1**.
- 7.9. 2000-01: fa parte del gruppo di esperti nominati dal Ministero dei Lavori Pubblici per una ricerca sulle **Azioni a sostegno delle città per la programmazione 2000-2006** attraverso la valutazione degli effetti del Programma Urban. Si occupa in particolare del PIC Urban Palermo.
- 7.10. 2001: viene nominato consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per l'attuazione delle misure previste da Agenda 2000, in particolare dell'attuazione delle azioni relative alla Misura 5.1.5 "Reti finalizzate al miglioramento dell'offerta di città", attraverso la progettazione di un **Sistema Informativo Territoriale Regionale a rete**.
- 7.11. 2001: viene incaricato dal Dipartimento Regionale dell'Urbanistica di redigere le **Linee strategiche dell'Asse Città** come approfondimento delle indicazioni contenute nel Por 2000/06.
- 7.12. 2002: viene incaricato (in coll. con Goffredo La Loggia) dal Dipartimento Regionale Territorio Ambiente della redazione dello **Studio di Fattibilità per il Sistema Informativo Regionale Ambientale**, come progetto generale e linee guida per l'attuazione della Misura 1.01 del Por.
- 7.13. 2002: incarico di consulenza dalla Provincia Regionale di Palermo per la redazione del Quadro conoscitivo con valenza strutturale e del Quadro propositivo strategico del **Piano territoriale provinciale**.
- 7.14. 2003: incarico di consulenza per il Comune di Palermo per la costituzione di un centro di studi ed elaborazione delle politiche urbane per lo sviluppo sostenibile (Urban Center) e coordinamento di uno staff di consulenti per l'avvio del **Piano territoriale strategico della città di Palermo**.
- 7.15. 2004: incarico di consulenza nell'ambito del **Programma strategico di trasformazione urbana in aree ferroviarie e portuali** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. La consulenza riguarda la redazione della proposta di candidatura e il programma generale degli interventi per il Waterfront centrale e le aree Sampolo e Lolli-Notarbartolo.
- 7.16. 2005: incarico di consulenza scientifica per la redazione del **Piano Strategico per la riqualificazione urbana, il potenziamento dei processi di metropolizzazione del**

**sistema territoriale Monreale-Palermo-Altofonte e la promozione delle risorse di eccellenza del Parco dell'Oreto.**

- 7.17. 2005: incarico di consulenza scientifica nell'ambito dello **Studio di fattibilità "Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo"** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali. La consulenza riguarda l'Analisi e valutazione delle prestazioni territoriali dell'Euro-corridoio 1 in rapporto al nuovo ruolo della Sicilia nello scenario geo-politico e socio-economico del Mediterraneo.
- 7.18. 2005: incarico di consulenza scientifica per la fase di avvio del **Piano strategico del Patto Nord Barese Ofantino** (committente: Agenzia per lo sviluppo del Nord Barese Ofantino).
- 7.19. 2005: incarico di consulenza per la strutturazione dell'Asse Banche Dati del **Sistema Informativo Territoriale Regionale** per il potenziamento dell'offerta di città (committente: Dipartimento Regionale dell'Urbanistica).
- 7.20. 2006: incarico di coordinamento scientifico e progettazione del **Piano territoriale paesistico degli Ambiti 3 e 5 del PTPR** (committente: Soprintendenza ai Bb.Cc. e Aa. di Palermo).
- 7.21. 2006: responsabile scientifico per la pianificazione strategica del **Piano Urbano della Mobilità** redatto dalla Provincia Regionale di Catania nell'ambito di un programma innovativo finanziato dal Ministero delle Infrastrutture (committente: Provincia di Catania).
- 7.22. 2006: responsabile scientifico dell'unità operativa per il **Piano regolatore portuale di Palermo**, nell'ambito dell'Officina di Architettura attivata dal Comune di Palermo e dall'Autorità Portuale di Palermo per la rigenerazione del waterfront urbano (committente: Comune di Palermo e Autorità Portuale di Palermo).
- 7.23. 2006: consulenza per la pianificazione nell'ambito del **Programma Innovativo "Porti&Stazioni"** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. La consulenza riguarda gli interventi di riqualificazione urbana per il Waterfront centrale e le aree Sampolo e Lolli-Notarbartolo (committente: Comune di Palermo).
- 7.24. 2006: consulenza per la predisposizione del Documento di candidatura al finanziamento del **Piano Strategico di Palermo "Palermo gateway city"**. La proposta ha ottenuto il finanziamento della Regione Siciliana (committente: Comune di Palermo).
- 7.25. 2007: consulenza per la pianificazione territoriale nell'ambito del Comitato scientifico e della Cabina di regia del **Piano Strategico di Palermo** e redazione del Documento di impostazione scientifica del piano (committente: Comune di Palermo).
- 7.26. 2007: consulenza per la pianificazione territoriale alla redazione del **Piano Regolatore Portuale del Porto di Palermo** e del progetto di rigenerazione del waterfront urbano (committente: Autorità Portuale di Palermo).
- 7.27. 2008: consulenza scientifica per la redazione del **Quadro di sintesi dei Piani territoriali paesaggistici d'ambito** ed elaborazione delle strategie regionali per la valorizzazione del paesaggio (committente: Assessorato regionale per i Bb.Cc.AA. e per la P.I., Dipartimento dei Beni Culturali).
- 7.28. 2008-09: coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino** (committente: Comune di Barletta).
- 7.29. 2008-12: coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano Strutturale Provinciale a valenza strategica** della provincia di Potenza (committente: Provincia di Potenza).
- 7.30. 2008-09: coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano strategico per la competitività e la coesione territoriale del sistema provinciale di Palermo** (committente: Provincia Regionale di Palermo).
- 7.31. 2009-10: consulenza scientifica per il coordinamento dei **piani strategici della provincia di Siracusa** (committente: Comune di Avola).

- 7.32. 2010-11: consulenza scientifica per **l'integrazione tra pianificazione paesaggistica e pianificazione ordinaria**, con particolare attenzione alle Regioni Obiettivo 1 (committente: Ministero per i Beni e le Attività Culturali).
- 7.33. 2013-14: consulenza scientifica per la redazione del **Piano regolatore generale di Poggioreale** (committente: Comune di Poggioreale).
- 7.34. 2018: consulenza scientifica per la redazione del **Documento Preliminare per la Progettazione dei terminal passeggeri e crociere** nell'ambito del PRP di Palermo (committente: Autorità di Sistema Portuale del Mare di Sicilia Occidentale).
- 7.35. 2018-19: consulenza scientifica per la stesura del dossier sullo **stato di attuazione della riforma Delrio di istituzione delle città metropolitane** in materia di pianificazione strategica, gestione associata e semplificazione amministrativa per lo sviluppo economico, attraverso l'analisi dei risultati della fase di ricerca (committente: ANCI).
- 7.36. 2018-19: consulenza scientifica per la redazione del **Piano regolatore generale di Partanna** (committente: Comune di Partanna).
- 7.37. 2018-19: consulenza scientifica per la redazione del **Piano Integrato di Trasformazione Portuale** nell'ambito del PRP di Palermo (committente: Autorità di Sistema Portuale del Mare di Sicilia Occidentale).

## 8. CONVEGNI E SEMINARI NAZIONALI

### 1991-93

- 8.1 Partecipa al Convegno "*I luoghi del sapere scientifico e tecnologico*", organizzato dal Museo della Scienza e Tecnica Leonardo da Vinci di Milano e dal Politecnico (22-24 ottobre 1992) con una relazione dal titolo "*I Musei Universitari di Palermo*"
- 8.2 Partecipa al XX Congresso dell'INU sulle "*Politiche Urbane*" (21-22 maggio 1993) con una relazione dal titolo "*Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo*".

### 1994-06

- 8.3 Su invito, tiene una conferenza sugli oratori di Palermo, dal titolo *Gli Oratori e l'Arte della memoria*, occupandosi del rapporto tra gli oratori e la comunicazione urbana nell'epoca della Riforma cattolica (Biblioteca A. Gagini, 13 maggio 1994)
- 8.4 Partecipa alla Prima Conferenza Nazionale sui temi della ricerca di dottorato in PT&U tenutasi a Torino dal 27 al 28 ottobre 1994, con una relazione dal titolo *Dalla conoscenza all'azione: pianificazione e complessità territoriale*.
- 8.5 Partecipa al Seminario di Studi sul nuovo Prg di Palermo, con un intervento sul "Recupero delle aree dismesse e riqualificazione della città consolidata", (Palermo, Palazzo Steri, 13 dicembre 1994);
- 8.6 Partecipa al 3° Congresso regionale dell'Inu Sicilia con un intervento sul ruolo dei valori nella pianificazione territoriale (Caltagirone, 16-17 dicembre 1994);
- 8.7 Partecipa alla giornata di studi sul Prg di Corleone, con un intervento sulla metodologia di analisi e di interpretazione dei tessuti storici della città, svoltasi nell'ambito delle attività seminariali del Dottorato di ricerca (Palermo, Dip. Città e Territorio, 2 maggio 1995).
- 8.8 Partecipa al Convegno Nazionale *Le Tre Culture*, con un intervento sulla "Città multimediale" (Erice, 30-31 ottobre 1995);
- 8.9 Partecipa al XXI Congresso Nazionale dell'Inu, con un paper sul tema del rinnovo della strumentazione di piano attraverso un rinnovamento degli strumenti cognitivi e comunicativi (Bologna, 23-25 novembre 1995);
- 8.10 Partecipa al Convegno Internazionale *Dalla Carta di Megaride ad Habitat II* (Napoli, 2 dicembre 1995);
- 8.11 Partecipa, su invito del Presidente della III Commissione Consiliare "Cultura" della Provincia Regionale di Palermo, al convegno sul tema *I musei e il territorio; la Provincia di Palermo* con una relazione dal titolo "L'armatura museale scientifica nella Provincia di Palermo: uno strumento per lo sviluppo locale" (Palermo, 12 febbraio 1996).
- 8.12 Partecipa, su invito, alla Giornata di Studio su "Una nuova domanda di città" nell'ambito di un convegno su *Identità Urbana*, tenutosi a Pistoia il 16, 23 e 30 maggio 1996. Presenta una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Il sistema museale urbano come risposta cognitiva alla nuova domanda di città".
- 8.13 Partecipa alla *XVII Conferenza italiana di scienze regionali* con una relazione dal titolo "Le politiche del patrimonio culturale come strumento dello sviluppo locale. Conoscenza, partecipazione e sviluppo" (Sondrio, 16-18 ottobre 1996)
- 8.14 Partecipa alla *II Conferenza nazionale sui temi della ricerca* con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Le politiche del patrimonio culturale come strumenti della partecipazione" (Roma, 24-26 ottobre 1996)

### 1997-99

- 8.15 Viene invitato a tenere una comunicazione sul tema della pianificazione del patrimonio culturale al convegno *Carta dei beni culturali del Comune di Niscemi* (Niscemi, 9 marzo 1997)
- 8.16 Presentazione del *Piano Territoriale Paesistico delle Isole Eolie*, intervento sulla costruzione del Sistema Informativo Territoriale (Messina, Facoltà di Ingegneria, 6 giugno 1997)

- 8.17 Relazione dal titolo "Interpretare i luoghi. Il piano d'interpretazione come matrice delle sostenibilità per lo sviluppo meridiano" presentata alla III Giornata di Studio. *Le scienze della città e del territorio. Percorsi meridiani* (Palermo, Facoltà di Ingegneria, 12-13 giugno 1997)
- 8.18 Partecipa alla XVIII Conferenza Nazionale di Scienze Regionali, organizzata dall'AISRe, che si svolge a Siracusa dal 8 al 11 maggio 1997 con una relazione dal titolo "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo auto-sostenibile" e con una relazione dal titolo "L'armatura culturale urbana. Dall'archeologia industriale alla città educativa".
- 8.19 Viene invitato a tenere, insieme a Vincenzo Cabianca, un seminario su *Piano territoriale paesistico dell'arcipelago eoliano* nell'ambito delle attività del Dottorato in Recupero edilizio e ambientale e dei Corsi di Pianificazione territoriale (Catania, 20-21 aprile 1998). La relazione ha per titolo "Arcipelago eoliano: il territorio culturale vettoriale. Conoscenza, interpretazione, comunicazione, coinvolgimento".
- 8.20 Presiede e coordina la prima Sessione Plenaria del *III Convegno nazionale sui temi della ricerca di Dottorato in Pianificazione Territoriale e Urbanistica* dedicata ai temi dell'identità del territorio e delle strategie di piano e delle pratiche partecipative (Palermo, 3-5 giugno).
- 8.21 Partecipa al *XXII Congresso nazionale dell'Inu "Il governo del territorio nella riforma delle istituzioni"* (Perugia, 18-20 giugno) con una relazione dal titolo "La matrice culturale della pianificazione di area vasta: esperienze e proposte".
- 8.22 Partecipa al *XIX Conferenza Italiana di Scienze Regionali* (L'Aquila, 7-9 ottobre) con una relazione dal titolo "La città europea come sistema culturale. Innovazione culturale e sviluppo socio-economico".
- 8.23 Partecipa al workshop sul tema *Innovazione culturale e sviluppo economico* (Palermo, Cantieri Culturali alla Zisa, 18 novembre) con un intervento dal titolo "Palermo città delle opportunità. L'armatura culturale delle aree dismesse".
- 8.24 Partecipa al Convegno di studio *I futuri della città: mutamenti, nuovi soggetti e progetti* (Cortona, Scuola Normale Superiore di Pisa, 3-5 dicembre) con una relazione dal titolo "La città comunicativa. Patrimonio culturale, conoscenza e comunicazione per i futuri delle città".
- 8.25 Viene invitato a tenere un seminario sul tema *Abitare il territorio* (Palermo, Facoltà di Architettura, 11 febbraio). La relazione ha per titolo "Abitare il territorio: un glossario di idee".
- 8.26 Viene invitato a tenere un intervento al seminario di studi *Logica cartografica e Sistemi Informativi Geografici* (Palermo, Facoltà di Lettere e Filosofia, Istituto di Scienze Antropologiche e Geografiche, 12 marzo). L'intervento ha per titolo "Il sistema informativo ipertestuale per il patrimonio culturale eoliano".
- 8.27 Partecipa al seminario *Museo del lavoro. Luoghi per il sapere: cultura e progetto* (Milano, Museo Leonardo da Vinci, 25 marzo) organizzato nell'ambito della IX Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica.

#### 2000-02

- 8.28 Viene invitato a tenere una comunicazione nell'ambito del seminario didattico *Free Rising City*, organizzato dal Dipartimento di Storia e Progetto dell'Architettura (Palermo, 1 febbraio 2000), la comunicazione ha per titolo "La città che eleva la qualità, la conoscenza e la partecipazione responsabile e (forse) anche gli edifici".
- 8.29 Viene invitato a tenere una comunicazione nell'ambito del seminario didattico organizzato dal Laboratorio di Sintesi finale della facoltà di Architettura di Palermo, la comunicazione ha per titolo "In From the Margins. Creiamo reti globali di identità locali per uno sviluppo autosostenibile" (Palermo, 3 febbraio 2000).
- 8.30 Interviene al seminario di presentazione della *Carta dell'insediamento umano nel territorio di Niscemi* (di cui è il responsabile scientifico) con una relazione dal titolo



- "Dalla *old heritage* alla *new economy*. Opportunità per lo sviluppo locale in Sicilia" (Niscemi, 9 aprile 2000).
- 8.31 Partecipa alla V Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti sulle *Forme del Piano e formazione degli urbanisti di fronte ai mutamenti della sfera pubblica* (Roma 16-17 novembre 2000), con una relazione (insieme a N.G. Leone) dal titolo "Elementi strategici dei piani regionali: il caso Sicilia".
- 8.32 Partecipa al *I Workshop sui casi di studio Urban Italia* (Roma, 18-19 gennaio 2001) con una relazione sul "PIC Urban Palermo".
- 8.33 Partecipa al *II Workshop sui casi di studio Urban Italia* (Napoli, 3-4 maggio 2001) con una relazione dal titolo "Le forme della città contemporanea: qualità urbana e sviluppo territoriale".
- 8.34 Viene invitato a tenere una comunicazione su *Palermo città delle opportunità. L'armatura delle aree dismesse per l'innovazione culturale* all'interno delle attività didattiche congiunte del Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale del Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali di Reggio Calabria e del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale del Dipartimento Città e Territorio di Palermo (Reggio Calabria, marzo 2001).
- 8.35 Viene invitato a tenere una comunicazione su "Agenda 2000: il progetto per il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Information and Communication Technology per lo sviluppo locale" nell'ambito della giornata di studi *GISitiner*a (palermo, 1 ottobre 2001).
- 8.36 Partecipa alla VI Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti (Napoli, 24-25 gennaio 2002) con una relazione dal titolo "L'interpretazione dell'evoluzione del paesaggio culturale come opportunità per lo sviluppo locale: i Rilievi del Trapanese" (con D. Ronsivalle).
- 8.37 Partecipa alle Giornate di studio *Il Sistema Carta del Rischio del Patrimonio Culturale ed Ambientale della Regione Siciliana. Un progetto per il Mediterraneo* (Taormina, 20-21 marzo 2002) con una relazione dal titolo "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale (SITR) per una condivisione della tutela del patrimonio culturale regionale".
- 8.38 Partecipa alla 5° Conferenza Italiana degli utenti ESRI (Roma, 10-11 aprile 2002) con una relazione dal titolo "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Un progetto di innovazione per il governo del territorio".
- 8.39 Partecipa al Seminario *Sistemi Informativi per la gestione e pianificazione territoriale* (Agrigento 10 maggio 2002) organizzato dall'Ordine degli Ingegneri di Agrigento e dall'Università di Palermo, con una relazione dal titolo "I Sistemi Informativi Territoriali e nuove forme di governo del territorio".
- 8.40 Partecipa al Seminario *Tempo, identità: la dimensione immateriale e il progetto urbano* (Reggio Calabria, 23 maggio 2002) organizzato dal Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale e urbana, con una relazione dal titolo "E-Age: sfide per la società in rete, impegni per la pianificazione territoriale".

### 2003-05

- 8.41 Partecipa alla VII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti (Trento, 13-14 febbraio 2003), con una relazione dal titolo "Pianificazione strategica in Sicilia: interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo".
- 8.42 Tiene una lezione nel *Corso di Perfezionamento in Analisi, Valutazione e Progettazione del Paesaggio* (Cosenza, 9 aprile 2003) dal titolo "La costruzione della conoscenza. Interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo".
- 8.43 Tiene una lezione presso il *Dottorato di ricerca in Economia della comunicazione* della Università IULM (Milano, 26 maggio 2003), dal titolo "I Sistemi Culturali Locali. L'armatura culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo".
- 8.44 Partecipa ad un seminario promosso dalla Regione Siciliana (Assessorato Regionale Territorio ed Ambiente - Dipartimento Urbanistica) su *Le Reti e i Servizi per il miglioramento dell'offerta di città* (Palermo, 18 giugno 2003), con una relazione dal titolo "Il SITR e il progetto di miglioramento dell'offerta di città".

- 8.45 Partecipa ad un seminario promosso dalla Regione Siciliana e dall'Università degli Studi di Palermo su *La gestione ambientale del territorio e delle sue trasformazioni* (Palermo, 26 giugno 2003), con un intervento dal titolo "Interpretare il territorio per progettare la qualità. La certificazione della qualità del territorio: un problema di conoscenza e governance".
- 8.46 Partecipa al XIII Seminario e Premio internazionale di architettura e cultura urbana Verso un nuovo urbanesimo. Ecologia dei sistemi insediativi, tenutosi a Camerino (27 - 31 luglio 2003), con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro".
- 8.47 Partecipa al II seminario sull'Attuazione dell'Accordo tra Ministero per i Beni e le Attività Culturali e le Regioni in materia di pianificazione paesaggistica del 19 aprile 2001 (Bologna, 27 ottobre 2003), con una relazione dal titolo " Sistemi culturali territoriali in Sicilia".
- 8.48 Partecipa al Seminario sui sistemi informativi territoriali organizzato dall'Istat (Palermo, 5 dicembre 2003), con una relazione dal titolo "Il Sitr e il miglioramento dell'offerta di città".
- 8.49 Partecipa alla VIII Conferenza della Società Italiana degli Urbanisti *Mutamenti del territorio e innovazioni negli strumenti urbanistici* (Firenze 29-30 gennaio 2004), con una relazione dal titolo "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Strutture e strategie per la valorizzazione del territorio".
- 8.50 Partecipa al Seminario di studi *La pianificazione territoriale provinciale in Campania e nel Mezzogiorno* (Napoli, 5 marzo 2004), con una relazione dal titolo "Le innovazioni del Piano strutturale della Provincia di Palermo".
- 8.51 Viene invitato ad un Seminario su *I finanziamenti attivabili dai Comuni nell'ambito della Politica Ambientale Europea. Strumenti ed Esperienze* (Milano, 11 maggio 2004) promosso dalla Provincia di Milano e tiene una relazione dal titolo "Urban style: dalla riqualificazione urbana alla pianificazione strategica".
- 8.52 Organizza e partecipa alla Tavola rotonda *Cultura, ambiente e sostenibilità. La sfida della dimensione culturale dello sviluppo* (Villa Zito, 24 giugno 2004) promossa dalla Fondazione Banco di Sicilia e dall'Associazione Economia della Cultura.
- 8.53 Viene invitato ad un seminario del Dottorato di ricerca in progettazione paesistica di Firenze (7 ottobre 2004) in cui tiene una lezione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Dalla pianificazione paesistica alla dimensione culturale dello sviluppo. Alcune sperimentazioni introdotte nel Piano paesistico delle Eolie".
- 8.54 Partecipa al Seminario di Studi *Il SIT per la gestione del territorio* (Palermo, 22 ottobre 2004), con una relazione dal titolo "Il Sitr e le sue evoluzioni".
- 8.55 Partecipa con il "Quadro conoscitivo strutturale della Provincia di Palermo" alla *Quinta Rassegna Urbanistica Nazionale* (Venezia, novembre 2004) promossa dall'Istituto Nazionale di Urbanistica.
- 8.56 Interviene al Seminario di Studi *Impresa e cultura: una risorsa di crescita per l'economia e il territorio della Sicilia* (Palermo, Villa Zito, 19 novembre 2004), organizzato dall'Associazione Impresa e Cultura.
- 8.57 Partecipa al I° Forum informativo del Progetto Life Ambiente (Palermo, 7 aprile 2005), con una relazione dal titolo "Un piano strategico per la riqualificazione urbana, il potenziamento dei processi di metropolizzazione del sistema territoriale Monreale-Palermo-Altofonte e la promozione delle risorse di eccellenza del Parco dell'Oreto".
- 8.58 Partecipa al I Seminario *La gestione strategica del mutamento urbano-territoriale. Tre seminari di riflessione prospettica* (Bari, 29 aprile 2005) promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dicoter, con una relazione dal titolo "L'armatura meridiana di connettività nell'ambito di un piano strategico per il Mediterraneo: verso una nuova competitività policentrica".
- 8.59 Organizza e partecipa al *VI Congresso Regionale INU Sicilia* "Ri-generazioni urbane. Domande di qualità, risposte di integrazione, nuova creatività urbana" (Palermo, 3 maggio 2005), con una relazione dal titolo "La domanda di centralità: verso una nuova competitività policentrica".

- 8.60 Partecipa al seminario *Per il Parco naturale e archeologico delle Isole Eolie* organizzato da Legambiente (Lipari, 28 maggio 2005), con una relazione su Piano Territoriale Paesistico delle Isole Eolie.
- 8.61 Partecipa al Seminario di discussione organizzato dal MEF *Le città nelle economie e nelle politiche regionali* (Roma, 9 giugno 2005) con una relazione sul Corridoio Meridiano e l'armatura urbana di secondo livello.
- 8.62 Partecipa al Seminario di studi promosso dalla Fondazione "Francesco Maria Greco" (Acri, 11 giugno 2005), con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio: una strategia per lo sviluppo locale".
- 8.63 Partecipa al Convegno *Infrastrutture, cultura e contestualizzazione territoriale* promosso dall'Università di Genova (Genova, 15 giugno 2005) con un intervento sull'armatura infrastrutturale nazionale.
- 8.64 Partecipa al Seminario *Trieste distretto culturale* (Trieste, 24 giugno 2005) con un intervento sui distretti culturali metropolitani.
- 8.65 Partecipa al Convegno *Qualità della vita* (Palermo, 23 settembre 2005) con un intervento nella tavola rotonda.
- 8.66 Partecipa al Convegno *Alla ricerca di nuove strategie per la rigenerazione della Vucciria* (Palermo, 23 settembre 2005) con un intervento nella tavola rotonda.
- 8.67 Partecipa al Seminario presso il Politecnico di Milano *Cooperazione territoriale sui confini italiani. Relazioni transfrontaliere e programmazione dello sviluppo nei diversi approcci regionali* (Milano, 28 settembre 2005) con una relazione dal titolo "Il quadro strategico nazionale e l'orientamento mediterraneo della Mezzogiorno".
- 8.68 Partecipa alla tavola rotonda *The Match Race for Development* (Trapani, 13 ottobre 2005).
- 8.69 Partecipa al 5° *Convegno nazionale dei Dottorati di ricerca in pianificazione urbana e territoriale* (Reggio Calabria, 11 novembre 2005), con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come opera territoriale nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 8.70 Partecipa alla Giornata di Studi *Piano Strategico Territoriale Vision 2020* (Barletta, 23 novembre 2005) con un intervento sulla dimensione spaziale della pianificazione strategica.
- 8.71 Partecipa al seminario *Itater 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi* (Roma, 28 novembre 2005) con una relazione dal titolo "Esplorazione di scenari 2020. Il contesto di tramite meridionale".
- 8.72 Partecipa al XXV *Congresso dell'Istituto Nazionale di Urbanistica "Città, infrastrutture e territori"* (Roma, 2 dicembre 2005), con una relazione dal titolo "Il corridoio meridiano come "dispositivo territoriale" nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 8.73 Partecipa al seminario *Piano strategico per la rigenerazione urbana e la competitività. politiche urbane e nuova programmazione* (Bagheria, 16 dicembre 2005), con una relazione sulla dimensione spaziale dei piani strategici.
- 8.74 Partecipa al Workshop di progettazione *"Architettura e Infrastrutture. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia"* (Palermo, 16 dicembre 2005) con un intervento sul Corridoio Meridiano.

#### 2006-08

- 8.75 Partecipa al Seminario *ITATER 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi*. Terzo Seminario (Milano, 20 gennaio 2006) con una relazione dal titolo "La piattaforma meridiana".
- 8.76 Interviene al seminario del Dottorato in Design con una comunicazione dal titolo "Le città creative" (Palermo, 17 febbraio 2006).
- 8.77 Partecipa al seminario di studi promossa da ORSA con una relazione dal titolo "Riqualificazione, rigenerazione e progetti urbani per i waterfront" (23 febbraio 2006).
- 8.78 Partecipa alla conferenza *Un premio, una sfida. Premio di Architettura Portus* (Roma, 8 maggio 2006).
- 8.79 Partecipa alla *X Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* (Milano, 18-19 maggio 2006) con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come scenario di cooperazione e dispositivo territoriale per la competitività".
- 8.80 Interviene al Seminario di studi promosso dal *Master Internazionale Villard* (Palermo, 20 maggio 2006) con una comunicazione dal titolo "Le città creative".

- 8.81 Partecipa al Forum Logistica e trasporti nel Quadro Strategico Nazionale 2007-2013. Possibilità di collaborazione Nord-Sud (Verona, 24 maggio 2006).
- 8.82 Partecipa al Seminario *ITATER 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi*. Quarto Seminario (Roma, 25 maggio 2006) con una relazione dal titolo "La piattaforma meridiana".
- 8.83 Partecipa alla conferenza *Trapani: l'isola, i porti, i fronti a mare* con un intervento dal titolo "I waterfront urbani: la nuova città creativa" (Trapani, 26 maggio 2006).
- 8.84 Partecipa alla conferenza *Corrispondenze. Teorie e storie dal landscape* (Catania, 19 giugno 2006, Palermo, 23 giugno 2006).
- 8.85 Partecipa al seminario *Verso il nuovo piano strutturale provinciale a valenza strategica: idee, contributi e prime riflessioni* organizzato dalla Provincia di Potenza con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano" (Potenza, 27 giugno 2006).
- 8.86 Partecipa al seminario *Il Piano strategico del Nord Barese Ofantino* organizzato dal Patto territoriale NBO con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano" (Barletta, 21 luglio 2006).
- 8.87 Partecipa al convegno *Dall'altra città alla città. La città tra futuro, identità e saperi taciti. Continuità e discontinuità urbane* organizzato dal Comune di Cosenza con una relazione dal titolo "Next City: culture city. I distretti culturali tra identità locali e città creativa" (Cosenza, 29 settembre 2006).
- 8.88 Intervento dal titolo "Liquid London. I waterfront urbani per la nuova città creativa" al seminario didattico del Coordinamento dei Laboratori del IV anno (Palermo, 10 ottobre 2006).
- 8.89 Partecipa al seminario *La città-porto tra dimensione urbana e capitalismo delle reti* organizzata dalla Biennale di Venezia e dall'Autorità Portuale di Palermo con una relazione dal titolo "L'Officina del Porto come motore progettuale della rigenerazione del waterfront" (Palermo, 13 ottobre 2006).
- 8.90 Coordina e conclude la tavola rotonda *Dove finiscono le città* (Palermo, 20 ottobre 2006).
- 8.91 Partecipa al seminario *Archeologia e urbanistica. Laboratorio residenziale a Palazzolo Acreide* con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro" (Palazzolo Acreide, 24 ottobre 2006).
- 8.92 Partecipa al seminario *Lavorare nel Turismo: quale Modello Formativo?* organizzato dal Consorzio universitario per la formazione per il turismo internazionale, con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. I sistemi culturali locali tra identità culturali e progetti di sviluppo" (Taormina, 27 ottobre 2006).
- 8.93 Partecipa al seminario *Modelli e strumenti per la governance eco-territoriale di area vasta* organizzato dall'Agenzia Territoriale per l'Ambiente del PTO/NBO, con una relazione dal titolo "Vision 2020. Quattro pilastri per le città creative del Nord Barese Ofantino" (Andria, 3 novembre 2006).
- 8.94 Partecipa al seminario di studio organizzato dall'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria con una relazione dal titolo "Città liquida" (Reggio Calabria, 7 novembre 2006).
- 8.95 Partecipa al seminario su *Qualità e Beni Culturali* organizzato dall'Isida, con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. I Sistemi Culturali Locali tra identità culturali e progetto della qualità" (Palermo, 9 novembre 2006).
- 8.96 Partecipa al seminario *Nuove rotte urbane nel mezzogiorno d'Italia*, a cura del Centro Città d'Acqua nell'ambito di Urbanpromo, con una relazione dal titolo "I waterfront tra dimensione urbana e capitalismo delle reti" (Venezia, 10 novembre 2006).
- 8.97 Partecipa alla tavola rotonda *Il futuro della città mediterranea*, promossa da BOA (Palermo, 3 dicembre 2006).
- 8.98 Partecipa alla giornata di studio *I piani strutturali e l'urbanistica del progetto* organizzata dal Comune di Lattarico (Cosenza, 13 dicembre 2006).
- 8.99 Partecipa alla giornata di studio *Linea di costa, linea di porto* organizzata dalla Soprintendenza del Mare con una relazione dal titolo "Città liquida: processi di rigenerazione per il waterfront" (Palermo, 20 dicembre 2006).
- 8.100 Partecipa alla Tavola Rotonda sulla *Città-Porto* promossa nell'ambito delle attività della X Mostra Internazionale di Architettura (Palermo, 12 gennaio 2007).

- 8.101 Partecipa al Convegno *Piattaforme transregionali e piani strategici delle città. Abitare città e territori tra competitività e coesione* promosso dalla Regione Abruzzo, con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano come dispositivo di sviluppo" (L'Aquila, 19 gennaio 2007).
- 8.102 Partecipa ai seminari tecnici *Programmi innovativi "S.I.S.Te.M.A. Centro-Nord" - "S.I.S.Te.M.A. Aree Sottoutilizzate" - Porti e Stazioni* promossi dal Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, con un intervento dal titolo "Il Corridoio Meridiano come dispositivo per la competitività delle *gateways cities* del Mediterraneo. I progetti di connessione e rigenerazione per Palermo Capitale" (Roma, 26 gennaio 2007).
- 8.103 Partecipa al Convegno *La città del futuro, la città della cultura* promosso dal Comune di Teramo, con un intervento dal titolo "La città creativa: l'armatura culturale per lo sviluppo urbano" (Teramo, 3 febbraio 2007).
- 8.104 Partecipa al III Seminario della Ricerca PRIN "Laboratorio Città Pubblica" con un intervento su Palermo (Bari, 19 febbraio 2007).
- 8.105 Conferenza sul waterfront di Palermo nell'ambito di *Archimedia*, promosso da Inarch Sicilia (Catania, 19 marzo 2007).
- 8.106 Convegno Nazionale dell'INU *Territori e Città del Mezzogiorno: Quante Periferie?* con una relazione (in coll.) dal titolo "Palermo: un laboratorio per la città pubblica" (Napoli, 22-23 marzo 2007).
- 8.107 Conferenza Nazionale della SIU *Middlecities: Città medie oltre il policentrismo* con una relazione dal titolo "Piccole capitali creative" (Genova, 3-4 maggio 2007).
- 8.108 Conferenza Nazionale della SIU *Middlecities: Città medie oltre il policentrismo* con una relazione (in coll.) dal titolo "Riterritorializzare i flussi per riconnettere i territori. La Piattaforma Meridiana nel contesto spaziale e decisionale delle politiche di sviluppo per l'orizzonte temporale del prossimo decennio" (Genova, 3-4 maggio 2007).
- 8.109 Seminario nell'ambito del Programma *Sinapsi Urbane* promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Ministero delle Infrastrutture, con una relazione sulle esperienze di rigenerazione urbana a Palermo (Roma, 10 maggio 2007).
- 8.110 Intervento dal titolo "Territorializzare i flussi per riconnettere i territori" nell'ambito del seminario *La pianificazione strategica e la governance del territorio: scenari di competitività dell'area euromediterranea* promosso dal Cerisdi e dall'Università di Catania (Palermo, 29 maggio 2007).
- 8.111 Intervento dal titolo "Piccole Capitali Creative in Europa" nel workshop *Urban Beach in Palermo* promosso dall'Accademia di Belle Arti di Palermo (Palermo, 28 maggio 2007).
- 8.112 Intervento dal titolo "Piano strategico per Palermo Capitale" nell'ambito del Programma *Sinapsi Urbane* promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Ministero delle Infrastrutture (Roma, 22 ottobre 2007).
- 8.113 Intervento sul paesaggio della trasformazione alla Giornata di Studi *La Conca d'Oro di Palermo* promossa dal Dipartimento Città e Territorio (Palermo, 8 novembre 2007).
- 8.114 Intervento dal titolo "Pianificazione culturale per la rigenerazione urbana" nella Giornata di Studi *Cultural planning: dalle tradizionali politiche culturali alle strategie di rigenerazione attraverso la cultura?* Promossa dallo IUAV di Venezia (Venezia, 22 novembre 2007).
- 8.115 Intervento dal titolo "Network di luoghi, esperienze, visioni: Urban Center e Piano Strategico di Palermo" nell'ambito della conferenza *Forme evolutive di interazione sociale e tecnologie dell'immateriale per l'urban visioning* organizzata nell'ambito di UrbanPromo (Venezia, 23 novembre 2007).
- 8.116 Intervento introduttivo alla Tavola Rotonda *Il valore aggiunto dell'esperienza Urban* promossa dal Ministero delle Infrastrutture (Genova, 26 novembre 2007).
- 8.117 Intervento introduttivo al Seminario *Le politiche urbane del nuovo ciclo della programmazione: obiettivi, contenuti e modalità di attuazione* promosso dal Ministero delle Infrastrutture (Genova, 27 novembre 2007).
- 8.118 Intervento dal titolo "La città creativa" al Seminario *I luoghi della creatività. Proposte per una rete della cultura e dell'innovazione* promosso dalla Provincia di Palermo (Palermo, 30 novembre 2007).
- 8.119 Intervento dal titolo "Creative City" al Seminario *L'innovazione in architettura* promosso dalla Facoltà di Architettura di Palermo (Palermo, 9 gennaio 2008).
- 8.120 Intervento dal titolo "Le esperienze territoriali" alla Conferenza *Azioni integrate*

- innovative* promossa dal Ministero delle Infrastrutture (Roma, 15 gennaio 2008).
- 8.121 Intervento dal titolo "Risorse pubbliche e private sul patrimonio culturale" alla VI Conferenza Nazionale degli Istituti Culturali *Gli istituti culturali nella società che cambia: identità, valori, saperi* (Firenze, 26 gennaio 2008).
- 8.122 Relazione dal titolo "Palermo: politiche culturali e rinascimento urbano" all'omonima conferenza promossa dal Rotary Palermo (Palermo, 14 febbraio 2008).
- 8.123 Intervento dal titolo "L'armatura culturale del Belice a 40 anni dal terremoto" nell'ambito del seminario *Salvalarte Belice* organizzato da Legambiente Sicilia e dal Dipartimento Città e Territorio (Gibellina, 17 maggio 2008).
- 8.124 Intervento introduttivo al Convegno *Riti Mediterranei* organizzato dalla Fondazione Ignazio Buttitta e dal Dipartimento Città e Territorio (Palermo, 28 maggio 2008).
- 8.125 Partecipa alla tavola rotonda "Questione settentrionale versus (?) questione meridionale" del Convegno *Per un DPF da costruire* organizzato dall'ANCE (Ischia, 31 maggio 2008).
- 8.126 Presentazione del libro *Creative City* promossa da EXPA (Palermo, 1 giugno 2008).
- 8.127 Intervento su "Programmazione 2007-2013: turismo e cultura come driver per lo sviluppo" nell'ambito del Convegno *Laboratorio Turismo e Cultura. La politica regionale di sviluppo 2007-13 nella dimensione urbana: analisi delle opportunità* organizzata da Cittalia. Anci ricerche (Roma, 11 giugno 2008).
- 8.128 Intervento su "Brand Cities" all'evento *Meethink. Fiera della creatività e delle idee* (Trapani, 21 giugno 2008).
- 8.129 Intervento su "Multidisciplinarietà nel percorso formativo" al Convegno *Territori Multidisciplinari* organizzato dall'Università di Roma "La Sapienza" (Roma, 30 settembre 2008).
- 8.130 Intervento dal titolo "Città pubblica. Esperienze e progetti: Palermo" al seminario *Riabitare la città pubblica. Progetti e strategie per la riqualificazione dei quartieri di edilizia sociale* organizzato dal gruppo di ricerca di Interesse Nazionale "Laboratorio Città Pubblica" (Venezia, 20 ottobre 2008).
- 8.131 Intervento dal titolo "Creative City" al ciclo di Conferenze *La storia, la città, il paesaggio* organizzato dalla Fondazione Museo Storico in Trento (Trento, 3 novembre 2008).
- 8.132 Intervento dal titolo "Sfide per Gibellina: il valore dell'identità culturale" al Workshop *Il Cretto di Burri: che fare?* Organizzato da Riso. Museo d'arte contemporanea della Sicilia (Palermo, 15 novembre 2008).
- 8.133 Intervento dal titolo "Sicilia: emergenze culturali e politiche di intervento" al Convegno *Governance a sostegno dell'imprenditorialità femminile ed eccellenze culturali* organizzato dalla Provincia Regionale di Messina (Palermo, 27 novembre 2008).
- 8.134 Intervento sulle città creative al Convegno "Creatività, innovazione e sviluppo locale" organizzato dal Comune di Firenze (Firenze, 2 dicembre 2008).

#### 2009-11

- 8.135 Intervento al seminario *Centri storici in transizione* organizzato dalla Facoltà di Ingegneria di Palermo (Palermo, 13 gennaio 2009).
- 8.136 Paper dal titolo "Reti di attori per la creatività urbana" al IV Congresso nazionale AISU (Milano, 19-21 febbraio 2009).
- 8.137 Paper dal titolo "Il piano paesaggistico del Partinicese, Corleonese e dei Monti Sicani. Armature e strategie" alla XII Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti *Il progetto dell'urbanistica per il paesaggio* (Bari, 19-20 febbraio 2009).
- 8.138 Intervento sulle città creative a *Metamorfosi urbane* (Firenze, 21 marzo 2009).
- 8.139 Intervento dal titolo "SITR 3.0" al seminario *SITR. Processo di sviluppo per una gestione coordinata e coerente* (Palermo, 6 aprile 2009).
- 8.140 Intervento dal titolo "Lezioni dal Belice" al Seminario nazionale *Idee per la ricostruzione della città. Imprese e università a confronto* (L'Aquila, 5 maggio 2009).
- 8.141 Intervento alla Conferenza *Salvalarte Belice. Sguardi sul paesaggio* (Palermo, 14 maggio 2009).
- 8.142 Paper dal titolo "Piani strategici per attivare il territorio" alla Conferenza *Strategie e politiche* nell'ambito della Rassegna Urbanistica Regionale dell'INU (Mazara del Vallo, 16 maggio 2009).
- 8.143 Intervento su "Corridoio Meridiano" al *Forum Dorsale Ferroviaria* promosso dalla

- Fondazione Sabit (Palermo, 28 maggio 2009).
- 8.144 Presentazione del libro "Creative City" nell'ambito del seminario *Maintenant l'urbanistica* promosso dalla Università Federico II di Napoli (Napoli, 18 giugno 2009).
- 8.145 Intervento al seminario *Territori in rete per l'Europa* promosso dal Foromez (Roma, 19 giugno 2009).
- 8.146 Intervento al seminario *Nuove frontiere della qualità* promosso dalla AICQ (Palermo, 23 giugno 2009).
- 8.147 Intervento "La città liquida" al *Festival della Creatività* (Firenze, 15 ottobre 2009).
- 8.148 Intervento alla tavola rotonda *Paesaggi sensibili urbani. Il centro storico di Palermo* promossa da Italia Nostra (Palermo, 21 ottobre 2009).
- 8.149 Intervento "Il tempo di Mercurio e il tempo di Vulcano" alle *Giornate dell'Economia del Mezzogiorno* promosse dalla Fondazione Curella (Palermo, 2 novembre 2009).
- 8.150 Intervento "Fluidcity: la nuova sfida per Palermo città-porto" nell'ambito di *Urbanpromo* organizzata dall'INU (Venezia, 6 novembre 2009).
- 8.151 Intervento alla Tavola rotonda *Palermo, alle radici del disastro urbanistico* promossa da Salvare Palermo (Palermo, 30 novembre 2009).
- 8.152 Intervento al seminario *Villard 11. Girando per la città* (Palermo, 14 gennaio 2010).
- 8.153 Intervento al seminario *Centri Storici e città contemporanea* promosso dall'ANCSA (Palermo, 6 febbraio 2010).
- 8.154 Intervento al seminario *Territori Snodo 2* promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 17 marzo 2010).
- 8.155 Intervento al seminario *Decalogos. Dieci temi su turismo e sviluppo territoriale* promosso da Itimed (Palermo, 1 aprile 2010).
- 8.156 Intervento al seminario didattico *La pianificazione strategica* promosso dal Cerisdi (Palermo, 20 aprile 2010).
- 8.157 Presentazione del libro "Città pubbliche" nell'ambito del ciclo di seminari *Il piacere della ricerca* (Palermo, 11 maggio 2010).
- 8.158 Intervento sulla mobilità sostenibile nell'ambito di *SoleXP* (Palermo, 13 maggio 2010).
- 8.159 Intervento alla giornata di studi *Dissesto idrogeologico e degrado urbano: scienza e democrazia per il cambiamento* promosso dall'Osservatorio siciliano per la democrazia, INU e SIU (Palermo, 17 maggio 2010).
- 8.160 Intervento al seminario *Alla ricerca di un progetto politico perduto* promosso dall'ANDE (Palermo, 29 maggio 2010).
- 8.161 Seminario *Progetti di territorio – Territorio Snodo 2*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 15 giugno 2010).
- 8.162 Tavola rotonda *Itinerari culturali e Turismo Relazionale Integrato: Anima e animazione dei territori mediterranei. Un'idea forza per lo sviluppo ripartendo dalle risorse reali*, promosso da Itimed (Palermo, 8 luglio 2010).
- 8.163 Seminario *Scelta e competizione. I servizi pubblici locali a Palermo*, promosso dal Comune di Palermo e dalla Banca d'Italia (Palermo, 13 luglio 2010).
- 8.164 Tavola rotonda "Territori responsabili", promosso da SoleXP (Cefalù, 17 luglio 2010).
- 8.165 Conferenza *Ephemeral Arts Connection*, promosso dal Comune di Marsala (Marsala, 19 settembre 2010).
- 8.166 Seminario *Supporti strumentali all'incentivazione delle forme innovative di partenariato pubblico-privato nei processi di trasformazione urbana sostenibile*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 30 settembre 2010).
- 8.167 Seminario *Azioni Integrate Innovative "la rete dei territori"*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti e dall'INU nell'ambito di UrbanPromo (Roma, 29 ottobre 2010).
- 8.168 Seminario *La valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico quale leva di sviluppo del territorio e della professione*, promosso dal Collegio dei Geometri della Provincia di Palermo (Palermo, 5 novembre 2010).
- 8.169 Conferenza *Nuova architettura per una Sicilia contemporanea: quali strategie?*, promosso dall'Istituto Nazionale di Architettura, Sezione Sicilia (Palermo, 12 novembre 2010).
- 8.170 Intervento dal titolo "Creative City" al Seminario *Open Research. Tavoli concettuali*, promosso dalla Facoltà di Architettura di Genova (Genova, 30 novembre 2010).
- 8.171 Intervento dal titolo "Politiche urbane e centri storici" al Convegno *L'innovazione nel piano. Nuovi strumenti e nuovi metodi per la pianificazione delle città e dei centri storici*

- della Sicilia organizzato dall'INU Sicilia (Palermo, 17 febbraio 2011).
- 8.172 Intervento "Politiche culturali e strategie per lo sviluppo" al Convegno *Teramo nel nuovo Abruzzo. Strategie, obiettivi e partnership per lo sviluppo del territorio* (Teramo, 25 febbraio 2011).
- 8.173 Intervento sul Territorio Snodo Palermo al Convegno promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti e dalla Provincia Regionale di Catania (Catania, 28 marzo 2011).
- 8.174 Intervento "La città liquida: il waterfront come generatore di creatività urbana" al Convegno *MED.NET.IT 2011 Mediterraneo-Città* promosso dal Comune di Genova (Genova, 23 maggio 2011).
- 8.175 Intervento sul Piano Strategico di Palermo al Seminario *Rappresentare l'Italia. Il Mezzogiorno macro regione della convergenza* promosso dalla RECS (Barletta, 23 settembre 2011).
- 8.176 Intervento "La rete delle città e dei territori" al Seminario *La rete dei territori* promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 28 ottobre 2011).

#### 2012-14

- 8.177 Intervento "Ripartire dalle città per rimettere in moto l'Italia" alla *Seconda tavola rotonda di confronto e ragionamento* sullo sviluppo del territorio e delle infrastrutture, organizzata dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 13 marzo 2012).
- 8.178 Relazione sulle "Esperienze in Sicilia" alla Conferenza *Nuova architettura per in centri storici*, organizzato dall'InArch Sicilia (Catania, 14 aprile 2012).
- 8.179 Intervento su "Governance e piano strategico" al Convegno *Nuovi progetti per Savona. Nuovi scenari e strategie per la città*, organizzato dal Comune di Savona e dalla RECS (Savona, 25 maggio 2012).
- 8.180 Intervento "Armature culturali di sviluppo" al Seminario *Paesaggi dell'archeologia, regioni e città metropolitane* organizzato dall'Università degli Studi di Catania (Piazza Armerina, 6-9 settembre 2012).
- 8.181 Intervento "Agenda Urbana Europea" al Seminario *Ascolto Progetto. Pianificazione, design, tecnologia per il presente prossimo-venturo*, organizzato dall'Università degli Studi La Sapienza (Roma, 27-28 settembre 2012).
- 8.182 Tavola rotonda su "Il PPP nella rigenerazione urbana" nell'ambito di *UrbanPromo* (Bologna, 9 novembre 2012).
- 8.183 Intervento "Reload: riattivare il capitale territoriale per re-immaginare lo sviluppo" al Convegno *L'architettura degli spazi del lavoro. Nuovi compiti e nuovi luoghi del progetto* organizzato dallo IUAV (Venezia, 16 novembre 2012).
- 8.184 Intervento "Reimagining Urbanism: strategie e progetti per riattivare i capitali urbani" al seminario *The City Beyond the Crisis. Culture, smartness, urbanity* organizzato dal Politecnico di Milano (Milano, 14 dicembre 2012).
- 8.185 Intervento "Reimagining Urbanism. Reload the City" al seminario *Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture di città e paesaggio* promosso dalla IUAV (Venezia, 15 febbraio 2013).
- 8.186 Intervento "Recycle Italy" alla Giornata di studio *Tutela e restauro dei centri storici. Il modello francese fra storia, legislazione, esperienze* organizzata dall'Università di Catania (Catania, 20 marzo 2013).
- 8.187 Intervento "Reimmaginare lo sviluppo. Metamorfosi del modello territoriale per valorizzare le aree interne" alla Conferenza interistituzionale *Europa 2020: sfide e opportunità per un nuovo sviluppo in Sicilia e nella Provincia di Enna*, organizzato dalla Provincia regionale di Enna (Enna, 4 aprile 2013).
- 8.188 Intervento "Metamorfosi dello sviluppo. Le sfide di una nuova Agenda Urbana Nazionale" al Convegno *Piano di sviluppo delle città e Project Financing* organizzato dall'ANCE Sicilia (Palermo, 19 aprile 2013).
- 8.189 Tavola rotonda al Workshop di approfondimento *Progetto di Territorio-Snodo 2* organizzato dal Comune di Palermo (Palermo, 19 aprile 2013).
- 8.190 Tavola rotonda "Una nuova occasione: territori di sviluppo a partire dal Mezzogiorno2 nell'ambito della Conferenza *Urbanistica per una diversa crescita* organizzata dalla SIU. Società Italiana degli Urbanisti (Napoli, 9-10 maggio 2013).
- 8.191 Intervento "Re-think, Re-load, Re-cycle. Progettare città per tempi nuovi" al Seminario



- Maggio dell'Architettura*. Anno sei promosso dall'Università degli Studi di Napoli Federico II e dall'Ordine degli Architetti PPC di Napoli (Napoli, 24 maggio 2013).
- 8.192 Tavola rotonda sulle politiche di rigenerazione urbana culture-based alla Conferenza *Crescita economica e reti regionali: nuove industrie e sostenibilità* organizzata dall' AISRE. Associazione Italiana di Scienze Regionali (Palermo, 3 settembre 2013).
- 8.193 Intervento "La metamorfosi delle città e dei territori metropolitani: policentrici, reticolari, intelligenti ed ecologici" a *Smart City Exhibition* (Bologna, 17 ottobre 2013).
- 8.194 Intervento "Re-think, re-load, re-boot. La rigenerazione urbana per città intelligenti, creative ed ecologiche" a *UrbanPromo 2013* (Torino, 6-8 novembre 2013).
- 8.195 Seminario didattico sui "makers urbani" al ciclo di conferenze *Reactivicity I/Old spaces, new uses* (Bari, 14 novembre 2013).
- 8.196 Seminari di approfondimento dal titolo "Re-think, re-load, re-boot. La rigenerazione urbana per città intelligenti, creative ed ecologiche" (Savona e Cuneo, 11 dicembre 2013).
- 8.197 Intervento "Metamorfosi metropolitane" al seminario *La Grande Napoli* (Napoli, 19 dicembre 2013).
- 8.198 Intervento sull'agenda urbana al seminario ad inviti dell'INU *Uscire dalla crisi - Le risorser per la rigenerazione delle città e dei territori* (Roma, 7 marzo 2014).
- 8.199 Intervento "Iper-paesaggio. La sfida del progetto" al *Salone del Restauro* (Ferrara, 28 marzo 2014).
- 8.200 Intervento al convegno PRIN 2010 *Re-cycle Op-positions* (Venezia, 4 aprile 2014).
- 8.201 Intervento al seminario di chiusura del corso *Rigenerazione urbana e governo del territorio* organizzato dall'ISTAO (Ancona, 13 giugno 2014).
- 8.202 Intervento "Reimagining urbanism. Città creative, intelligenti ed ecologiche per i tempi che cambiano" al *Route Talks* promossi dall'Università di Ferrara (Ferrara, 4 ottobre 2014).
- 8.203 Intervento alla tavola rotonda "Ripensare al futuro delle città" nell'ambito di *UrbanPromo 2014* (Milano, 14 novembre 2014).
- 8.204 Intervento "FeliCity: Reimagining Urbanism" al *FilFest* (Catania, 5 dicembre 2014).

#### 2015-17

- 8.205 Intervento su invito dal titolo "Territorio come piattaforma educativa" al *Festival della Città Educativa* (Palermo, 12 gennaio 2015).
- 8.206 Intervento su invito dal titolo "Smart Cities Metropolitane, Creative City, Re-imagining Urbanism" al convegno *Smart Sustainable Innovation + Civic Data* (Reggio Calabria, 16 gennaio 2015).
- 8.207 Intervento su invito dal titolo "PON Ricerca e Competitività" al *III Seminario Nazionale SIU. Dottorati, Ricerca e Valutazione* (Roma, 27 febbraio 2015).
- 8.208 Intervento su invito dal titolo "Rigenerazione urbana incrementale e adattiva" al Seminario *Progetto Urbano. Un'attualità in discussione* (Pescara, 12 marzo 2015).
- 8.209 Intervento su invito dal titolo "Human Smart City" al *Seminario di Studi MAPPE del Gruppo di Ricerca Re-cycle Italy* (Roma, 23 marzo 2015).
- 8.210 Intervento su invito dal titolo "Palermo: la metamorfosi della città metropolitana, policentrica, reticolare, intelligente e sostenibile" al Ciclo di Conferenze *CITY PROGRESS. Reggio Calabria Città Metropolitana* (Reggio Calabria, 14 aprile 2015).
- 8.211 Intervento su invito dal titolo "Reimagining Urbanism towards the Augmented City" al *Maggio dell'Architettura Anno Otto* (Cimitile, 15 maggio 2015).
- 8.212 Intervento su invito dal titolo "Progetti urbani tra piattaforme strategiche e reticoli metropolitani" al Seminario *Il contributo della città metropolitana per la costruzione dell'Agenda Urbana* (Palermo, 22 maggio 2015).
- 8.213 Coordinamento e intervento alla tavola rotonda "Sull'insegnamento dell'urbanistica e della pianificazione in Italia: linguaggi, problemi, prospettive" alla *XVIII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* (Venezia, 13 giugno 2015).
- 8.214 Intervento su invito dal titolo "Paese reale, paese possibile" al *Festival delle città Metropolitane* promosso dall'INU (Reggio Calabria, 16 luglio 2015).
- 8.215 Intervento su invito alla tavola rotonda dal titolo "Attori e regole del Recycle" al Convegno Nazionale *Agenda Recycle. Per una nuova operatività* (Bologna, 29 settembre 2015).

- 8.216 Intervento su invito dal titolo "Le città alla sfida della resilienza" alla Scuola sulla Resilienza *Resilienza Sistemica in Italia* (Como, 17 ottobre 2015).
- 8.217 Intervento su invito dal titolo "Metamorfosi iper-metropolitane: superorganismi e arcipelaghi territoriali" alla sessione promossa dal MIT nell'ambito di UrbanPromo XII Edizione (Milano, 19 novembre 2015).
- 8.218 Intervento su invito dal titolo "Metamorfosi iper-metropolitane: nuove sfide di sviluppo" al *IV Convegno Giovani ANCE Mezzogiorno* (Senigallia, 15 luglio 2016).
- 8.219 Intervento su invito dal titolo "Re-cycle: smart cities and smart land" al convegno conclusivo del PRIN *Recycle Italy* (Venezia, 29 settembre 2016).
- 8.220 Intervento su invito dal titolo "Rigenerazione Urbana Creativa e Resiliente" al Seminario *A casa... in città* promosso dal MIT (Milano, 20 dicembre 2016).
- 8.221 Intervento su invito dal titolo "Per una visione strategica delle politiche urbane ed abitative" al workshop *Abitare nel futuro. Prospettive per le politiche abitative, tra sviluppo urbano ed inclusione sociale* promosso dal MIT (Milano, 24 gennaio 2017).
- 8.222 Intervento su invito dal titolo "La città resiliente" alla giornata di studio sulla Resilienza promossa dalla Università Telematica Pegaso (Napoli, 27 gennaio 2017).
- 8.223 Intervento su invito dal titolo "Dynamics of Periphery" al Research Seminar *Dynamics of Periphery* promosso nell'ambito del programma internazionale DAAD (Palermo, 21 febbraio 2017).
- 8.224 Intervento su invito dal titolo "Rivoluzione metropolitana" al convegno *Trasporti e territorio: la pianificazione nella città metropolitana* promosso dall'Ordine degli Ingegneri di Cagliari (Cagliari, 5 maggio 2017).
- 8.225 Intervento su invito dal titolo "Nuovi spazi fisici e culturali per il futuro della città" al seminario *SmArt City Italia: una nuova idea di città da Palermo per il Paese* (Palermo, 9 maggio 2017).
- 8.226 Intervento su invito dal titolo "La città aumentata" al *Festival PugliArch 2017* (Bari, 16 maggio 2017).
- 8.227 Intervento su invito dal titolo "Le città motori dello sviluppo" alla *I Conferenza programmatica delle Città del Mezzogiorno* promossa da ANCI e IFEL (Messina, 29 maggio 2017).
- 8.228 Keynote Speech dal titolo "Periferie vecchie e nuove, zone marginali e aree interne" al Convegno *Futuro Periferie. La cultura rigenera* promosso dal MIBACT (Roma, 8 giugno 2017).
- 8.229 Intervento su invito dal titolo "Qualificare e valorizzare la ricerca nel/per il trasferimento dei risultati" alla *Conferenza Nazionale SIU* (Roma, 12 giugno 2017).
- 8.230 Intervento su invito dal titolo "The Augmented City" alla Conferenza *Smart Cities* promossa da Gioin (Rovereto, 21 luglio 2017).
- 8.231 Intervento su invito dal titolo "Augmented City: città di un diverso presente" al *Festival RiCrea* (Ferrara, 21 ottobre 2017).
- 8.232 Intervento su invito dal titolo "Pianificare la città aumentata" alla Conferenza *Un futuro affidabile per la città* promossa dall'INU nell'ambito di UrbanPromo (Milano, 21 novembre 2017).
- 8.233 Intervento su invito dal titolo "Il punto di vista della ricerca" alla Conferenza *Presente e futuro delle città* promossa dall'INU nell'ambito di UrbanPromo (Milano, 22 novembre 2017).
- 8.234 Intervento su invito dal titolo "Rigenerare i territori interni" al convegno *Centri storici minori. Uno sviluppo sostenibile oltre turismo e abbandono* (Firenze, 13 dicembre 2017).

#### 2018-20

- 8.235 Intervento su invito dal titolo "L'urbanistica circolare" al convegno *Il Polo del Riutilizzo di Verbania. Un progetto di economia circolare* (Verbania, 19 gennaio 2018).
- 8.236 Intervento su invito dal titolo "Le Città Metropolitane da ottimizzatori dei sistemi amministrativi a piattaforme di sviluppo e innovazione" al convegno *Sperimentare la riforma: i progetti per rendere concrete le Città Metropolitane* (Venezia, 31 gennaio 2018).
- 8.237 Intervento su invito dal titolo "Rigenerazione urbana e concept di sviluppo delle città liquide" al convegno *Promozione del territorio attraverso la rigenerazione urbana*

- (MECI, Erba, 23 marzo 2018).
- 8.238 Intervento su invito dal titolo "Arcipelago Belice" al convegno *I luoghi colpiti dal sisma del 1968 nel Territorio Belicino della Provincia di Agrigento. Analisi e proposte degli Architetti* (Santa Margherita di Belice, 7 aprile 2018).
- 8.239 Intervento su invito dal titolo "Augmented Urbanism" al Convegno Rebuild 2018 *Decarbonizzare l'edilizia. Piattaforma per l'innovazione delle costruzioni italiane* (Riva del Garda, 29 maggio 2018).
- 8.240 Intervento su invito dal titolo "Oltre l'automobile. Forma innovative di mobilità per la rigenerazione urbana e territoriale" alla XXI Conferenza Nazionale SIU *Confini, Movimenti, Luoghi. Politiche e progetti per città e territori in transizione* (Firenze, 7 giugno 2018).
- 8.241 Intervento su invito dal titolo "Augmented City. Il paradigma di innovazione per le città del futuro" al *Web Marketing Festival 2018* (Rimini, 21 giugno 2018).
- 8.242 Intervento su invito dal titolo "Città Aumentate" a convegno *Città, Commercio e Innovazione. Dai centri storici alle smart city alla ricerca di nuove identità* (Confcommercio, Novara 28 giugno 2018).
- 8.243 Intervento su invito dal titolo "Intelligenza collettiva e intelligenza connettiva" al VIII Congresso Nazionale degli Architetti PPC *Abitare il Paese. Città e Territori del Futuro Prossimo* (Roma, 6 luglio 2018).
- 8.244 Intervento su invito dal titolo "Coltivare il futuro: una piazza per la crescita del Belice" al workshop promosso dal Padiglione Italia della Biennale di Venezia *La sperimentazione dell'edificio ibrido di Arcipelago Italia* (Venezia, 26 ottobre 2018).
- 8.245 Intervento su invito dal titolo "Augmented City. Il paradigma dell'innovazione per le città del futuro" al TEDxRimini (Rimini, 27 ottobre 2018).
- 8.246 Intervento su invito dal titolo "Città capitali della cultura" a *UrbanPromo Progetti per il paese* (Milano, 20 novembre 2018).
- 8.247 Intervento su invito dal titolo "Città aumentate del diverso presente" al Seminario START (Napoli, 8 febbraio 2019).
- 8.248 Intervento su invito dal titolo "Città e Comunità Aumentate del Neoeantropocene" alla XXII Conferenza Nazionale SIU *L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza* (Bari, 6 giugno 2019).
- 8.249 Intervento su invito dal titolo "Augmented City. La resilienza delle città aumentate del diverso presente" al *Web Marketing Festival* (Rimini, 20 giugno 2019).
- 8.250 Intervento su invito dal titolo "Futuro. Politiche per un diverso presente" alle *ArchiLecture 08* promosse dall'Ordine degli Architetti PPC di Savona (Savona, 23 gennaio 2020).
- 8.251 Intervento su invito dal titolo "Laterza e Verbania: una visione comune" Al Forum nazionale dei risultati di *European 15 Città Produttive 2* (Laterza, 1 febbraio 2020).
- 8.252 Intervento su invito dal titolo "Urbanistica re-ciclica. Nuovo modello evolutivo" al seminario *Economia circolare ed ecoefficacia. Istruzioni per il cambiamento* (Ponsacco, 6 febbraio 2020).
- 8.253 Intervento su invito dal titolo "Le comunità del Neoeantropocene" al seminario *Un pianeta che cambia. Verso la Carta delle Comunità Resilienti* promosso dal CNAPPC (Roma, 13 febbraio 2020).
- 8.254 Intervento su invito al seminario "RC Metro Citizens in Transition" (Università di Reggio Calabria, 29 gennaio 2021).
- 8.255 Intervento su invito al seminario "Verso una città policentrica" (Bologna, 9 febbraio 2021).
- 8.256 Intervento su invito al seminario "Torino 2030 a prova di futuro" (Politecnico di Torino, 10 febbraio 2021).
- 8.257 Intervento su invito alla conferenza "Città aumentate del Neoeantropocene", Università di Ferrara, 15 marzo 2021).
- 8.258 Intervento su invito alla conferenza "Panglossismo. L'architettura in transpandemia" (Ordine degli Architetti di Livorno, 19 aprile 2021).
- 8.259 Intervento su invito al seminario SIU "Fare urbanistica oggi: le culture del progetto" (Politecnico di Milano, 22 aprile 2021).
- 8.260 Intervento su invito al seminario "Le città, il futuro, i giovani. Approcci e metodi per

- nuovi metabolismi urbani” (Scuola di Ingegneria e Architettura, 21 maggio 2021).
- 8.261 Intervento su invito alla conferenza “Il futuro della città sostenibile” (Università di Firenze, 3 giugno 2021).
- 8.262 Intervento su invito al convegno “Rigenerazione urbana, rigenerazione umana” (Reggio Emilia, 20 giugno 2021).
- 8.263 Intervento su invito al seminario “Città come cultura. Dalla cultura si riparte” (L’Aquila, 8 luglio 2021).
- 8.264 Intervento su invito alla conferenza “Città aumentate per abitare il Neoeantropocene” (Lecco, 1 agosto 2021).
- 8.265 Intervento su invito alla conferenza “Da smart city a healthy city. Città e cittadini dopo la pandemia” (Trieste Next, 25 settembre 2021).
- 8.266 Intervento su invito alla conferenza “Città Aumentate” (Comune di Livorno, Scali Urbani, 29 settembre 2021).
- 8.267 Intervento su invito alla conferenza “Riqualficazione e valorizzazione del waterfront delle aree portuali e della costa” (Comune di Genova, 13 ottobre 2021).
- 8.268 Intervento su invito al seminario internazionale "Design for Contemporary Urban Interiors" (Politecnico di Milano, 2022).
- 8.269 Intervento su invito alle giornate di studio “Arte e spazio pubblico”, curate dal Ministero della Cultura (24 gennaio 2022).
- 8.270 Intervento su invito al Master universitario di II livello “Management pubblico dello sviluppo locale. Crisi, strategie e cambiamento nella società complessa” (Università di Catania, 29 gennaio 2022).
- 8.271 Intervento su invito alla conferenza “Rigenerazione urbana a base metabolica. Useless is More” (Regione Emilia Romagna, 22 febbraio 2022).
- 8.272 Intervento su invito al ciclo di incontri “Il futuro in primo piano. Verso il PTAV della Provincia di Rimini (Provincia di Rimini, 24 febbraio 2022).
- 8.273 Intervento su invito al seminario “Prossimità fisica/aumentata e diseguaglianze” (CNEL, Roma 13 aprile 2022).
- 8.274 Intervento su invito alla conferenza “Città e architettura per un diverso presente” (Ordine degli Architetti di Arezzo, 22 aprile 2022).
- 8.275 Intervento su invito al Festival dell’etica pubblica “Vite digitali” (Roma, 6 maggio 2022).
- 8.276 Intervento su invito alla conferenza “Rigenerazione urbana” (ANCE, Parma, 12 maggio 2022).
- 8.277 Intervento su invito al convegno “Covid e Long-Covid: la Sanità Siciliana e il PNRR” (Palermo, 17 maggio 2022).
- 8.278 Intervento su invito al convegno “Waterfronts: le declinazioni dell’Acqua” (Venezia, 29 maggio 2022).

## 9. CONVEGNI E SEMINARI INTERNAZIONALI

### 1991-93

- 9.1 Partecipa al Meeting annuale del CIMUSET (*Comité International des Musées de la Science et de la Technique*), svoltosi a Roma e Milano (13-21/09/1991) con una relazione dal titolo “*Il sistema territoriale dei Musei Didattici Universitari*”.
- 9.2 Frequenta la Summer School of AESOP (Association of European School of Planning) che si svolge a Lodz (Polonia) dal 12 al 13 luglio 1993. La relazione presentata ha come titolo “*The Territory of Chiron: the Role of the Museums in Cultural Planning*”, e riguarda il ruolo della museologia scientifica nella conoscenza del territorio e nell’orientamento delle scelte di sviluppo.

### 1994-96

- 9.3 Partecipa al 2nd Aesop Summer School che si svolge a Istanbul dal 19 al 22 agosto 1994, in cui presenta alcuni risultati della ricerca di dottorato, mostrando in particolare l’applicazione ai casi di studio di Palermo e Corleone.

- 9.4 Partecipa all'VIII Congresso dell'AESOP che si svolge a Istanbul dal 24 al 27 agosto 1994 con una relazione dal titolo "*The Role of Cultural Heritage and the Territorial Planning*".
- 9.5 Organizza e partecipa al Primo seminario europeo di ricerca che si svolge a Palermo dal 6 al 8 giugno 1995 con un intervento dal titolo "*L'istituzione del parco archeologico per la protezione del patrimonio culturale*".
- 9.6 Partecipa al IX Congresso dell'AESOP che si svolge a Glasgow dal 16 al 19 agosto 1995 "The Regeneration of Peripheral Regions", con una relazione dal titolo "*Knowledge-Network as Planning Tool: transformation of analysis' approach and action's model*".
- 9.7 Partecipa al Seminario Internazionale dell'Aisre "La città e le sue scienze", che si tiene a Perugia dal 28 al 30 settembre 1995, con una relazione ed un intervento nell'ambito della quarta sessione sulle metodologie delle scienze della città; la relazione ha per titolo *Le scienze nella città: verso la città della conoscenza*.
- 9.8 Partecipa al X Congresso dell'AESOP che si svolge a Toronto dal 24 al 28 luglio 1996 *Local Planning in a Global Environment*, con una relazione dal titolo "Towards the Educational City. Hypertextual-Didactic Gis in Planning".

#### 1997-99

- 9.9 Viene invitato a tenere una relazione dal titolo "La valorizzazione del patrimonio culturale e paesistico eoliano in un quadro di sviluppo locale" al Convegno Internazionale *Le Eolie Cento anni dopo. La testimonianza di Luigi Salvatore d'Austria e la realtà di oggi* (Lipari, 9-17 maggio 1997)
- 9.10 Partecipa al XI Congresso dell'AESOP che si svolge a Nijmegen dal 28 al 31 maggio 1997 *Planning Knowledge for the European Market*, con una relazione dal titolo "Towards the Educational Society. Heritage Planning, Knowledge and Didactics" e con una relazione dal titolo "Interpretation Planning for Transferring Heritage Knowledge".
- 9.11 Partecipa all'*International Seminar "Industrial Museum"* (Lipsia, 15-16 gennaio) con una relazione dal titolo "Palermo: Educational City. The Rôle of a Museum Network in Territorial Planning".
- 9.12 Partecipa al *CIED's Project Fourth Steering Committee Meeting* (Cardiff, 12-14 marzo) con una relazione dal titolo "Cultural Innovation and Disused Areas in Palermo"
- 9.13 Partecipa al seminario internazionale *Il Museo del Lavoro* (Milano, 23-24 marzo) con una relazione dal titolo "Linee guida per il sistema museale della città di Palermo".
- 9.14 Partecipa all'ISoCaRP International Planning Congress sul tema *Land and Water* (Azores, Portugal, 26 settembre-2 ottobre) con una relazione (in coll. con V. Cabianca) dal titolo "The Landscape Plan of the Aeolian Islands. The Interpretative Planning as a Tool for a More Sustainable Development between Land and Water".
- 9.15 Partecipa all'International Seminar *Culture, innovation and economic development* (Lipsia, 24-25 settembre) con una relazione dal titolo "Palermo: the City of Opportunities. The Industrial Heritage Network Plan".
- 9.16 Organizza e partecipa alla Giornata di Studi *La costruzione della città aperta. L'esperienza di Amsterdam* (Palermo, 29 gennaio 1999), in occasione della mostra (allestita in collaborazione con E. De Vivo e la Municipalità di Amsterdam) sul Piano regolatore di Amsterdam.
- 9.17 Organizza e partecipa all'International Meeting *Cultural Policies and Economic Development* (Palermo, 21-24 aprile) con una relazione dal titolo "La dimensione culturale dello sviluppo".
- 9.18 Organizza e presiede il Forum su "Innovation and Sustainability" della Conferenza Europea *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration* (Leipzig, 17-20 giugno). Introduce i lavori con una relazione dal titolo "The Cultural Sustainability of Development".

- 9.19 Partecipa alla *Conferenza nazionale per il paesaggio* organizzata dal Ministero per i beni e le attività culturali (Roma, 14-16 ottobre 1999) con una relazione dal titolo "La pianificazione integrata del patrimonio culturale in Sicilia".

#### 2000-02

- 9.20 Viene invitato al Seminario internazionale *Innovative Strategies: Culture and Tourism as Resources in Urban and Regional Development in Italy*, organizzato dall'Università di Dortmund (Dortmund, 5 giugno 2000), la relazione ha per titolo "Cultural Heritage and Regional Economic Development: Interpretation Planning for Managing Heritage Values".
- 9.21 Viene invitato all'International Conference *Fire Between Air and Water. Volcanic islands in science and myth: preservation and valorisation*, organizzato dall'Unesco (Lipari, 29 settembre-2 ottobre 2002). La relazione ha per titolo "L'armatura delle opportunità culturali del territorio".
- 9.22 Partecipa al XIII Seminario e Premio internazionale di architettura e cultura urbana *Verso un nuovo urbanesimo. Ecologia dei sistemi insediativi* (Camerino, 27 - 31 luglio 2003), con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro".
- 9.23 Partecipa al convegno internazionale *La carta del Machu Picchu: storia, attualità, prospettive* (Orvieto, 28-29 novembre 2003), con una relazione dal titolo "Dalla Carta di Machu Picchu all'agenda delle città creative del XXI secolo".
- 9.24 Partecipa al convegno internazionale *La città futuribile* (Palermo, 12 dicembre 2003), con un intervento dal titolo "Palermo 2010: verso il piano strategico per Palermo Capitale".

#### 2003-05

- 9.25 Partecipa al II Convegno internazionale di studi *Teatri antichi nell'area del Mediterraneo* (Siracusa, 13-17 ottobre 2004) con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Valori, impegni e azioni per la dimensione culturale dello sviluppo", nello stesso convegno è Chairman del IV Workshop.

#### 2006-08

- 9.26 Organizza e partecipa alla *IX Conferenza della Società Italiana degli Urbanisti* dal titolo "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei" (Palermo, 3-4 marzo 2005). Presenta due relazioni dal titolo "I Programmi Strategici di Trasformazione Integrata per la rigenerazione urbana nell'ambito del Piano Strategico per Palermo Capitale" e "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Interpretazioni strutturali e obiettivi per il governo del territorio".
- 9.27 Partecipa al *Seminario Urban "Dalla riqualificazione di parti di città alla città come motore dello sviluppo"* (Taranto, 26 e 27 Maggio 2005) promosso dal Comune di Taranto e dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. Presiede e coordina il workshop dal titolo "Le macro aree di cooperazione: una nuova strategia di collaborazione tra i territori dell'Unione europea".
- 9.28 Partecipa al Convegno Internazionale *Reti Mediterranee. Interconnessioni materiali e immateriali per l'integrazione dei mercati* (Palermo, 10-11 febbraio 2006) con una relazione dal titolo "Il corridoio meridiano come dispositivo territoriale nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 9.29 Partecipa al workshop promosso dall'Università Moderna di Lisbona con una relazione dal titolo "Le città creative in Europa" (Lagoa, 4 marzo 2006).
- 9.30 Partecipa al seminario di studi promosso dall'ISOCARP *La città creativa. Spazi per le nuove economie urbane* (Genova, 21 aprile 2006) con una relazione dal titolo "Le città creative in Europa".
- 9.31 Partecipa alla conferenza *Mediterraneo e Turismo Relazionale. Il ruolo della rete castellana* organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come armatura culturale mediterranea" (Catania, 7 giugno 2006).
- 9.32 Partecipa alla conferenza *Governance e competitività dei sistemi produttivi e delle reti nell'area euro-mediterranea. Trasporti, Energia, Telecomunicazioni* organizzata dal Fornez con una relazione dal titolo "reti lunghe e ricadute territoriali: il Corridoio Meridiano" (Napoli, 26 ottobre 2006).

- 9.33 Partecipa al Convegno Internazionale *Le fortificazioni nell'area Mediterranea e Turismo relazionale* organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli (Catania, 2 dicembre 2006).
- 9.34 Partecipa alla *International Conference on Urban Culture and the 2nd International Forum on City Planning* promossa dal Ministero delle Costruzioni della Repubblica Popolare Cinese con una relazione dal titolo "Planning in the Cultural Domain. Strategies for Improving the Cultural Dimension of City Development" (Beijing, 9-11 giugno 2007).
- 9.35 Partecipa alla Conferenza Internazionale *BEX Exchange* con una relazione dal titolo "Palermo Gateway City. Planning and Urban Design for the New Waterfront" (Valencia, 18-20 giugno 2007).
- 9.36 Intervento dal titolo "Le città creative" nell'ambito della manifestazione internazionale *Palermo Design Week* (Palermo, 18 ottobre 2007).
- 9.37 Intervento dal titolo "Città pubblica, città creativa: Palermo" nell'ambito del Seminario internazionale *Unidiversité. Paesaggi urbani della contemporaneità* promosso dall'Ambasciata di Francia (Roma, 8 ottobre 2007).
- 9.38 Intervento dal titolo "Città Liquida" nell'ambito del Seminario internazionale *Unidiversité. Paesaggi urbani della contemporaneità* promosso dall'Ambasciata di Francia ed al Centro Culturale Francese di Palermo (Palermo, 29 novembre 2007).
- 9.39 Intervento sulle città creative alla Conferenza *Progetti&Paesaggi* organizzata dalla Fiera di Bologna (Bologna, 14 marzo 2008).
- 9.40 Relazione dal titolo "Città liquide. Un manifesto-progetto per la città creativa" al *IV Forum internazionale "Città del Mediterraneo"* organizzato dall'Università degli Studi di Reggio Calabria (Reggio Calabria, 27 maggio 2008).
- 9.41 Intervento su "Urban Center nel mondo" al *XXIII Congresso Mondiale di Architettura* organizzato dall'Unione Internazionale degli Architetti (Torino, 1 luglio 2008).
- 9.42 Relazione dal titolo "Creative City: la città piattaforma territoriale" al *XVIII Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana "La Città Continua. Architettura e paesaggi nei territori metropolitani"* (Camerino, 1 agosto 2008).
- 9.43 Relazione dal titolo "Culture, communications and cooperation: the three Cs of the creative city" al Convegno internazionale *Creative City. Sustainable City and Creativity. Promoting Creative Urban Initiatives* organizzato dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (Napoli, 25 settembre 2008).
- 9.44 Intervento dal titolo "Creative City" al Workshop internazionale *Piensa Madrid* organizzato dalla Casa Encendida (Madrid, 8 ottobre 2008).
- 9.45 Intervento dal titolo "Futuri scenari strategici ed innovazione costruttiva: "Sun & Wind" un esempio di metodo" alla Conferenza *Progetto Comunitario Life Ambiente "Sun & Wind"* organizzata dal Comune di Palermo (Palermo, 29 novembre 2008).
- 9.46 Intervento su "Linguaggi della città" all'Incontro Internazionale *Design strategico e identità urbana* organizzato dal Dottorato in Design dell'Università degli Studi di Palermo (Palermo, 5 dicembre 2008).

#### 2009-11

- 9.47 Paper dal titolo "Culture, Communications And Cooperation: The Three Cs For Proactive Creative City 3.0" al *Forum for a Creative Europe* (Praga, 27 marzo 2009).
- 9.48 Conferenza "Creative City" alla Facoltà di Architettura dell'Università di Siviglia (Siviglia, 9 giugno 2009).
- 9.49 Intervento "Creative city in Europe" al convegno internazionale *Mettere in scena, mettere in mostra* organizzato dal Politecnico di Milano (Milano, 24 giugno 2010).
- 9.50 Conferenza *Mutazioni urbane. Un progetto per la città di Palermo*, promosso da Villard (Palermo, 10 novembre 2010).
- 9.51 Intervento sul Piano strategico di Palermo al *VI Convegno internazionale "Il Piano Strategico per la governance dell'area metropolitana"* organizzato dalla RECS (Cagliari, 18 febbraio 2011).
- 9.52 Intervento "Il processo di adeguamento degli strumenti urbanistici al piano paesaggistico" al Seminario Internazionale *Pianificazione paesaggistica e Landscape Urbanism. Progettare e gestire le trasformazioni* organizzato dal Ministero dei beni e delle attività culturali (Roma, 10 giugno 2011).
- 9.53 Intervento sulla rigenerazione dei waterfront urbani al Seminario Internazionale

*Arcipelago Mediterraneo: strategie di riqualificazione e sviluppo nelle città-porto delle Isole* organizzato dall'Università di Firenze e dal Comune di Portoferraio (Portoferraio 21 ottobre 2011).

#### 2012-14

- 9.54 Paper dal titolo "Waterfront Manifesto: from urban regeneration to "fluid city" planning" alla *13e Conférence Mondiale Villes Et Ports*, organizzato dalla AIVP (Saint-Nazaire e Nantes, 18-21 giugno 2012).
- 9.55 Intervento dal titolo "The Times They Are A Changing, Reload the Eco-Creative City" alla Conferenza Internazionale *MED.NET.EU\_New potential sectors for spatial and environmental reactivation related to new competitive quality scenarios: 6T's* organizzato dall'Università di Genova (Genova, 28-29 giugno 2012).
- 9.56 Intervento dal titolo "City Branding Reloaded. Re-immaginare la città creativa e attrattiva" al XII World Leisure Congress *Transforming City, Transforming Leisure* organizzato dalla World Leisure Organization (Rimini, 30 settembre-1 ottobre 2012).
- 9.57 Intervento "Waterfront is not just a line" alla conferenza internazionale *Waterfront / Fluid City* organizzato dall'Università degli Studi di Palermo nell'ambito del P.O. Italia-Malta 2007-13 (Palermo, 21 giugno 2013).
- 9.58 Tavola rotonda su "Le capitali europee della cultura" al convegno internazionale *European local and regional authorities, Culture and the Mediterranean How to strengthen cultural cooperation between the two shores of the Mediterranean?* Organizzato da Les Rencontres (Marseille, 27-30 giugno 2013).
- 9.59 Intervento "Fluid City" al seminario internazionale *Regenerating Maltese and Sicilian waterfronts: perspectives from two Mediterranean islands* organizzato dalla University of Malta nell'ambito del P.O. Italia-Malta 2007-13 (La Valletta, 25 luglio 2013).
- 9.60 Intervento "Re-think, Re-load, Re-cycle. Planning in the Age of Metamorphosis" alla International Summer School *Natura in Città* organizzata dal Politecnico di Milano (Piacenza, 4 settembre 2013).
- 9.61 Intervento "Planning in the Age of Metamorphosis" al Convegno internazionale *REDS. Rome Ecological Design Symposium* promosso dall'Università degli Studi di Roma La Sapienza (Roma, 26-27 settembre 2013).
- 9.62 Lezione "Reimagining Urbanism in the Age of Metamorphosis" alle Spring Lectures dell'Institute of Advanced Architecture of Catalonia (Barcelona, 13 maggio 2014).

#### 2015-17

- 9.63 Intervento alla tavola rotonda conclusiva della conferenza internazionale *REDS 2 Designing a sustainable future: toward an ecological approach* (Bolzano, 31 gennaio 2015).
- 9.64 Lezione "Recycling Urbanism: new paradigms and projects for ecological cities" alla *State University of Land Use Planning* di Mosca (Mosca, 25 maggio 2015).
- 9.65 Intervento su invito dal titolo "Sicilia Smart Land. Una nuova alleanza tra città intelligenti e borghi rurali" alla Conferenza EXPO 2015 *Sicilia Smart Land* (Milano, 30 giugno 2015).
- 9.66 Keynote speaker con un intervento dal titolo "Dalla città industriale alla città creativa" al *Fabriano Forum 2015 Unesco Creative Cities* (Fabriano, 5 settembre 2015).
- 9.67 Keynote speaker con un intervento dal titolo "Palermo Fluid City. Planning the waterfront Hyper-metabolism" alla *XV Bienal Internacional de Arquitectura de Buenos Aires* (Buenos Aires, 10 settembre 2015).
- 9.68 Intervento su invito dal titolo "Beyond the Smart City: The Augmented City" al *Mediterranea Smart Cities 2015* (Palermo, 5 ottobre 2015).
- 9.69 Intervento alla sessione plenaria "Beyond the Smart City: a new urban metabolism" della Conferenza Internazionale *City as Service. Urban Thinker Campus* (Palermo, 9 ottobre 2015).
- 9.70 Intervento su invito dal titolo "Creative City" al Convegno *La candidatura di Roma a città creativa Unesco per il cinema* (Roma, 16 ottobre 2015).
- 9.71 Intervento su invito al workshop "Researching, Methodology and Cultural Systems" alla International Conference *Culture, Cultural Diversity and Sustainable Development: opportunities and new challenges for the Mediterranean* promossa dall'Unesco e dal



- Mibact (Palermo, 10 novembre 2015).
- 9.72 Intervento su invito dal titolo "Creative Industries at the core of social economic urban development" alla International Conference Unesco Creative Cities Network *Culture for Sustainable Cities* (Hangzhou, 12 dicembre 2015).
- 9.73 Intervento su invito dal titolo "Vision on the future of the Unesco Creative Cities Network" alla *Inauguration of the International Center for Creativity and Sustainable Development* promossa dall'Unesco (Beijing, 13 dicembre 2015).
- 9.74 Intervento su invito dal titolo "The Knowledge City" alla conferenza internazionale *Flowing Knowledge. Architecture, Research, Production* (Trento, 29 gennaio 2016).
- 9.75 Intervento su invito dal titolo "The Augmented City. Urbanism as Hyper G-Force" nell'ambito delle iniziative promosse dall'Istituto Italiano di Cultura a Mosca e dalla School of Architecture MARCH dal titolo *Presente e futuro della città intelligente* (Mosca, 11 marzo 2016).
- 9.76 Interventi su invito dal titolo "Urban Creative Ecosystem", "Cityforming Protocol" e "Recycling Urbanism, Urban Hypermetabolism Palermo Costa Sud" al workshop *Territories. Scenarios for Giese Gegend-Elbe* promosso dalla Leibniz University of Hannover (Hannover, 13-22 aprile 2016).
- 9.77 Intervento su invito dal titolo "Role of Creativity in Cities along the Belt and Road" al *Unesco Creative Cities Beijing Summit* (Beijing, 7 giugno 2016).
- 9.78 Intervento su invito dal titolo "Patrimoine et Créativité: Agrigente" alla giornata di chiusura del progetto europeo *DOREMIHE. Patrimoine et Créativité. Gestion et mise en valeur du patrimoine culturel: un enjeu pour le développement durable* (Tunisi, 28 giugno 2016).
- 9.79 Intervento su invito dal titolo "Planning the Augmented City" alla conferenza internazionale *Responsive Cities. Urbanism in the Experience Age* (Barcelona, 16 settembre 2016).
- 9.80 Intervento su invito dal titolo "The Paradigm of the Augmented City" al Workshop *Human Cities: Challenging the city scale* promosso dalla Biennale Internationale Design di Saint-Etienne (Saint-Etienne, 13 marzo 2017).
- 9.81 Intervento su invito dal titolo "The Cre-Active City" al *2017 Expert Workshop of the Unesco Creative Cities Network "UCCN towards 2030"* (Enghien-les-Bains, 3-4 aprile 2017).
- 9.82 Intervento su invito dal titolo "Augmented Resilience: Peripheries in the Neo-Anthropocene" alla International Conference *Dynamics of Periphery* promossa dalla Leibniz University of Hannover nell'ambito del programma DAAD (Hannover, 20 maggio 2017).
- 9.83 Intervento su invito dal titolo "The Creative Land. Heritage and Creativity in the Neo-Anthropocene" al *XV Forum Internazionale World Heritage and Disaster* promosso dalla Cattedra Unesco Benecon (Napoli, 15 giugno 2017).
- 9.84 Intervento su invito dal titolo "Augmented Urbanism" alla Summer School *FuturInfrastructures* (Trento, 20 luglio 2017).
- 9.85 Keynote Speech dal titolo "The Augmented City" al *2017 Unesco Creative Cities of Crafts and Folk Art Annual Meeting* (Paducah, 26 settembre 2017).
- 9.86 Intervento su invito dal titolo "Regenerative Urbanism" all'International Symposium *Creative Heritage* promosso dalla Fondazione Volkswagen e dalla Leibniz University of Hannover (Hannover, 11 ottobre 2017).
- 9.87 Intervento su invito dal titolo "The Augmented City" alla International Conference *Urban Planning and Architectural Design for Sustainable Development* promossa da IEREK (Palermo, 25 ottobre 2017).
- 9.88 Intervento su invito dal titolo "La città aumentata" alla *Bienale Internazionale di Architettura Barbara Cappochin* (Padova, 26 ottobre 2017).

## 2018-22

- 9.89 Intervento su invito dal titolo "Augmented City for the Neoanthropocene Revolution" al Seminario Internazionale *IS LAB. Islas como laboratorios del Antropoceno* (Las Palmas de Gran Canaria, 15-16 marzo 2018).
- 9.90 Intervento su invito dal titolo "Augmented Cities of the Neoanthropocene" al XVI

- International Forum of Studies “Le Vie dei Mercanti” World Heritage and Knowledge (Capri, 16 giugno 2018).
- 9.91 Intervento su invito dal titolo “Urban Metabolism” all’Inter-Sessions Forum di European 15 *Productive Cities* (Bruxelles, 16-18 novembre 2018).
- 9.92 Intervento su invito dal titolo “Palermo Fluid City” al Forum *Pla Estratègic dels espais litorals de la ciutat* (Barcelona, 1 dicembre 2018).
- 9.93 Intervento su invito dal titolo “Arcipelago Belice 1958-2028” presso il Consolato Generale d’Italia a Londra (London, 22 gennaio 2019).
- 9.94 Intervento su invito dal titolo “Vivere nella città aumentata. La sfida della Scuola di Architettura per Bambini a Favara” al Convegno Internazionale *Reading the Space* (MAXXI, Roma, 25 gennaio 2019).
- 9.95 Intervento su invito dal titolo “Città aumentate del diverso presente. Progettare le città del Neoeocene” all’Italian Design Day *Design e as Cidades do Futuro* promosso dal Consolato Generale d’Italia a Porto Alegre (Porto Alegre, 28 marzo 2019).
- 9.96 Intervento su invito dal titolo “Città Aumentata del diverso presente” all’Italian Design Day *Cidade Aumentada: Design e criatividade como elementos transformadores do territorios urbanos* (IED, San Paulo, 29 marzo 2019).
- 9.97 Intervento su invito dal titolo “Planning Augmented Cities in the Neoeocene” all’International Scientific and Practical Forum *Land Management Education and Science: from 18<sup>th</sup> to the 21<sup>st</sup> Century*, State University of Land Use Planning (Moscow, 30 maggio 2019).
- 9.98 Intervento su invito dal titolo “Augmented Palermo. Consistency as a legacy of cultural policies” al XVII International Forum “Le Vie dei Mercanti” *World Heritage and Legacy* (Capri, 8 giugno 2019).
- 9.99 Intervento su invito dal titolo “Design Augmented Cities of the Different Present” al Seminario Internazionale *Designing for Public Service Transformation. Changing Cultures, Communication and Modes of Engagement* (Politecnico di Milano, Milano, 24 giugno 2019).
- 9.100 Intervento su invito dal titolo “Augmented Cities for the Neoeocene Transition” al First International Symposium on *Resilient Communities* (University of Portsmouth, 29 luglio 2019).
- 9.101 Intervento su invito dal titolo “Policentricity/Intensity” al European Forum of Cities and Juries *Productive Cities 2* (Innsbruck, 18 ottobre 2019).
- 9.102 Intervento su invito dal titolo “Augmented Cities in the Neoeocene” al Third International Conference on Architecture and Urban Design (Epoka University, Tirana 24 ottobre 2019).
- 9.103 Intervento su invito dal titolo “La Carta delle Comunità Resilienti” al seminario *Resilient Communities* promosso dal Padiglione Italia della Biennale di Venezia 2020 (Peccioli, 4 novembre 2019).
- 9.104 Intervento su invito dal titolo “Augmented Cities in the Neoeocene” alla Urbanism And Landscape Week 2019 *[un]ctrl Shift* promosso da Polis TU Delft (Delft 8 novembre 2019).
- 9.105 Intervento su invito dal titolo “Palermo Cosmopoli Mediterranea” alla Biennale di Architettura di Pisa *Tempodacqua* (Pisa, 28 novembre 2019).
- 9.106 Intervento su invito al festival “We Make Future” (Rimini, 4 luglio 2020).
- 9.107 Intervento su invito a una lezione alla Columbia University (New York, 13 aprile 2020).
- 9.108 Intervento su invito al seminario “The Ecological Turn. Design, Architecture and Aesthetics beyond Anthropocene” (Università di Bologna, 22 gennaio 2021).
- 9.109 Intervento su invito al seminario “Urbanismo de Frentes Marinos: Palermo” (Universidad Iberoamericana, Santo Domingo, 9 marzo 2021).
- 9.110 Intervento su invito alla conferenza “Global Digital Community: Transregional Communication and Network Infrastructure” (Beijing, 27 marzo 2021).
- 9.111 Intervento su invito alla lezione “Augmented City of the Neoeocene” (Columbia University, New York, 12 aprile 2021).
- 9.112 Intervento su invito al seminario “Re-think cities and living spaces for public health purposes, according with the covid-19 lesson” (LVII Corso della Scuola Superiore di Epidemiologia e Medicina Preventiva “Giuseppe D’Alessandro” di Erice, 24 giugno 2021).

- 9.113 Intervento su invito al festival "We Make Future" (Rimini, 15 luglio 2021).
- 9.114 Intervento su invito al convegno "XIX International Forum 'Le vie dei mercanti' World heritage and design for health (Cattedra Unesco, Napoli-Capri, 16 luglio 2021).
- 9.115 Intervento su invito alla 23rd International Conference on Industrial Heritage "Taste in Heritage. Food Industries" (Girona, 30 settembre 2021).
- 9.116 Intervento su invito alla International Smart Cities School (università di Cagliari, 8 dicembre 2021)
- 9.117 Intervento su invito al seminario internazionale "Design for Contemporary Urban Interiors" (Politecnico di Milano, 2022).
- 9.118 Intervento su invito alla Conferenza "Space Capsule" (Mugello, 4 marzo 2022).
- 9.119 Intervento su invito alla conferenza "Resilient Communities" (New York Institute of Technology, 6 aprile 2022).
- 9.120 Intervento su invito al festival "We Make Future" (Firenze, 23 aprile 2022).
- 9.121 Intervento su invito al seminario di ricerca "Territorial Innovation" (Leibniz University di Hannover, 29 aprile 2022).
- 9.122 Intervento su invito al seminario "Pandemics and the changing built environment" (Istanbul, Ozyeğin University, 28 aprile 2022).
- 9.123 Intervento su invito al workshop "Performing the Augmented City" (Procida, 27 maggio 2022).
- 9.124 Intervento su invito al convegno "Waterfronts: le declinazioni dell'Acqua" (Venezia, 29 maggio 2022).
- 9.125 Intervento su invito al festival "We Make Future" (Rimini, 16 giugno 2022).
- 9.126 Intervento su invito al Sino-Europe Preservation and Renewal of Historic Districts Seminar (Chengdu, China, 21 giugno 2022).
- 9.127 Intervento su invito al Festival "Utopian Hours. A World of 8 Billion Cities" (Torino, 14 ottobre 2022).

*[in corso di aggiornamento]*

## 10. PUBBLICAZIONI

### Monografie

- 10.1 A. Badami, M. Carta, *Parco d'Orléans: identità e permeabilità per la Città di Timeo. Piano di recupero della città universitaria di Palermo* (in coll.), pre-print presentato al "Venice Prize", Venezia, settembre 1991;
- 10.2 A. Badami, M. Carta, *Storia urbanistica della città di Corleone*, Palermo, DCT, 1993 (l'opera è stata premiata al "Secondo Premio di Storiografia municipale", indetto dalla Provincia di Palermo);
- 10.3 G. Carta, M. Carta, *Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo. L'Ospedale Grande, il Trionfo della Morte e l'urbanistica aragonese a Palermo*, Palermo, Dipartimento Città e Territorio, 1994;
- 10.4 M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Il sistema museale scientifico nella provincia di Palermo*, Palermo, Pre-print del Laboratorio di pianificazione territoriale, 1994;
- 10.5 M. Carta, *Pianificazione territoriale e urbanistica. Dalla conoscenza alla partecipazione*, Palermo, Medina, 1996.
- 10.6 M. Carta (a cura di), *Palermo città educativa. Il sistema museale scientifico universitario*, Palermo, Medina, 1997.
- 10.7 M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Il patrimonio culturale come matrice di identità e strumento di sviluppo*, Milano, FrancoAngeli, 1999 (2° edizione 2002).
- 10.8 M. Carta (a cura di), *Next City: Culture Cities*, Venezia, 8a Mostra Internazionale di Architettura, 2002.
- 10.9 M. Carta, *Pianificare nel dominio culturale. Strutture e strategie per l'armatura culturale in Sicilia*, Palermo, Dct, 2003.
- 10.10 M. Carta, *Teorie della pianificazione. Questioni, paradigmi e progetto*, Palermo, Palumbo, 2003.
- 10.11 M. Carta, *Next City: culture city*, Roma, Meltemi, 2004.
- 10.12 M. Carta, *Creative City. Dynamics, Innovations, Actions*, Barcelona, List, 2007.
- 10.13 M. Carta, *Governare l'evoluzione. Principi, metodologie e progetti per una urbanistica in azione*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- 10.14 M. Carta, *Reimagining Urbanism. Città creative, intelligenti ed ecologiche per i tempi che cambiano*, Trento-Barcelona, ListLab, 2013 (ed. inglese 2014).
- 10.15 M. Carta, *Augmented City. A Paradigm Shift*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.16 M. Carta, *Futuro. Politiche per un diverso presente*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2019.
- 10.17 M. Carta, D. Ronsivalle, B. Lino, *The Good Practice Framework for European Sustainable Urbanisation through port city Regeneration. An operative guide*. Luxembourg, Espon publisher, 2020.
- 10.18 M. Carta, D. Ronsivalle, B. Lino, et al., *European Sustainable Urbanisation through port city Regeneration - Targeted Analysis Final Report*, Luxembourg, Espon publisher, 2020.
- 10.19 M. Carta, D. Ronsivalle, *European Sustainable Urbanisation through port city Regeneration - Case study Catania*, Luxembourg, Espon publisher, 2020.
- 10.20 M. Carta, *Città aumentate. Dieci gesti-barriera per il futuro*, Trento, Il Margine, 2021.
- 10.21 M. Carta, *Homo urbanus. Città e comunità in evoluzione*, Roma, Donzelli, 2022.
- 10.22 M. Carta, *Palermo, un'idea di cui è giunto il tempo*, Venezia, Marsilio, 2023.

### Curatele scientifiche

- 10.23 M. Carta, B. Lino, (a cura di), *Urban Hyper-Metabolism*, Roma, Aracne, 2015 (ISBN: 978-88-548-8654-4).

- 10.24 M. Carta, D. Ronsivalle, *Territori Interni. La pianificazione integrata per lo sviluppo circolare: metodologie, approcci, applicazioni per nuovi cicli di vita*, Aracne, Roma, 2015.
- 10.25 M. Carta, D. Ronsivalle, *The Fluid City Paradigm. Waterfront Regeneration as an Urban Renewal Strategy*, Cham, Springer, 2016 (ISBN 978-3-319-28003-5).
- 10.26 M. Carta (a cura di), *Patrimonio e Creatività. Agrigento, la Valle e il Parco*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.27 M. Carta (par), *Patrimoine et Créativité. Une alliance pour le développement durable*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.28 M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.29 M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visions, Paradigms and Projects for the Circular Metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.30 M. Carta, P. La Greca (a cura di), *Cambiamenti dell'urbanistica. Responsabilità e strumenti al servizio del paese*, Roma, Donzelli, 2017.
- 10.31 J. Schröder, M. Carta, M. Ferretti, B. Lino (eds.), *Territories. Rural-Urban Strategies*, Berlin, Jovis, 2017.
- 10.32 M. Carta, A. Contato, M. Orlando (a cura di), *Pianificare l'innovazione locale. Strategie e progetti per lo sviluppo locale creativo: l'esperienza del SicaniLab*, Milano, FrancoAngeli, 2017.
- 10.33 J. Schroeder, M. Carta, M. Ferretti, B. Lino, *Dynamics of Periphery. Atlas of Emerging Creative Resilient Habitats*, Berlin, Jovis, 2018.
- 10.34 J. Schröder, M. Carta, S. Hartmann (eds.), *Creative Heritage*, Berlin, Jovis, 2018, ISBN: 978-3-86859-532-1.
- 10.35 J. Schröder, M. Carta, F. Scaffidi, A. Contato (eds.), *Cosmopolitan Habitat. A Research Agenda for Urban Resilience*, Berlin, Jovis, 2021.
- 10.36 M. Carta, A. Contato, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *La città neocosmopolita. Palermo tra luogo e mondo, comunità e flussi*, Milano, FrancoAngeli, 2021.
- 10.37 M. Carta (a cura di), *Palermo. Biografia progettuale di una città aumentata*, Siracusa, LetteraVentidue, 2021.
- 10.38 M. Carta, M. Perbellini, J.A. Lara-Hernandez (eds.), *Resilient Communities and the Peccioli Charter: Towards an Italian Charter for Resilient Communities*, Dordrecht, Springer, 2022.

*Saggi in pubblicazioni collettanee o atti di convegno*

- 10.39 A. Badami, M. Carta, "Verso una lettura strutturalista dell'architettura e della città", in Ruggieri Tricoli Maria Clara (a cura di), *Temi d'Architettura*, n.5, Palermo, 1992;
- 10.40 M. Carta, "Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo", in Aa.Vv., *Politiche Urbane*, Atti del XX Congresso dell'INU, Palermo, 1993;
- 10.41 M. Carta, "Centro storico di Palermo: cinquant'anni di solitudine", in *Marche Territorio*, n. 7/8, anno V, 1994;
- 10.42 M. Carta, "Il Sistema territoriale dei musei didattici universitari: caposaldo Palermo" in A. Drugman (a cura di), *I luoghi del sapere scientifico e tecnologico*, Torino, Rosenberg & Selliers, 1994;
- 10.43 M. Carta, "From Knowledge to Action. Role of Cultural Heritage in Territorial Planning", in Aa.Vv., *Planning for a Broader Europe*, VIII Aesop Congress, aug. 24-27, Istanbul, Yildiz Technical Univ., 1994;
- 10.44 Collaborazione alla redazione della *Carta di Megaride 94*, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Cnr, 1994;
- 10.45 M. Carta, "Pianificare la complessità", in M.E. Baldi (a cura di), *La via del piano*, Palermo, 1994;

- 10.46 A. Badami M. Carta, "I contenuti di un Quadro di riferimento paesistico-ambientale come strumento di supporto alla pianificazione locale. Un caso di studio: il comune di Corleone (Pa)", in M.E. Baldi (a cura di), *La via del Piano*, Palermo, 1994;
- 10.47 M. Carta, "The Role of Cultural Heritage and the Territorial Planning, Proceedings of the VIII AESOP Congress, Istanbul, 1994.
- 10.48 M. Carta, "Il recupero della memoria urbana: gli oratori serpottiani a Palermo", in A. Badami, M. Carta, M.C. Ruggieri Tricoli, *L'architettura degli oratori: uno strumento ermeneutico per l'urbanistica palermitana*, introd. di Vincenzo Cabianca, Palermo, Ila Palma, 1995.
- 10.49 M. Carta, "Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo", in Aa.Vv., *Politiche Urbane*, Quaderni di Urbanistica Informazioni, Roma, 1995;
- 10.50 A. Badami, M. Carta, "The Territorial System of the University Didactic Museums", in Cialdea R. (ed.), *The Future of the Museums of Sciences and Technique*, 1995.
- 10.51 M. Carta, "L'urbanistica romana e il tema della villa sub-urbana", in Aa.Vv., *Natura e Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*, Palermo, Alloro ed., 1995;
- 10.52 M. Carta, "Knowledge-Network as Planning Tool: transformation of analysis' approach and action's model", in Aa.Vv., *The Regeneration of Peripheral Regions*, IX Aesop Congress, aug. 16-19, Glasgow, 1995;
- 10.53 M. Carta, "Le scienze nella città: verso la città della conoscenza", in C.S. Bertuglia (a cura di), *La città e le sue scienze*, Quarta sessione: le metodologie delle scienze della città, Seminario Internazionale dell'Aisre, Preprints, Regione Toscana, Dip. Programmazione e Bilancio, 1995;
- 10.54 M. Carta, "Alcune riflessioni attorno al rapporto tra piano e conoscenza", in Aa.Vv., *Piani urbanistici e sviluppo sostenibile*, Atti del III Congresso Regionale Inu Sicilia, Palermo, 1995;
- 10.55 M. Carta, "Dalla conoscenza all'azione. Pianificazione e complessità territoriale", in G. Brunetta, F. Governa (a cura di), *Analisi territoriale, pianificazione urbanistica, problematica ambientale. Tre temi per un confronto sulle ricerche dei dottorati in pianificazione territoriale e urbanistica*, Torino, Dipartimento Interateneo Territorio, 1996;
- 10.56 M. Carta, "La città didascalica. Una proposta per Erice città della conoscenza" in T. Sirchia (a cura di), *Pianificazione e riambientazione urbana e territoriale. La proposta di Erice*, Milano, Electa, 1996;
- 10.57 M. Carta, "Palermo, città della conoscenza. Dall'archeologia dell'industria all'archeologia del sapere", in B. Rossi-Doria (a cura di), *Palermo: verso un nuovo piano*, Roma, Gangemi, 1996;
- 10.58 M. Carta, "Le politiche del patrimonio culturale come strumento dello sviluppo locale. Conoscenza, partecipazione e sviluppo", in *Atti della XVII Conferenza italiana di scienze regionali*, Sondrio, Aisre, 1996;
- 10.59 M. Carta, "La città: l'ipertesto abitato", in T. Sirchia, *Le 3 Culture: Umanistica, Scientifica, Multimediale*, Marsala, Esi, 1996;
- 10.60 M. Carta, "Towards the Educational City. Hypertextual-Didactic Gis in Planning", Proceedings of the X AESOP Congress *Local Planning in a Global Environment*, Toronto, 1996.
- 10.61 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo autosostenibile", in *Atti della XVIII Conferenza italiana di scienze regionali*, Siracusa, Aisre, 1997;
- 10.62 V. Cabianca, M. Carta, "Il piano territoriale paesistico delle Isole Eolie come piano dei beni culturali", in *Atti della XVIII Conferenza italiana di scienze regionali*, Siracusa, Aisre, 1997;

- 10.63 M. Carta, "Le scienze nella città: metodologie per il territorio della conoscenza", in C.S. Bertuglia e F. Vaio, *La città e le sue scienze*, vol. IV Le metodologie delle scienze della città, Milano, Angeli, 1997;
- 10.64 M. Carta, "La valorizzazione del patrimonio culturale e paesistico eoliano in un quadro di sviluppo locale", Atti del Convegno Internazionale *Le Eolie Cento anni dopo. La testimonianza di Luigi Salvatore d'Austria e la realtà di oggi*, Lipari, 1997.
- 10.65 M. Carta, "Le strategie della conoscenza. Sistemi cognitivi per la pianificazione sostenibile", in Atti del XXI Congresso Inu *La Nuova Legge Urbanistica: i principi e le regole*, Roma, Inu, 1997;
- 10.66 M. Carta, "Towards the Educational Society. Heritage Planning, Knowledge and Didactics", Proceedings of the XI AESOP Congress *Planning Knowledge for the European Market*, Nijmegen, 1997.
- 10.67 M. Carta, "Armatura culturale del territorio e diritti umani. Riflessioni sull'Habitat Agenda di Istanbul", in A. Notarangelo e B. Petrella, *La città nel XXI secolo tra recupero innovazione e cooperazione*, Napoli, Cnr-Ipiget, 1998;
- 10.68 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio. Le politiche del patrimonio culturale come strumenti della partecipazione", in T. Bilucaglia, et al. (a cura di), *Percorsi di ricerca*, 2° Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Pianificazione Territoriale e Urbanistica, Roma, Edizioni Librerie Dedalo, 1998.
- 10.69 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei Paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come approccio collaborativo e comunicativo per uno sviluppo auto-sostenibile", in R. Capello, A. Hoffmann (a cura di), *Sviluppo urbano e sviluppo rurale tra globalizzazione e sostenibilità*, Milano, FrancoAngeli, 1998.
- 10.70 M. Carta, "Interpretare i luoghi. Il piano d'interpretazione come matrice di sostenibilità per uno sviluppo meridiano", in M. Di Rosa et al. (a cura di), *Come se ci fossero le stelle. Trasformazioni delle città e del territorio: percorsi meridiani tra sviluppo locale e processi globali*, Napoli, Cuen, 1998.
- 10.71 M. Carta, "Cultural Innovation and Disused Areas in Palermo", *CIED's Project Fourth Steering Committee Meeting*, Cardiff, 1998.
- 10.72 V. Cabianca, M. Carta, "The Landscape Plan of the Aeolian Islands. The Interpretative Planning as a Tool for a More Sustainable Development between Land and Water", ISoCaRP International Planning Congress *Land and Water*, Azores, 1998.
- 10.73 M. Carta, "Palermo: the City of Opportunities. The Industrial Heritage Network Plan", International Seminar *Culture, innovation and economic development*, Lipsia, 1998.
- 10.74 M. Carta, "La dimensione culturale dello sviluppo locale. Esperienze per una Agenda 21 Locale Culturale", in M.E. Baldi, *La riqualificazione del paesaggio. Progettualità naturalistica e storico-culturale nella pianificazione degli spazi aperti per la sostenibilità della bellezza*, Palermo, La Zisa, 1999.
- 10.75 M. Carta, "The Cultural Sustainability of Development", European Conference *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration*, Leipzig, 1999.
- 10.76 M. Carta, "La città comunicativa. Patrimonio culturale, conoscenza e comunicazione per i futuri delle città", in E. Piroddi, E. Scandurra, L. De Bonis (a cura di), *I futuri della città. Mutamenti, nuovi soggetti e progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2000.
- 10.77 M. Carta, "Impegni per l'urbanistica, tracce per la ricerca: un'introduzione", in M. Carta, F. Lo Piccolo, F. Schilleci, F. Trapani (a cura di), *Linee di ricerca*, Librerie Dedalo, 2000.
- 10.78 M. Carta, "Cultural Heritage and Regional Economic Development: Interpretation Planning for Managing Heritage Values", International Seminar *Innovative Strategies: Culture and Tourism as Resources in Urban and Regional Development in Italy*, Dortmund, 2000.
- 10.79 M. Carta, N.G. Leone, "Elementi strategici dei piani regionali: il caso Sicilia", Atti della V Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti *Forme del Piano e formazione degli urbanisti di fronte ai mutamenti della sfera pubblica*, Roma, 2000.

- 10.80 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo auto-sostenibile", in A. Bianchi (a cura di), *Le città del Mediterraneo*, Atti del Forum internazionale di studio "Le città del Mediterraneo", Reggio Calabria, Jason, 2001.
- 10.81 M. Carta, "La pianificazione integrata del patrimonio culturale in Sicilia", in *Conferenza nazionale per il paesaggio. Atti*, Roma, Gangemi, 2001.
- 10.82 M. Carta, "Le forme della città contemporanea: qualità urbana e sviluppo territoriale" in Palermo P.C. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Il senso dell'esperienza: interpretazioni e proposte*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.83 M. Carta, C. Bucchieri, "Palermo. Cantieri progettuali e strategie urbane" in Palermo P.C., Savoldi P. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Esperienze locali: contesti, programmi, azioni*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.84 M. Carta, C. Bucchieri, "Il sistema integrato Kalsa-piazza Marina a Palermo", in Pasqui G., Valsecchi E. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Apprendere dall'esperienza: pratiche, riflessioni, suggerimenti*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.85 M. Carta, C. Bucchieri, "Progetti sponda e osservatorio delle politiche urbane a Palermo", in Pasqui G., Valsecchi E. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Apprendere dall'esperienza: pratiche, riflessioni, suggerimenti*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.86 M. Carta, "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Un progetto di innovazione per il governo del territorio", Atti della 5° *Conferenza Italiana degli utenti ESRI*, Roma, 2002.
- 10.87 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio: valori, obiettivi e progetto", in G. de Spuches (a cura di), *Atlante virtuale*, vol III, Palermo, 2002.
- 10.88 M. Carta, "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale (SITR) per una condivisione della tutela del patrimonio culturale regionale", Atti delle Giornate di studio *Il Sistema Carta del Rischio del Patrimonio Culturale ed Ambientale della Regione Siciliana. Un progetto per il Mediterraneo*, Palermo, Centro Regionale per il Restauro, 2002.
- 10.89 M. Carta, "L'armatura delle opportunità culturali del territorio", Atti della Unesco International Conference *Fire Between Air and Water. Volcanic islands in science and myth: preservation and valorisation*, Lipari, 2002.
- 10.90 M. Carta, "La città e i musei. Aree dismesse, musei e comunicazione per la riqualificazione urbana a Palermo", in F. Drugman, L. Basso Peressut, M. Brenna (a cura di), *Il museo della cultura politecnica. Luoghi del sapere, spazi dell'esperre*, Milano, Unicopli, 2002.
- 10.91 M. Carta, D. Ronsivalle, "L'interpretazione dell'evoluzione del paesaggio culturale come opportunità per lo sviluppo locale: i Rilievi del Trapanese", in F.D. Moccia, D. De Leo (a cura di), *I nuovi soggetti della pianificazione*. Atti della VI Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti, Milano, FrancoAngeli, 2003.
- 10.92 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, "Il sistema culturale dei nebrodi: strutture e strategie per la valorizzazione territoriale", in A. Hoffmann (a cura di), *Esperienze di programmazione dello sviluppo locale. Il caso Parco dei Nebrodi*, Milano, FrancoAngeli, 2004.
- 10.93 M. Carta, "Pianificazione strategica in Sicilia: armature culturali, interpretazioni strutturali e indirizzi per lo sviluppo regionale", in A. Lanzani, V. Fedeli (a cura di), *Il progetto di territorio e paesaggio. Cronache e appunti su paesaggi/territori in trasformazione*, Atti della VII conferenza Siu, Milano, FrancoAngeli, 2004.
- 10.94 M. Carta, "Rigenerare il passato come progetto per il futuro", in *Atti del XIII Seminario e Premio internazionale di Architettura e Cultura urbana "Verso un nuovo urbanesimo"* (Camerino 27-31 luglio 2003).
- 10.95 M. Carta, "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Indirizzi strutturali e governance multilivello per la valorizzazione del territorio", in *Atti della 5° Rassegna Urbanistica Nazionale* (Venezia, 10-20 novembre 2004), Istituto Nazionale di Urbanistica.



- 10.96 M. Carta, "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Interpretazioni strutturali e obiettivi per il governo del territorio", in Atti della IX Conferenza Nazionale della SIU "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei", vol. 1, Palermo, 2005.
- 10.97 M. Carta, C. Bucchieri, D. Ronsivalle, "I Programmi Strategici di Trasformazione Integrata per la rigenerazione urbana nell'ambito del Piano Strategico per Palermo Capitale", in Atti della IX Conferenza Nazionale della SIU "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei", vol. 2, Palermo, 2005.
- 10.98 M. Carta, "I sistemi culturali locali in Sicilia: una strategia per il patrimonio culturale", in C. Quartarone (a cura di), *Atelier del patrimonio culturale*, Palermo, Palumbo, 2005.
- 10.99 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio: una strategia per lo sviluppo locale", in G. Scaglione (a cura di), *Altri paesaggi*, Roma, Edizioni Kappa, 2005.
- 10.100 M. Carta, "In from the margins. Riflessioni e indirizzi sulle politiche di rigenerazione delle periferie urbane", in M. De Luca (a cura di), *Patrimonio e attività culturali nei processi di rigenerazione urbana*, Roma, Ecom, 2006 (mimeo).
- 10.101 M. Carta, "Waterfront palermo: un manifesto-progetto per la nuova città creativa", in R. Bruttomesso (a cura di), *Città-Porto. Catalogo della X Mostra Internazionale di Architettura*, Venezia, Marsilio, 2006.
- 10.102 M. Carta, "Palermo Capitale. Piani e progetti per la nuova città creativa policentrica", in C. Monti, M.R. Ronzoni (a cura di), *L'Italia si trasforma. Città in competizione*, Bologna, BolognaFiere, 2006.
- 10.103 M. Carta, "Piattaforma tirrenico-ionica", in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.153-154, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.104 M. Carta, "Sicilia Occidentale", in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.165-, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.105 M. Carta, et al., "Catania-Siracusa-Ragusa", in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.226-238, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.106 M. Carta, "Reti, territori, programmi in corso", in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Reti e territori al futuro. Materiali per una visione*, pp. 81-94, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.107 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, "Piattaforma Meridiana", in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Reti e territori al futuro. Materiali per una visione*, pp. 220-233, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.108 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come scenario di cooperazione e competitività", in A. Lanzani, S. Moroni (a cura di), *Città e azione pubblica. Riformismo al plurale*, pp. 210-220, Roma, Carocci, 2007.
- 10.109 M. Carta, "Piccole capitali creative", in M. Lamacchia (a cura di), *Middlecities. Proceedings della XI Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti*, Genova, Facoltà di Architettura, 2007.
- 10.110 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, "Riterritorializzare i flussi per riconnettere i territori. La Piattaforma Meridiana nel contesto spaziale e decisionale delle politiche di sviluppo per l'orizzonte temporale del prossimo decennio", in M. Lamacchia (a cura di), *Middlecities. Proceedings della XI Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti*, Genova, Facoltà di Architettura, 2007.
- 10.111 M. Carta, "Nuove politiche urbane", in Aa.Vv., *Trecento idee per lo sviluppo delle infrastrutture nel Paese*, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.112 M. Carta, "Urban centers italiani: agenti creativi per il rinascimento urbano", in B. Monardo, *Urban Center. Una casa di vetro per le politiche urbane*, Roma, Officina, 2007.
- 10.113 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come dispositivo per la competitività delle Gateway Cities del Mediterraneo. I progetti di connessione e rigenerazione per Palermo

- Capitale”, in Giacobone Francesco, a cura di, *Azioni Integrate Innovative*, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007, pp. 63-72.
- 10.114 M. Carta, “Oreto: questioni urbane e contesti ambientali”, in Sarro A., *La Valle dell'Oreto nella didattica della Facoltà di Architettura*, pp. 48-61 Palermo, Grafill, 2007.
- 10.115 M. Carta, et al., “Gestione dei teatri antichi e reti culturali territoriali per uno sviluppo locale”, in *Teatri antichi nell'area del Mediterraneo*, Atti del secondo convegno Internazionale di Studi “La materia e i segni della Storia”, Palermo, I Quaderni di Palazzo Montalbo, n. 9, 2007, pp.396-98.
- 10.116 M. Carta, “Belice: dai segni della storia agli indizi di futuro”, in Aa.Vv., *Salvalarte Belice*, Palermo, Legambiente, 2008.
- 10.117 M. Carta, “La città creativa”, in AA.VV. *Agir pour les villes et le territoire*. (pp. 24-27). Roma, Ambasciata di Francia in Italia, 2008.
- 10.118 M. Carta, “Città liquide: un manifesto-progetto per la nuova città creativa”, in *IV Forum Internazionale "Le Città del Mediterraneo"*, Atti del IV Forum Internazionale "Le Città del Mediterraneo". Reggio Calabria. 27-29 maggio 2008, Reggio Calabria, Iiriti, 2008.
- 10.119 M. Carta, “I waterfront come generatori di qualità urbana”, in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 7-11.
- 10.120 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, “Atlante delle città d'acqua nordeuropee e mediterranee”, in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 23-109.
- 10.121 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, “Atlante del patrimonio storico costiero”, in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 113-149.
- 10.122 M. Carta, “Palermo”, in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 193-211.
- 10.123 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, I.E. Buttitta, M.L. Giordano, “Tavole tematiche”, in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 255-287.
- 10.124 M. Carta, “Prove di innovazione culturale. La forma urbis e civile di Gibellina”, in *Riso/Annex. I quaderni di Riso*, n. 1, 2008, pp. 113-25.
- 10.125 M. Carta, “Prove di strategia urbana. Quadro operativo e organizzativo per la definizione del perimetro e la redazione del piano d'uso del Parco Fluviale dell'Oreto”, in Aa.Vv., *Sun&Wind. Catalogo*, Palermo, pp. 82-84.
- 10.126 V. Cabianca, M. Carta, “Le vicende urbanistiche”, in *Palermo. Specchio di civiltà*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, 2008.
- 10.127 M. Carta, “La città creativa europea”, in R. Bobbio, *Urbanistica creativa. Progettare l'innovazione nelle città*, Milano, Maggioli, 2008, pp. 35-75.
- 10.128 M. Carta, “Belice: prove di innovazione e indizi di futuro”, in A. Badami, M. Picone, F. Schilleci (a cura di), *Città nell'emergenza. Progettare e costruire tra Gibellina e lo ZEN*, Palermo-Firenze, Palumbo, 2008, pp. 185-188.
- 10.129 M. Carta, “I waterfront da criticità ad alimentatore di qualità urbana. Strategie generali di ricerca”, in Aa.Vv., *Waterfront urbani di Catania, Messina, Palermo, Siracusa e Trapani. Modelli di studio a scala locale della Carta del Rischio del patrimonio culturale ed ambientale della Regione Siciliana*, Palermo, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro, 2008.
- 10.130 M. Carta, “Palermo: un waterfront in trasformazione”, in Aa.Vv., *Waterfront urbani di Catania, Messina, Palermo, Siracusa e Trapani. Modelli di studio a scala locale della Carta del Rischio del patrimonio culturale ed ambientale della Regione Siciliana*, Palermo, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro, 2008.
- 10.131 M. Carta, “Il piano paesaggistico del partinicese, corleonese e dei Monti Sicani. Armature e strategie”, in M.R. Lamacchia, A. Migliaccio (a cura di), *Il progetto*

- dell'urbanistica per il paesaggio. Proceedings della XII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti, Bari, Adda, 2009, p. 110.
- 10.132 M. Carta, "Culture, Communication and Cooperation: The Three "C" of the Creative City", in Aa.Vv., *Piensa Madrid*, Madrid, La Casa Encendida, 2009, pp. 301-313.
- 10.133 M. Carta, R. Garufi, D. Gagliano, A.M. Moscato, "I waterfront in area storica: nuove prospettive di sviluppo compatibile per cinque città siciliane", in Abbate G., et al. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- 10.134 M. Carta, "Analisi dei sistemi urbani e territoriali", in S.L. Forti (a cura di), *L'opera, il museo, la città*, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 2009, pp. 124-125.
- 10.135 M. Carta, "Mediterraneo: il progetto liquido", in T. Di Cara, G. Romano (a cura di) *Sicilia Olanda*, Palermo, Zerocento, 2009, pp. 10-11.
- 10.136 M. Carta, "Città pubblica e progettualità", in Aa. Vv., *Città pubbliche. Linee guida per la riqualificazione urbana*, Milano, Bruno Mondadori, 2009, pp. 74-76.
- 10.137 M. Carta, "Coagulazione", in Aa. Vv., *Città pubbliche. Linee guida per la riqualificazione urbana*, Milano, Bruno Mondadori, 2009, pp. 149-150.
- 10.138 M. Carta, "Creative Cities", in Proceedings of the *Forum for creative Europe*, Prague 2009, p. 87, Prague, Ministry of Culture.
- 10.139 M. Carta, "Dalla Carta di Machu Picchu all'agenda per le città del XXI secolo", in A. I. Lima (a cura di), *Per un'architettura come ecologia umana. Studiosi a confronto*, Milano, Jaca Book, 2010., pp. 204-215.
- 10.140 M. Carta, "Città liquide, città creative", in C. Fallanca De Blasio (a cura di), *Le città del Mediterraneo*. Atti del IV Forum Internazionale di Studi, Reggio Calabria, Iiriti Editore, 2010, pp. 57-62.
- 10.141 M. Carta, "Dal waterfront alla città liquida", in M. Savino (a cura di), *Waterfront d'Italia. Piani, politiche, progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2010, pp. 28-35.
- 10.142 M. Carta, "Palermo città liquida: principi e pratiche", in M. Savino (a cura di), *Waterfront d'Italia. Piani, politiche, progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2010, pp. 314-333.
- 10.143 M. Carta, "Piani strategici 2.0 per un Mezzogiorno propulsivo", in I. Vinci (a cura di), *Pianificazione strategica in contesti fragili*, Firenze, Alinea, 2010, pp. 133-142.
- 10.144 M. Carta, "La Piattaforma Meridiana per lo sviluppo del Mezzogiorno", in F. Martinico (a cura di), *Ricerca, didattica e prassi urbanistica nelle città del Mediterraneo*, Roma, Gangemi, 2011, pp. 245-57.
- 10.145 M. Carta, "Piccole capitali creative", in F. Alcozer (a cura di), *Middlecities. Città medie oltre il policentrismo*, Trento-Barcelona, LISTLab Laboratorio internazionale editoriale, 2011, pp. 67-73.
- 10.146 M. Carta, "Città creativa 3.0. Rigenerazione urbana e politiche di valorizzazione delle armature culturali", in M. Cammelli, P.A. Valentino (a cura di), *Citymorphosis. Politiche culturali per città che cambiano*, Firenze, Giunti, 2011, pp. 213-22.
- 10.147 M. Carta, "Strategie urbane", in Aa.Vv., *Riqualificare le città per arginare il declino. L'area Lolli-Notarbartolo*, Opus Concretum, I quaderni di Ance Palermo, n.1, 2011.
- 10.148 M. Carta, "La città liquida: il waterfront come generatore di creatività urbana", in Ricci M., Gausa M., *MED.NET.REP.0.1. Report Convegno "med.net.it"*, Trento-Barcelona, LISTLab Laboratorio internazionale editoriale, 2012, pp- 126-131.
- 10.149 M. Carta, "Riconoscere la complessità del sistema urbano", in S. Zevi (a cura di), *La Carta di Machu Picchu: storia, attualità. Prospettive*, Roma, Fondazione Bruno Zevi, 2012, pp. 63-74
- 10.150 M. Carta, "Reload: riattivare il capitale territoriale per re-immaginare lo sviluppo", in A. Bertagna, F. Gastaldi, S. Marini (a cura di), *L'architettura degli spazi del lavoro. Nuovi compiti e nuovi luoghi del progetto*, Macerata, Quodlibet Edizioni, 2012, pp. 78-87 (ISBN 978-88-7462-498-0).
- 10.151 M. Carta, "Creative City 3.0: smart cities for the urban age", in A. Vergano, A. Caruana (eds.), *Smart Planning for Europe's Gateway Cities. Connecting Peoples, Economies and Places*, Proceedings of IX Biennial of European Towns and Town Planners

- (Genova 14-17 september 2011), Roma, Inu Edizioni, 2012 (cd-rom, ISBN 978-88-7603-060-4)
- 10.152 M. Carta, "Dal waterfront alla città liquida. Patologie relazionali e nuovi orizzonti del progetto", in G. De Luca, V. Lingua (a cura di), *Arcipelago Mediterraneo. Strategie di riqualificazione e sviluppo nelle città-porto delle isole*, Firenze, Alinea, 2012, pp.27-40 (ISBN 978-88-6055-705-6).
- 10.153 M. Carta, "Il paradigma della città fluida", in M. Carta (a cura di), *L'Atlante dei Waterfront. Visioni, paradigmi, politiche e progetti integrati per i waterfront Siciliani e Maltesi*, Palermo, DARCH, 2013 (ITA- ENG, ISBN: 9788890484919).
- 10.154 M. Carta, "Il "Teorema del Waterfront": un approccio progettuale integrato e creativo", in M. Carta (a cura di), *L'Atlante dei Waterfront. Visioni, paradigmi, politiche e progetti integrati per i waterfront Siciliani e Maltesi*, Palermo, DARCH, 2013 (ITA- ENG, ISBN: 9788890484919).
- 10.155 M. Carta, "From Waterfront Regeneration to Fluid City Planning", in Aa.Vv., *Regenerating Maltese and Sicilian Waterfronts. Perspectives from Two Mediterranean Islands*, La Valletta, University of Malta, 2013 (ISBN: 9789990959055).
- 10.156 M. Carta, "Planning in the Re-cycle Age", in S. Marini e V. Santangelo (a cura di), *Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio*, Roma, Aracne, 2013 (ISBN: 978-88-548-6267-8).
- 10.157 M. Carta, "Creative Cities in Italy: New Scenarios and Projects", in Kunzmann Klaus R. (a cura di), *Creative Cities in Practice. European and Asian Perspectives*, Wqbook, 2013, p. 229-241 (ISBN 978-7-302-32519-2).
- 10.158 M. Carta, "Re-immaginare il Sud. Le sfide del buongoverno per la metamorfosi dello sviluppo", in Russo, M. (a cura di), *Urbanistica per una diversa crescita. Progettare il territorio contemporaneo*, Roma, Donzelli, 2014, pp. 121-131 (ISBN 978-88-6843-091-7).
- 10.159 M. Carta, "Re-cycle: molecolare/sistemico", in Sara Marini, Sissi Cesira Roselli (a cura di), *Re-cycle Op\_positions II*, Roma, Aracne, 2014, p. 13-17 (ISBN: 978-88-548-7240-0).
- 10.160 M. Carta, "Re-imagine, Re-load, Re-cycle: New Urbanism for the City of Future", in Alexandru Calcatinge (a cura di), *Critical Spaces. Contemporary Perspectives in Urban, Spatial and Landscape Studies*, Zurich, LIT, 2014, p. 131-146 (ISBN: 978-3-643-90495-9).
- 10.161 M. Carta, "Smart Planning and Intelligent Cities: A New Cambrian Explosion", in Riva Sanseverino E., Riva Sanseverino R., Vaccaro V., Zizzo G. (a cura di) *Smart Rules for Smart Cities. Managing Efficient Cities in Euro-Mediterranean Countries*. Springer, 2014, p. 123-132 (ISBN: 978-3-319-06421-5).
- 10.162 M. Carta, "Re-cycling Urbanism: orizzonti, paradigmi e strumenti", in Scavone, V (a cura di), *Consumo di suolo. Un approccio multidisciplinare ad un tema trasversale*, Milano, FrancoAngeli, 2014, pp. 211-19 (ISBN 978-88-917-0912-7).
- 10.163 M. Carta, "La città liquida. Il waterfront come generatore di creatività urbana", in Canessa, N; Marengo, M; Nan, E (a cura di), *AUM.01 Atlante Urbano Mediterraneo*, Trento, ListLab, 2014, pp. 142-149, (ISBN 9788895623979).
- 10.164 Carta M., "Armature culturali di sviluppo. Rigenerazione urbana e politiche culturali", in Capuano, A (a cura di), *Paesaggi di rovine e paesaggi rovinati*, Macerata, Quodlibet, 2014, pp. 181-89 (ISBN 978-88-7462-651-9).
- 10.165 Carta M., "Città Metropolitane: dall'eco-sistema funzionale al super-organismo di sviluppo", in D'Amico, R. Piraino, A (a cura di), *Il governo locale in Sicilia. Materiali per la riforma*, Milano, FrancoAngeli, 2014, pp. 100-09 (ISBN 978-88-917-0879-3).
- 10.166 Carta M., "Per un approccio creativo, empatico e sostenibile allo sviluppo: il ruolo degli urbanisti nel tempo delle metamorfosi", in Franceschini, A (a cura di), *Sulla città futura. Verso un progetto ecologico*, Treno, ListLab, 2014, pp. 15-28 (ISBN 9788898774104).
- 10.167 Carta M., "Re-imagining the city. Progettare il nuovo metabolismo urbano", in E. Zazzerro, *EcoQuartieri. Temi per il progetto urbano sostenibile*, Sant'Arcangelo di

- Romagna, Maggioli, 2014, pp. 46-49 (ISBN 9788891609113).
- 10.168 M. Carta, E. Zazzerò, "Introduzione" in *Atelier 11. Progettare Green Cities. Una prospettiva europea. Atti della XVII Conferenza Nazionale SIU*, Planum Publisher, 2014 (ISBN 9788899237004).
- 10.169 M. Carta, D. Ronsivalle, "I territori dell'innovazione locale", in *Atti della XXXV Conferenza Italiana di Scienze Regionali*, 2014.
- 10.170 Carta M., "La città come materia e progetto", in *La città come strumento di dialogo*. 500x100 Talk, Milano, Salone del Mobile, 2015, pp. 67 (ISBN 9782871433040).
- 10.171 M. Carta, "Creative City 3.0", in L. Basso Peressut, G. Bosoni, P. Salvadeo (a cura di), *Mettere in scena. Mettere in mostra*, Siracusa, LetteraVentidue, 2015, pp. 49-59 (ISBN 9788862421225).
- 10.172 M. Carta, "Urban Hyper-Metabolism: un paradigma dirompente", in M. Carta, B. Lino, (a cura di), *Urban Hyper-Metabolism*, Roma, Aracne, 2015, pp. 11-13 (ISBN: 978-88-548-8654-4).
- 10.173 M. Carta, "Sicilia metropolitana: la sfida dei nuovi sistemi insediativi ecosistemici e reticolari", in F.D. Moccia, M. Sepe (a cura di), *Una politica per le città italiane*, Roma, INU Edizioni, 2015.
- 10.174 M. Carta, E. Zazzerò, "Progettare Green Cities. Una prospettiva europea", in A. Balducci, L. Gaeta (a cura di), *L'urbanistica italiana nel mondo. Contributi e debiti culturali*, Roma, Donzelli, 2015.
- 10.175 M. Carta, "Re-cycling Urbanism nell'era circolare", in M. Carta, B. Lino, (a cura di), *Urban Hyper-Metabolism*, Roma, Aracne, 2015, pp. 29-47 (ISBN: 978-88-548-8654-4).
- 10.176 M. Carta, "Iper-strategie del riciclo: Cityforming Protocol", in M. Carta, B. Lino, (a cura di), *Urban Hyper-Metabolism*, Roma, Aracne, 2015, pp. 157-169 (ISBN: 978-88-548-8654-4).
- 10.177 M. Carta, "The Proactive Ecology. Resilient, Circular and Self-sufficient Cities", in *Monograph Research 02*, Trento-Barcelona, Listlab, 2015.
- 10.178 M. Carta, "Re-forming Rome. Cityforming the agri/fab metropolis", in Aa.Vv., *Roma 20-25. Nuovi cicli di vita della metropoli*, Macerata, Quodlibet, 2015.
- 10.179 M. Carta, "Innovazione, Circolarità e Sviluppo Locale. La sfida dei territori interni", in M. Carta, D. Ronsivalle, *Territori Interni. La pianificazione integrata per lo sviluppo circolare: metodologie, approcci, applicazioni per nuovi cicli di vita*, Aracne, Roma, 2015.
- 10.180 M. Carta, "Metabolismi: reti creative", in F.D. Moccia, M. Sepe (a cura di), *Reti e infrastrutture dei territori contemporanei*, Roma, INU Edizioni, 2016.
- 10.181 M. Carta, S. Munarin, "Territori dell'economia", in S. Munarin, L. Velo (a cura di), *Italia 1945-2045 Urbanistica prima e dopo. Radici, condizioni, prospettive*, Roma, Donzelli, 2016.
- 10.182 M. Carta, "Reimmaginare l'urbanistica, rimodellare la formazione", in S. Munarin, L. Velo (a cura di), *Italia 1945-2045 Urbanistica prima e dopo. Radici, condizioni, prospettive*, Roma, Donzelli, 2016.
- 10.183 M. Carta, "The Fluid City Paradigm: a deeper innovation", in M. Carta, D. Ronsivalle, *The Fluid City Paradigm. Waterfront Regeneration as an Urban Renewal Strategy*, Zurich, Springer, 2016.
- 10.184 M. Carta, "The Waterfront Theorem: an integrated and creative planning approach", in M. Carta, D. Ronsivalle, *The Fluid City Paradigm. Waterfront Regeneration as an Urban Renewal Strategy*, Zurich, Springer, 2016.
- 10.185 M. Carta, "Patrimonio e creatività: la nuova alleanza tra identità e innovazione", in M. Carta (a cura di), *Patrimonio e Creatività. Agrigento, la Valle e il Parco*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.186 M. Carta, "Il dividendo culturale nella società della conoscenza", in M. Carta (a cura di), *Patrimonio e Creatività. Agrigento, la Valle e il Parco*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.

- 10.187 M. Carta, "Patrimoine et Créativité: la nouvelle alliance entre l'identité et l'innovation", in M. Carta (par), *Patrimoine et Créativité. Une alliance pour le développement durable*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.188 M. Carta, "Le dividende culturel dans la société de la Connaissance", in M. Carta (par), *Patrimoine et Créativité. Une alliance pour le développement durable*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.189 M. Carta, "Augmented City is where the ideas have sex: urbanism as connection", in C. Nava (a cura di), *The Laboratory-City. Sustainable Recycle and Key Enabling Technologies*, Roma, Aracne, 2016.
- 10.190 M. Carta, "Re-cyclical urbanism. Un'agenda progettuale per la metamorfosi circolare", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.191 M. Carta, "Il Cityforming Protocol. Strategie incremental e adattive", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.192 M. Carta, "Hyper-Metropolitan Palermo. Strategie e mappature non convenzionali per scenari metropolitani circolari", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.193 M. Carta, "Circular Metabolism. Palermo Costa Sud", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.194 M. Carta, "From FabLab to FabCity: la Mappa dei Talenti di Palermo", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.195 M. Carta, "Re-forming Rome. The Agri/Fab Metropolis", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *Re-cyclical Urbanism. Visioni, paradigmi e progetti per la metamorfosi circolare*, Trento-Barcelona, ListLab, 2016.
- 10.196 M. Carta, "Circular Metabolism. Palermo South Coast", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.197 M. Carta, "From FabLab to FabCity: the Palermo Map of Talents", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.198 M. Carta, "Hyper-Metropolitan Palermo. Unconventional strategies and mapping for circular metropolitan scenarios", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.199 M. Carta, "Il Cityforming Protocol. Incremental and adaptive strategies", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.200 M. Carta, "Re-cyclical urbanism. A Planning Agenda for Circular Metamorphosis", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.201 M. Carta, "Re-forming Rome. The Agri/Fab Metropolis", in M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle (eds.), *Re-cyclical Urbanism. Visions, paradigms and projects for the circular metamorphosis*, Trento-Barcelona, ListLab, 2017.
- 10.202 M. Carta, "Knowledge City: interface for the university-city archipelago in *Monograph.research "Flowing Knowledge*, n.3, 2017.
- 10.203 M. Carta, "Planning for the rur-urban Anthropocene", in J. Schröder, M. Carta, M. Ferretti, B. Lino (eds.), *Territories. Rural-Urban Strategies*, Berlin, Jovis, 2017.
- 10.204 M. Carta, "Oltre la smart city: progettare la Augmented City", in L. Fabian, S. Munarin (a cura di), *Re-cycle Italy. Atlante*, Siracusa, LetteraVentidue, 2017.

- 10.205 M. Carta, "Hyper-metropolitan Palermo: mappature non convenzionali per gli scenari metropolitani del riciclo", in L. Fabian, S. Munarin (a cura di), *Re-cycle Italy. Atlante*, Siracusa, LetteraVentidue, 2017.
- 10.206 M. Carta, "L'urbanistica re-ciclica. Un'agenda urbana per la società circolare", in Fontanari, E., Piperata, G. (a cura di), *Agenda Re-cycle. Proposte per reinventare la città*, Bologna, Il Mulino, 2017.
- 10.207 M. Carta, "L'Italia davanti alla sfida dei super-organismi metropolitani e degli arcipelaghi territoriali", in M. Carta, P. La Greca (a cura di), *Cambiamenti dell'urbanistica. Responsabilità e strumenti al servizio del paese*, Roma, Donzelli, 2017.
- 10.208 M. Carta, "Pianificare il territorio circolare, governare lo sviluppo locale", in Carta, M., Contato, A., Orlando, M. (a cura di), *Pianificare l'innovazione locale. Strategie e progetti per lo sviluppo locale creativo: l'esperienza del SicaniLab*, Milano, FrancoAngeli, 2017.
- 10.209 M. Carta, "Governare l'urbanistica, progettare la governance", in D. De Leo (a cura di): *L'urbanistica dei prof(ass)essori. Esperienze e competenze nell'amministrazione pubblica e per la didattica* p. 62-73, Milano: Franco Angeli, 2017, ISBN: 9788891750112.
- 10.210 V. Seidita, A. Chella, M. Carta, "Capturing Citizens' Emerging Needs Using Social Networks in Smart Cities", in *2017 AEIT International Annual Conference*, AEIT 2017.
- 10.211 M. Carta, "Polipheries: Heterotopic Cities and Plural Communities of a Different Present in Southern Europe", in Schroeder J., Carta M., Ferretti M., Lino B. (eds.), *Dynamics of Periphery. Atlas for Emerging Creative and Resilient Habitats*. p. 30-49, Berlin, Jovis, 2018, ISBN: 978-3-86859-511-6.
- 10.212 M. Carta, "The Resilience Revolution", in J. Schröder, M. Carta, S. Hartmann (eds.), *Creative Heritage*, Berlin, Jovis, 2018, pp. 98-103, ISBN: 978-3-86859-532-1.
- 10.213 M. Carta, "La ricerca scientifica come agente di futuro", in G. Caudo, D. De Leo (a cura di), *Urbanistica e azione pubblica*, Roma, Donzelli, 2018, pp. 191-202, ISBN: 978-88-6843-788-6.
- 10.214 M. Carta, "Il Mediterraneo fabbrica di civilizzazione", in C. Perrone, M. Russo (a cura di), *Per una città sostenibile. Quattordici voci per un manifesto*, Roma, Donzelli, 2019.
- 10.215 M. Carta, "L'Italia davanti alla sfida della rivoluzione urbana", in A. Contato, *Policentrismo reticolare. Teorie, approcci e modelli per lo sviluppo territoriale*, Milano, FrancoAngeli, 2019.
- 10.216 M. Carta, "Progettare città aumentate antifragili", in D. Menichini (a cura di), *Panglossismo. L'architetto postpandemico*, Pisa, Pacini, 2020.
- 10.217 M. Carta, "Reimmaginare la città della prossimità aumentata", in Open Design School Matera, *So far, so close. Pratiche di vicinanza intra-pandemiche*, Matera, ODS, 2020
- 10.218 M. Carta, "Ripartire da città e comunità aumentate", in G. Sciascia (a cura di), *Fabbricare fiducia al tempo di Covid19 e oltre*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2020.
- 10.219 M. Carta, "Palermo Aziz. The archipelago city of diversity and creativity", in J. Schröder, F. Scaffidi (eds.), *Open City Palermo - Cosmopolitan Habitat Urban Design Studio*, Regionales Bauen und Siedlungsplanung, Leibniz Universität Hannover, 2020.
- 10.220 M. Carta, "Nuovi paradigmi per una diversa urbanistica", in R. Riboldazzi, *Città Bene Comune 2019. Per una critica urbanistica (e un'urbanistica critica)*, Milano, Edizioni Casa della Cultura, 2020.
- 10.221 M. Carta, "I borghi non esistono! Comunità della resilienza e dell'audacia nell'Italia multiurbana", in F. Ferreri (a cura di), *Case a 1 € nei borghi d'Italia. Sambuca di Sicilia. Un esempio di successo nel governo del territorio*, Palermo, Flaccovio, 2021.
- 10.222 M. Carta, "La città delle comunità del Neoeocene. Cambiamenti climatici, nuova urbanistica e civismo politico", in G. Ruta (a cura di), *Le scienze dentro, "a confine" ed oltre... Inter- e transdisciplinarietà: condivisione per una possibile convergenza*, Roma, LAS, 2021.

- 10.223 M. Carta, "Città aumentate del Neoeantropocene. Comunità multiurbane a prova della prossima crisi", in F.C. Nigrelli (a cura di), *Come cambieranno le città e i territori dopo il Covid-19. Le tesi di dieci urbanisti*, Macerata, Quodlibet, 2021.
- 10.224 M. Carta, "Planning the Cosmopolitan Habitat", in J. Schroeder, M. Carta, F. Scaffidi, A. Contato (a cura di), *Cosmopolitan Habitat. A Research Agenda for Urban Resilience*, Berlin, Jovis, 2021.
- 10.225 M. Carta, "Augmented Cities in the Neoeantropocene", in A. Yunitsyna, A. Hysa, E. Manahasa, F. Naselli, O. Durmishi Manahasa, & S. Dervishi (a cura di), *Current Challenges in Architecture and Urbanism in Albania*, Cham, Springer, 2021.
- 10.226 M. Carta, "Città della prossimità aumentata", in O. Carpenzano, S. Catucci, S. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, & F. Di Cosmo (a cura di), *Roma come stai? Il Dipartimento di Architettura e Progetto si interroga sul futuro della città*, Macerata, Quodlibet, 2021.
- 10.227 M. Carta, "Città e comunità aumentate del neoeantropocene", in N. Martinelli, M. Mininni (a cura di), *Città, sostenibilità, resilienza. L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030*, Roma, Donzelli, 2021.
- 10.228 M. Carta, "Pianificare l'Habitat Neocosmopolita", in M. Carta, A. Contato, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *La città neocosmopolita. Palermo tra luogo e mondo, comunità e flussi*, Milano, FrancoAngeli, 2021.
- 10.229 M. Carta, "Palermo arcipelago cosmopolita di diversità e creatività", in M. Carta, A. Contato, B. Lino, D. Ronsivalle (a cura di), *La città neocosmopolita. Palermo tra luogo e mondo, comunità e flussi*, Milano, FrancoAngeli, 2021.
- 10.230 M. Carta, "Progettare città liquide", in B. Bonciani, L. Bordato, E. Giovane di Girasole (a cura di), *Dialoghi tra porto e città nell'epoca della globalizzazione*, Roma, Fondazione Aldo della Rocca, 2021.
- 10.231 M. Carta, "Post-pandemic Urban Habitat in the Neoeantropocene", in G. Campisi, A. Mocchiari Li Destri, C. Amenta (eds.), *COVID-19 and Communities. The University of Palermo's Voices and Analyses During the Pandemic*, Cham, Springer, 2022.
- 10.232

#### Articoli in riviste scientifiche

- 10.233 M. Carta, "Il progetto del concorso", in *Demetra Spigolature* "La moschea di Roma", gennaio 1994;
- 10.234 M. Carta, "Il Territorio di Chirone. L'armatura culturale del territorio", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 1, 1994;
- 10.235 M. Carta, "Planning Education. Per un ritratto del pianificatore da giovane", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 1, 1994;
- 10.236 M. Carta, "Un'idea per la pianificazione", in *Bollettino Interdottorati* dell'Università degli Studi G. D'Annunzio di Pescara, n.1, 1994;
- 10.237 M. Carta, "L'urbanistica come arte della memoria", in *Demetra*, n.6, giugno 1994;
- 10.238 M. Carta, "L'acqua come metafora del territorio", in *Urbanistica informazioni*, n. 133, 1994
- 10.239 M. Carta, "Dal sito archeologico al parco regionale al piano territoriale culturale", in *città e territorio*. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, n. 1, 1994;
- 10.240 M. Carta, "La pianificazione tra conoscenza e azione", in *città e territorio*. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, n. 1, 1994;
- 10.241 M. Carta, "Parchi Archeologici e Territorio in Sicilia", in *Urbanistica informazioni*, n. 136, 1994;
- 10.242 M. Carta, "L'armatura culturale del piano. Strategie cognitive per la pianificazione del territorio", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 2/3, 1995;
- 10.243 M. Carta, "I dottorati in PU&T: materiali per un dibattito a più voci", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 2/3, 1995;



- 10.244 M. Carta, "Dal territorio dei musei ai musei del territorio: il Sistema regionale dei musei dell'Emilia Romagna", in *città e territorio*. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, n. 2, 1995;
- 10.245 M. Carta, "La dimensione urbanistica della conoscenza", in *città e territorio*. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, n. 2, 1995
- 10.246 M. Carta, "Verso la città educativa", in *IBC*. Rivista dell'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della regione Emilia Romagna, anno 3, n.2, 1995;
- 10.247 M. Carta, "Patrimoine en prospective. Alcune riflessioni sull'armatura culturale in Francia", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 4, 1995;
- 10.248 M. Carta, "Dal piano dei bisogni al piano dei valori. Il 3° Congresso regionale Inu Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n. 141, 1995;
- 10.249 M. Carta, "Verso la costruzione di intelligenze collettive", in *inFolio*, n. 5, 1996;
- 10.250 M. Carta, I. Pinzello, "La conoscenza come matrice del piano. Il patrimonio culturale come strumento per l'interpretazione del territorio trapanese", in *città e territorio*, n. 3, 1997;
- 10.251 M. Carta, "Il tempo di Mercurio e il tempo di Vulcano. Lo sviluppo sostenibile tra pensiero meridiano, strategie lillipuziane e interpretazione dei luoghi", in *città e territorio*, n. 3, 1997;
- 10.252 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio. segni, cifre e letture sul ruolo del patrimonio culturale nei processi di pianificazione", in *inFolio*, n.6, 1997;
- 10.253 M. Carta, "Un nuovo sistema museale", in *Quaderni della Rivista Italiana d'Architettura*. Architettura e urbanistica a Palermo, n. 17/1, nuova serie;
- 10.254 M. Carta, "Il sistema cognitivo ipertestuale per il Piano paesistico delle Eolie", in *Urbanistica Informazioni*, n.160, 1998;
- 10.255 M. Carta, "Il recupero delle aree dismesse a Palermo, applicazione dell'Agenda 21", *Urbanistica Informazioni*, n.164, 1999
- 10.256 M. Carta, "L'identità culturale come seconda luce dello sviluppo locale. Riqualficazione urbana, sostenibilità culturale e partecipazione sociale", *Urbanistica*, n. 114, 2000;
- 10.257 M. Carta, "Un palinsesto di culture", in "Niscemi", *Kalos*, n.4, ott-dic 2000
- 10.258 M. Carta, "Il distretto Kalsa-Piazza Marina nel Pic Urban Palermo", in *Urbanistica Informazioni*, n.180, nov-dic 2001;
- 10.259 M. Carta, "Le linee strategiche per le città metropolitane e medie in Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n.180, nov-dic 2001;
- 10.260 M. Carta, "L'identità culturale come progetto per il futuro", in *inFolio*, n.12-13 gennaio 2002
- 10.261 M. Carta, "L'armatura dei sistemi culturali in Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n.185, set-ott 2002.
- 10.262 M. Carta, "Dall'interpretazione delle identità territoriali alla dimensione strategica. Il Piano territoriale provinciale di Palermo", in *Urbanistica Informazioni*, n. 192, 2004.
- 10.263 M. Carta, " Sistemi culturali locali. Strutture territoriali e strategie culturali per lo sviluppo locale", in *Economia della Cultura*, n. 1, 2004.
- 10.264 M. Carta, "Palermo capitale: strategie e azioni congiunte per la città creativa", in *Urbanistica Informazioni*, n. 195, 2004
- 10.265 M. Carta, "Pianificare nel dominio culturale. Indicatori e strategie per la formazione di distretti culturali in Sicilia", in *Economia della Cultura*, n. 2, 2005.
- 10.266 M. Carta, "Urban centers italiani: agenti per la città creativa", in *Archi@Media*, 2005.
- 10.267 M. Carta, D. Ronsivalle, "La pianificazione territoriale in Italia", in *Rivista digitale bimestrale: " Complessità e Sostenibilità"*, 2005.
- 10.268 M. Carta, "La città che comunica", in *Creativicity*, n.3, 2006.
- 10.269 M. Carta, "Urban center: agenti per la città creativa", in *Creativicity*, n.3, 2006.

- 10.270 M. Carta, "Dialogo tra un riformista e un conservatore", in *inFolio*, n.18, 2006.
- 10.271 M. Carta, "Piani strategici per la città creativa", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 17, 2006.
- 10.272 M. Carta, "Urban center motori delle trasformazioni", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 20, 2006
- 10.273 M. Carta, "Ri-generare le periferie urbane, progettare la città", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 22, 2006.
- 10.274 M. Carta, "Processi e progetti di rigenerazione urbana per Palermo Capitale", in *AUDIS notizie*, settembre 2006.
- 10.275 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come armatura di connessione delle piattaforme produttive del Mezzogiorno", in *Urbanistica*, n. 129, gen-apr 2006.
- 10.276 M. Carta, D. Ronsivalle, A. M. Pidalà, C. Schifani, "Nuove strategie per l'identità territoriale: verso l'istituzione del Parco fluviale urbano dell'Oreto a Palermo", in *Agribusiness Paesaggio & Ambiente*, vol. IX, n. 2, 2006, pp. 139-146.
- 10.277 M. Carta, "Liquidità", in *Creativcity*, n.4, 2006.
- 10.278 M. Carta, "Waterfront di Palermo: un manifesto-progetto per la nuova città creativa", in *Portus*, n.12, novembre 2006.
- 10.279 M. Carta, "Strategie di governance multilivello nel Mezzogiorno", in *Urbanistica Informazioni*, n. 213, pp. 17-19.
- 10.280 M. Carta, et al., "Il Pum della Provincia di Catania", in *Urbanistica Informazioni*, n. 213, pp. 20-21.
- 10.281 M. Carta, "La Sindrome di Droctulft o della città creativa", in *Anteprima*, vol. VI, 2007.
- 10.282 M. Carta, "The Beijing manifesto. La rivoluzione culturale urbana delle città cinesi", in *Anteprima*, vol. 7, 2007.
- 10.283 M. Carta, "Public Art. Architettura e Arte per nuove sinapsi creative", in *Anteprima*, vol. VIII, 2007.
- 10.284 M. Carta M. "Next city: creative city", in *Prometeo*. vol. 99, set. 2007, pp. 72-81.
- 10.285 M. Carta, "The Beat City. La volontà di rinascere segna il ritmo delle città creative", in *Anteprima*, vol. VIII, 2007.
- 10.286 M. Carta, "Superluoghi e ipercittà", in *Anteprima*, vol. XI, 2007.
- 10.287 M. Carta, "Strategie urbane, il laboratorio Dubai", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, vol. 50, 24-29 dicembre 2007.
- 10.288 M. Carta, D. Ronsivalle, "La pianificazione territoriale in Italia", in *Architettura e sostenibilità. Il territorio e l'architettura*, n. 3-4, 2007, cd-rom.
- 10.289 M. Carta, "Una svolta urbanistica nell'anima del Belice", in *La Repubblica*, Anno 33, n. 27, 2008, pp. I-XV.
- 10.290 M. Carta, "Una gestione flessibile per gli Atenei siciliani", in *La Repubblica*, 13 febbraio 2008, pp. I-XI.
- 10.291 M. Carta, "Le città dei musei globali" in *Anteprima*, volume III, Numero III, 2008, pp.108-109.
- 10.292 M. Carta, "L'economia creativa delle nuove città", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 10, 2008, p.10.
- 10.293 M. Carta, "Capitali del sapere", in *Anteprima*, volume III, Numero IV, 2008, pp.91-93.
- 10.294 M. Carta, "Garden Cities of Today", in *Anteprima*, volume III, Numero V, 2008, pp.92-93.
- 10.295 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come dispositivo territoriale per la competitività del Mezzogiorno", in *Tria*, n. 1, giugno 2008, pp. 29-39.
- 10.296 M. Carta, A. Badami, B. Lino, D. Ronsivalle, C. Schifani, "Palermo: un laboratorio per la città pubblica", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.

- 10.297 M. Carta, "Le città creative in Europa. Scenari e progetti", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.
- 10.298 M. Carta, D. Gagliano, A.M. Moscato, "Il waterfront come opportunità di sviluppo per il territorio: nuove dinamiche produttive nei waterfront storici di cinque città siciliane", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.
- 10.299 M. Carta, A. Attolico, "Vision 2020 - Area Vasta del Nord Barese Ofantino. Le valutazioni preliminari per un piano strategico strumento attivo di governance", in *Azienditalia*, n.9, 2008, pp. 719-25.
- 10.300 M. Carta, "Le città liquide. Città creative", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 18, settembre 2008, pp.47-56.
- 10.301 M. Carta, "Expo Sicilia 2015", in *Anteprima*, anno III, n. VI, dicembre 2008, pp. 69-72.
- 10.302 M. Carta, "2K9. L'immaginazione al potere", in *Anteprima*, anno IV, n. I, gennaio 2009.
- 10.303 M. Carta, "Ritorno a New York: il Chelsea Art District dieci anni dopo", in *Anteprima*, anno IV, n. I, gennaio 2009.
- 10.304 M. Carta, "Contro i piani strategici solitari per progetti bandiera senza vento", in *inFolio*, n.22, 2009.
- 10.305 M. Carta, "Regenerate for reinventing", in *Monograph.it*, n.1, 2009.
- 10.306 M. Carta, "Creative City 3.0. New scenarios and projects", in *Monograph.it*, n.1, 2009.
- 10.307 M. Carta, "Indirizzi per le politiche di rigenerazione delle periferie urbane. Esperimenti a Palermo", in *Macramè*, n. 3, 2009, pp. 25-32.
- 10.308 M. Carta, "Mediterraneo in movimento", in *Disegno Industriale*, n. 40, 2009, pp. 18-25.
- 10.309 M. Carta, "Il Parco dell'Oreto, energia liquida per il futuro", in *Anteprima*, giugno 2009, pp. 32-33.
- 10.310 M. Carta, "Belice, la resistenza dello statuto dei luoghi", in *Urbanistica Informazioni*, n. 226, 2009, pp. 13-15.
- 10.311 M. Carta, "Il futuro del centro storico di Palermo", in *Palermo Rotary*, luglio-dicembre 2009.
- 10.312 M. Carta, "Culture, communication and cooperation: the three Cs for a proactive creative city", in *International Journal of Sustainable Development*, Vol. 12, No.2/3/4, 2009, pp. 124 - 133
- 10.313 M. Carta, "Cellule staminali per la rigenerazione dei tessuti urbani", in *Il Giornale dell'Arte*, aprile 2010.
- 10.314 M. Carta, "Formazione e ricerca investimento nella Società della Conoscenza", in *Percorsi*, n. 3, mar-lug 2010.
- 10.315 M. Carta, "Il Mediterraneo come arena della formazione e della ricerca", in *Percorsi*, n. 4, ago-dic 2010.
- 10.316 M. Carta, "Il coraggio di governare. Sfide del mutamento ed etica della responsabilità", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 24, ottobre 2010, pp.81-91.
- 10.317 M. Carta, "Per una wikipedia urbana: sfide del progetto urbanistico", in *Tria*, n.7, gennaio 2011, pp. 69-80.
- 10.318 M. Carta, "Sud al centro con la rete-città", in *Il Sud. Il Mezzogiorno al centro*, anno 2, numero 1, gennaio 2012, pp.26-27.
- 10.319 M. Carta, "Un patto di futuro per il Mediterraneo", in *Segno*, n. 331, gennaio 2012, pp. 9-16.
- 10.320 M. Carta, "Dialogo tra un riformista e un conservatore sul potere urbanistico", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 29, giugno 2012, pp. 43-48.
- 10.321 M. Carta, "Creative Cities in Italy: new scenarios and projects", in *Journal of Urban Planning International*, n. 3, 2012.
- 10.322 M. Carta, "La leadership nell'era dei social" in *Il Sud*, n.8, sett. 2012.

- 10.323 M. Carta, "Palermo Waterfront: the "fluid city" planning", in *Portus*, n. 24, 2012, pp. 88-95.
- 10.324 M. Carta, "L'infarto culturale", in *Balarm*, n.30, 2012.
- 10.325 M. Carta, "Waterfronts between Sicily and Malta: an integrated and creative planning approach", in *PortusPlus*, n. 3, 2012, pp.1-9 (ISSN 2039-6422)
- 10.326 M. Carta, "Open Urbanism. Progettare città senzienti e dialogiche", in *Opere*, n.34, 2013, pp.88-93 (ISSN 1723-1906).
- 10.327 M. Carta, "Re-think, Re-load, Re-cycle: Mediterranean Urban Metamorphosis", in *Le Carré Bleu*, n. 3, 2013 (ENG-FRA-ITA).
- 10.328 M. Carta, "Progettare città nel tempo della metamorfosi", in *Monograph Research*, n.5, 2013, pp. 200-03 (ISSN: 2279-6886).
- 10.329 M. Carta, "Open Spaces", in *Balarm*, n. 31, 2013.
- 10.330 M. Carta, "Re-cycling Urbanism: indizi e orizzonti", in *On/Off magazine* (online), 2014.
- 10.331 M. Carta, "Urban Makers", in *Balarm*, n. 32, 2014.
- 10.332 M. Carta, "Tempo pieno+intra moenia", in *Urbanistica Informazioni*, n. 252, 2014, p. 65-66 (ISSN 0392-5005).
- 10.333 M. Carta, "L'arte del dubbio. Critica della razionalità urbanistica", in *Le Nuove Frontiere della Scuola*, n. 34, 2014, pp. 64-73 (ISSN 2281-9681).
- 10.334 V. Provenzano, M. Carta, M. Arnone, "EUROPE 2020 SI-LAB: A New Center for Economic and Social Development in Sicily", in *New Metropolitan Perspectives. The Integrated Approach of Urban Sustainable Development. ADVANCED ENGINEERING FORUM*, 2014, p. 47-52, (ISSN: 2234-991X).
- 10.335 M. Carta, "New Urban Metabolism", in *Eco Web Town. Magazine of Sustainable Design*, 2014 (ISSN: 2039-2656).
- 10.336 M. Carta, *Smart Planning for Intelligent Cities: the Open Source Paradigm*, Barcelona, laac bits, 3.2.3, 2015. (ISSN 2339 – 8647).
- 10.337 E. Riva Sanseverino, G. Scaccianoce, V. Vaccaro, M. Carta, R. Riva Sanseverino, "Smart Cities and Municipal Building Regulation for Energy Efficiency", in *International Journal of Agricultural and Environmental Information Systems*, 6(4), 56-82, October-December 2015 (ISSN: 1947-3192).
- 10.338 M. Carta, "Progettare la città aumentata", in *Urbanistica*, vol. 156, 2015, p. 34-37, ISSN: 0042-1022.
- 10.339 M. Carta, "Nuovo dividendo culturale per le politiche di sviluppo mediterraneo", in *Economia della Cultura*, n. 1, 2016.
- 10.340 M. Carta, "Un New Deal per la qualità e la sicurezza del territorio italiano", in *Urbanistica Informazioni*, n. 268-68, 2016.
- 10.341 V. Sedita, A. Chella, M. Carta, "A Biologically Inspired Representation of the Intelligence of a University Campus", in *Procedia Computer Science*, vol. 88, Elsevier, 2016.
- 10.342 M. Carta, "Creative, intelligenti e resilienti. Le città per i tempi che cambiano", in *Italianieuropei*, n. 4, 2016.
- 10.343 M. Carta, "The Creative Land. Heritage and Creativity in the Neo-Anthropocene", in *Abitare la terra*, n. 42-43, 2017, p. 98-101, ISSN: 1592-8608.
- 10.344 M. Carta, "Progettare le città aumentate di un diverso presente", in *Urban Tracks*, n. 24, 2017, pp. 18-22, ISSN: 2036-3109.
- 10.345 M. Carta, "No more Masterplan: the Cityforming Protocol", in *Abitare la Terra*, n. 46-47, 2018, pp. 28-31, ISSN: 1592-8608.
- 10.346 M. Carta, "Reimmaginare Palermo, ricodificare Manifesta", in *Doppiozero* (online).
- 10.347 M. Carta, "Progettare la città liquida. Il nuovo Piano Regolatore Portuale di Palermo", in *Portus*, n. 36, novembre 2018, ISSN: 2282-5789 (online).
- 10.348 M. Carta, "Una cosmopoli di contrappunti e accordi culturali", in *Interni*, n. 8, luglio-

agosto 2018.

- 10.349 M. Carta, "Creando Pensamus: la ricerca scientifica come agente di futuro", in *Agathón*, n. 3, 2018, pp. 7-14, ISSN: 2464-9309.
- 10.350 M. Carta, B. Lino, M. Orlando, "Innovazione sociale e creatività. Nuovi scenari di sviluppo per il territorio sicano", in *Archivio di Studi Urbani e Regionali*, n. 123, 2018, pp. 140-162, ISSN: 0004-0177.
- 10.351 M. Carta, "Vanguard cities of the Neanthropocene", in *Economia della Cultura*, n. 3, 2019.
- 10.352 M. Carta, "Planning Augmented Cities in the Neanthropocene", in *Atlantis. Magazine for Urbanism and Landscape Architecture*, n. 3.2, March, 2020.
- 10.353 M. Carta, D. Ronsivalle, "Neanthropocene Raising and Protection of Natural and Cultural Heritage: A Case Study in Southern Italy", in *Sustainability*, 12, 4286, 2020.
- 10.354 M. Carta, "Futuro Postpandemico", in *IoArch. Special Issue "One Earth"*, maggio 2020.
- 10.355 M. Carta, D. Ronsivalle, B. Lino, "Inner Archipelagos in Sicily. From Culture-Based Development to Creativity-Oriented Evolution", in *Sustainability*, 2020, 12(18), 7452.
- 10.356 M. Carta, "Augmented Cities in Post-pandemic Cities", in *Domus Greater China, Special Issue Digital Community*, october, 2020.
- 10.357 M. Carta, "Comunità resilienti del Neanthropocene", in *Largo Duomo*, n. 4, settembre 2020.
- 10.358 M. Carta, "Augmented Cities in Post-pandemic Age", in *Domus Greater China*, n. 151, aug-sep 2020.
- 10.359 M. Carta, "Postpandemic Urban Habitat in the Age of Contamination", in *ABITARE LA TERRA*, 19(4), 20-21, 2020.
- 10.360 M. Carta, "Mediterranean Futuredesign", in *SI. Southern Identity. Notizie sul design meridiano*, n. 10, dicembre, 2020.
- 10.361 M. Carta, "Abitare il Neanthropocene", in *Etnografie del contemporaneo*, anno 3, vol. 3, 2020.
- 10.362 M. Carta, B. Lino, D. Ronsivalle, "Arcipelaghi circolari per la transizione del Neanthropocene in Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n.289, 15-22, 2020.
- 10.363 M. Carta, "Belice, archipel de l'innovation", in *AS. Architecture Suisse*, n. 220, 2021.
- 10.364 M. Carta, "Progettare città della prossimità aumentata", in *Urbanistica Informazioni*, n. 300, nov-dic 2021.

#### Citazioni, interviste, recensioni e adozioni

Citazione del libro **L'armatura culturale del territorio** (FrancoAngeli, 1999) in:

- M.E. Baldi, *La riqualificazione del paesaggio*, Palermo, La Zisa, 1999.
- M. Morello, "Se una vanga non fa museo. I musei etnoantropologici in Sicilia", *Nuove Effemeridi*, n.55, 2001.
- F. Triolo, "Il paesaggio: rappresentazione, storia, trasformazione", in *inFolio*, n.12-13 gennaio 2002.
- P.A. Valentino, A. Misiani, *Gestione del patrimonio culturale e del territorio. La programmazione integrata nei siti archeologici nell'area euro-mediterranea*, Carocci 2004.
- F. Saggiaro, N. Mancassola, "Itinerari di ricerca in territorio gardesano. Il progetto Cavaion".
- M. Iorio, "Musei, Siti Archeologici e Turismo in Sardegna: alla ricerca di un'integrazione", in *Quaderni di lavoro n.4, CRENS centro ricerche economiche nord sud*, Cagliari, 2004.
- C. Barilaro, *I parchi letterari in Sicilia: un progetto culturale per la valorizzazione del territorio*, Rubettino, 2004.
- F. Adamo, *Turismo e territorio in Italia*, Patron, 2004.
- Klaus R. Kunzmann, "Culture, Creativity and Spatial Planning", *Abercrombie Lecture*, Liverpool, Department of Civic Design (29 March 2004).
- Aa.Vv., "Falconara Marittima. La città nuova: dalle immagini all'immaginario. Idee e proposte per sostenere il cambiamento", Comune di Falconara Marittima, 2005.
- A. Agustoni, *Comunità, ambiente e identità locali*, Milano, FrancoAngeli, 2005.
- G. Tavano Blessi (a cura di), *Città satellite? Le Laives d'Europa: quale sviluppo attraverso la cultura*, Roma, Meltemi, 2006.

- M. Sepe, *Il rilievo sensibile. Rappresentare l'identità per promuovere il patrimonio culturale in Campania*, Milano, FrancoAngeli, 2007.
- G. Abbate, "Territori in mutamento", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- M. Zupi, "Sistemi culturali locali per lo sviluppo turistico del territorio cosentino", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- G. Nisticò, L. Zannino, "La condizione mista. Biblioteche e Archivi tra cartaceo, dematerializzato e digitale", in *Parole Chiave*, n.1, 2013.

Recensione del libro **L'armatura culturale del territorio** (FrancoAngeli, 1999) in:

- *RAP100 INFORMA. L'informazione in rete per lo sviluppo locale*. Bollettino del Foromez, febbraio 2002.
- *ReSET: rete per lo sviluppo delle economie territoriali*, maggio 2002.
- *Economia della Cultura*, n. 3/2003.
- Intervista sui musei della scienza e i loro rapporti con lo sviluppo territoriale rilasciata a Livia Alessandri, pubblicata su *Il Giornale*, anno XXI, n.179, 2 agosto 1994, p.23;
- Citazione del libro (in coll.) *Natura e Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*, Palermo, Alloro ed., 1995 nell'articolo di R.J.A. Wilson "Archaeology in Sicily 1988-1995", in *Archaeological Reports 1995-96*, 1996, pp.83-87;
- Citazione del libro *L'architettura degli oratori* (in coll.) sul volume a cura di L. Foderà, M. Giuffrè e L. Urbani, *Giacomo Serpotta. Architettura e decorazione nel settecento a Palermo*, Palermo, Flaccovio, 1997;
- Recensione di Sara Rossi del libro *Palermo Città Educativa* sulla rivista *L'Architettura cronache e storia*, n. 515, settembre 1998;
- Citazione del paper *The Territory of Chiron: Museum's Role in the Cultural Planning of the Territory* in Stephen E. Roulac, *Ethics in Real Estate*, Berlin, Springer, 1999.
- Citazione del libro *Pianificare nel dominio culturale* in P.A. Valentino, A. Misiani, *Gestione del patrimonio culturale e del territorio. La programmazione integrata nei siti archeologici nell'area euro-mediterranea*, Carocci 2004.
- Citazione del libro *Teorie della pianificazione* in G. Rabino, "Processi decisionali e territorio nella simulazione multi-agente", Milano, Esculapio, 2005.
- Citazione del libro *Pianificare nel dominio culturale* in M. Zupi, "Sistemi culturali locali per lo sviluppo turistico del territorio cosentino", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- Citazione del saggio "Sistemi culturali locali. Strutture territoriali e strategie culturali per lo sviluppo locale" (*Economia della Cultura*, n. 1, 2004) in P. N. Cooke, L. Lazzaretti, *Creative Cities, Cultural Clusters and Local Economic Development*, Edward Elgar Publishing, 2008.

Citazione del libro **Next City, culture city** (Meltemi, 2004) in:

- M. Besio, Daniele Virgilio, "Towards Creative Development: The Case of La Spezia", *41st ISO Carp Congress*, 2005.
- M. Trimarchi, "Cultura ed economia. La città molteplice e il cultural divide: agenzia per un'economia metropolitana", in G. Tavano Blessi, a cura di, *Città satellite? Le Laives d'Europa: quale sviluppo attraverso la cultura*, Roma. Meltemi, 2006.
- G. Cristoforetti, H. Ghiara, *Governance, valutazione delle politiche e gestione dei conflitti*, Firenze, Alinea, 2006.
- G. Tavano Blessi (a cura di), *Città satellite? Le Laives d'Europa: quale sviluppo attraverso la cultura*, Roma, Meltemi, 2006.
- S. Bettinelli, *Paesaggi di note: Bologna città della musica*, tesi del Dottorato di ricerca in Qualità Ambientale e Sviluppo Economico Regionale, 2007.
- M. Sepe, *Il rilievo sensibile. Rappresentare l'identità per promuovere il patrimonio culturale in Campania*, Milano, FrancoAngeli, 2007.
- N. Sisti, "The Influence of the Landscape on the Identity of Urban Space" in Giovanni Maciocco, ed., *Urban Landscape Perspectives*, Berlin, Springer, 2008.
- M. Sepe, "Place-identity, integration and sustainability: exploring the creative city concept", Napoli, settembre 2008.
- G. Borgna et al., *Capitale di cultura: quindici anni di politiche a Roma*, Roma, Donzelli, 2008.
- Società Geografica Italiana, *Bollettino della Società geografica italiana*, Fascicolo I, 2008.
- L. Bravo, "Città e ben-essere: verso una ritrovata qualità dello spazio urbano", in Aa.Vv., *Luoghi del costruire. Qualità ambientale e architettura*, Firenze, Alinea, 2009.
- R. Trocchianesi, "Design e valorizzazione del territorio", in C. Bianchi, F. Montanari, S. Zingale, a cura di, *La semiotica e il progetto 2. Spazi, oggetti, interfacce*, Milano, FrancoAngeli, 2010.

- D. Leone, *Sequenze di città. Gli audiovisivi come strumento di studio e interpretazione della città*, Milano, FrancoAngeli, 2010.
- D. Fassi, E. E. Giunta, A. Rebaglio, *Sustainable mobility*, Milano, Maggioli, 2010.
- L. Fonti, *Porti-città-territori. Processi di riqualificazione e sviluppo*, Firenze, Alinea, 2010.
- I. Sanesi, S. Guidantoni, *Creatività cultura creazione di valore. Incanto economy*, Milano, FrancoAngeli, 2011.
- P. Mistretta, C. Garau, *Città e sfide. Conflitti e utopie. Strategie di impresa e politiche del territorio. Successi e criticità dei modelli di governance*, Cagliari, CUEC, 2013.
- M. Pilar Vettori, *Architettura aziendale*, Milano, Maggioli, 2013.

Recensione del libro **Creative City** (List, 2007) su:

- *Italia Oggi*, anno 17, n. 34, 9 febbraio 2008.
- *Class*, n. 265, maggio 2008.
- *Exibart.com*, 10 luglio 2008.
- *Portus*, n. 16, ottobre 2008.
- *Ultrafragola*, webtv, 2008.
- *Corriere del Trentino*, 1 novembre 2008.
- *Specchio*, dicembre 2008.
- *www.abitare.it*, dicembre 2009

Citazione del libro **Creative City** (List, 2007) in:

- M. Sepe, "Place-identity, integration and sustainability: exploring the creative city concept", Napoli, settembre 2008.
- A. Badami, "I waterfront in area storica. Città d'acqua nordeuropee e mediterranee", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- G. Marrone, a cura di, *Palermo. Ipotesi di semiotica urbana*, Milano, Carocci, 2010.
- I. Sanesi, S. Guidantoni, *Creatività cultura creazione di valore. Incanto economy*, Milano, FrancoAngeli, 2011.
- M. Morena, *Morphological, Technological and Functional Characteristics of Infrastructures as a Vital Sector for the Competitiveness of a Country System: An Analysis of the Evolution of Waterfronts*, Milano, Maggioli, 2011.
- L. Fusco Girard, "Creativity and Human Sustainable City: Principles and Approaches for Nurturing City Resilience", in P. Nijkamp, *Sustainable City and Creativity: Promoting Creative Urban Initiatives*, Ashgate, 2012
- R.J. Jelovac, "Towards sustainable waterfront transformation: through the Mediterranean to Montenegro", in C.A. Brebbia, *Sustainable Development and Planning VI*, WIT Press, 2013.
- A. Galimberti, *Intrecci creativi*, Milano, Maggioli, 2013.

Recensione del libro **Augmented City** (ListLab, 2017) su:

*Abitare*, n. 571, 2018  
*Il Giornale dell'Architettura*, 2018 (online)  
*Archivio di Studi Urbani e Regionali*, n.122, 2018

Citazione del libro **Futuro. Politiche per un diverso presente** (Rubbettino, 2019) su:

M. Dalfovo, "The Rocking Cradle of Creativity. Tales of Inertia and Frictions, Cultural and Urban Transformations, Creative Actions", in E. Macri, V. Morea, M. Trimarchi, *Cultural Commons and Urban Dynamics*, Springer, 2020.

Recensione del libro **Futuro. Politiche per un diverso presente** (Rubbettino, 2019) su:

*Il Giornale di Sicilia*, 21.12.2019  
*La Sicilia*, 03.01.2020  
*La Repubblica Palermo*, 22.01.2020  
*Italian Architects* (Paola Pierotti), 22.01.2020  
*IoArch*, n. 85, 2020  
*AND*, gennaio 2020  
*AgCult, Letture Lente* (Giancarlo Sciascia), aprile 2020  
*I Love Sicilia*, febbraio 2020  
*Il Corriere del Trentino*, 25.02.2020  
*Il Popolo Veneto*, 06.04.2020  
*PPAN, The Brief* (Chiara Brivio), 17.04.2020  
*AUDIS*, 28.04.2020  
*La Casa della Cultura* (Ezio Micelli), 08.05.2020  
*Passaggi festival* (Alessandra Rossi), 05.05.2020

*Largo Duomo* (Gianluca Peluffo), settembre 2020

Recensione del libro **Palermo. Biografia progettuale di una città aumentata** (LetteraVentidue, 2021) su:  
*Il Giornale di Sicilia*, 21.04.2021  
*La Repubblica Palermo*, 21.04.2021

**Palermo, 21 luglio 2022**

*Prof. Arch. Maurizio Carta*

Il sottoscritto autorizza alla pubblicazione del CV ai sensi dell'art.15 del D.lgs 33/13.

*Prof. Arch. Maurizio Carta*

